

Walt Disney
MAGAZINES

PKNA #23

LIRE 4000

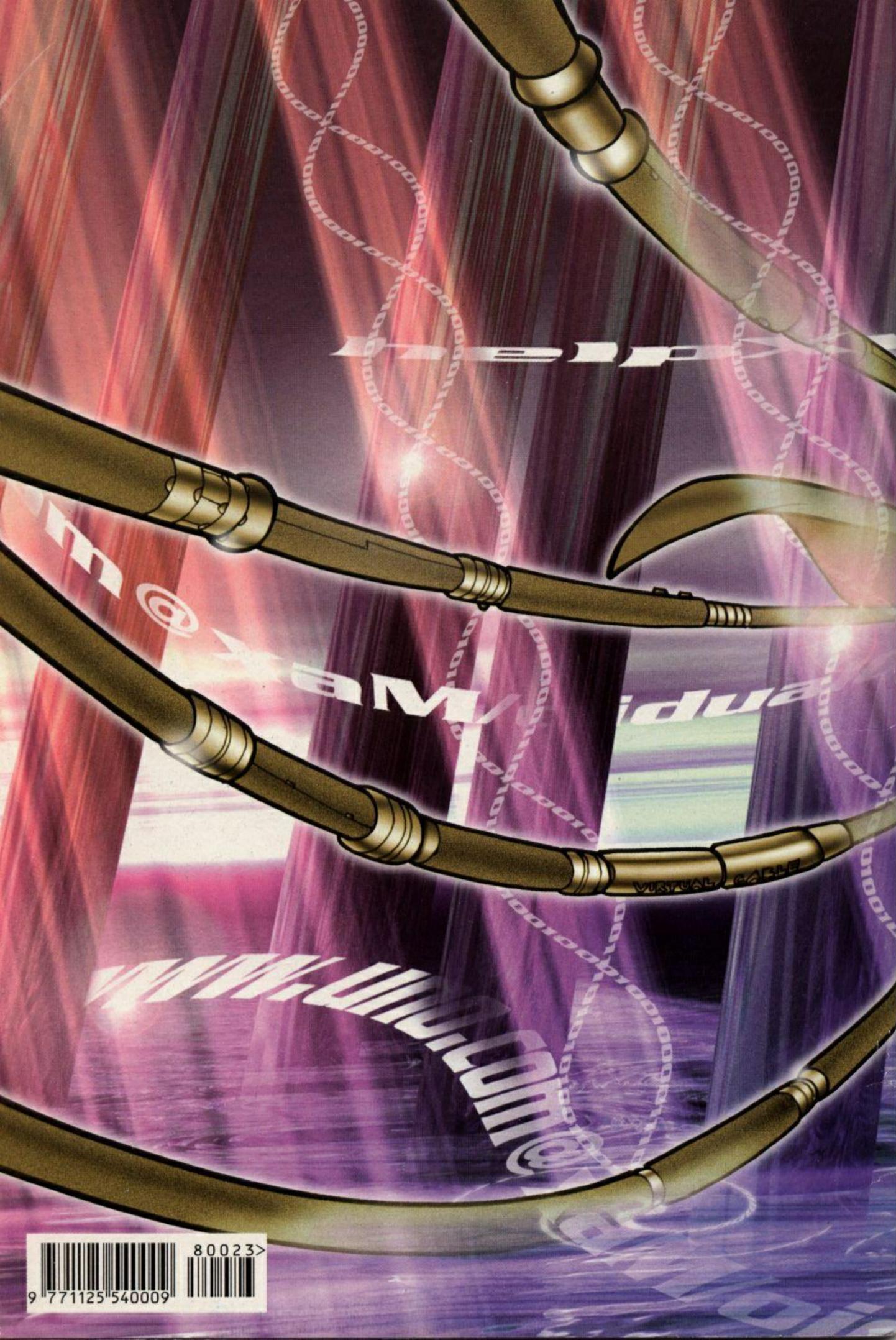
The Walt Disney Company Italia S.p.A. - Mensile n. 23 - NOVEMBRE 1998 - Sped. Abb. Postale Comma 34 Art. 2 Legge 519/95 - MI - www.topolino.it/pk

PKNA



VUOTO DI MEMORIA

9 771125 540009 80023



Walt Disney
MAGAZINES

PKNA #23



LIRE 4000

The Walt Disney Company Italia S.p.A. - Mensile n. 23 - NOVEMBRE 1998 - Sped. Abb. Postale Comita 34 Art. 2 Legge 539/95 - MI - www.topolino.it/pk

NEW ADVENTURES
PAPERINIK
NEW



VUOTO DI MEMORIA



9 771125 540009 80023>

Brio
Blu®

ROCCHETTA

Young
1/2 Litro

GLI **EXTRARREDI** DI  **STANNO ATTERRANDO NELLA TUA STANZA!**

VINCI

PK Music
Tower

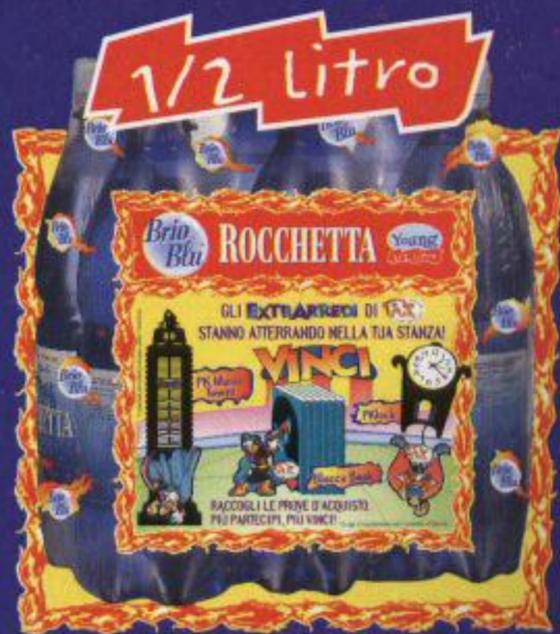
PKlock

Blocca Book

I materiali presentati potranno subire variazioni

Acquista le confezioni da 6 bottiglie di Brio Blu Young 1/2 litro e partecipa all' **EXTRAORDINARIO** concorso con in palio gli **EXTRARREDI** di PK per una stanza da Supereroe.

Leggi il regolamento sulla cartolina che trovi all'interno delle confezioni





Direttore responsabile

Paolo Cavaglione

PK team

Gianfranco Cordara,
Max Monteduro (grafica),
Barbara Schwartz, Ezio Sisto,
Simone Stenti (coordinamento),
Aldo Vitali

VUOTO DI MEMORIA

Soggetto e sceneggiatura:

Tito Faraci

Matite e chine: Francesco Guerrini

Colori: Litomilano (Carugate-Milano)

VEDI ALLA VOCE EVRON

Testo: Augusto Macchetto

Disegni: Stefano Intini

Colori: Stefano Intini

e Alberto Lavoradori

Copertina: Claudio Sciarrone

e Max Monteduro

Lettering: Fiorenza Gallazzi

The Walt Disney Company Italia Spa

Presidente: Umberto Virri

Direttore generale: Gianni Crespi

Direttore divisione periodici: Mauro Lepore

Marketing

Direzione: Matteo Cascinari

Group product manager: Giovanni Pizzi

Special project manager: Silvia Banfi

Segreteria: Maristella Favero, Paola Villa

Pubblicità

Advertising manager: Paola Gonella

Produzione

Direzione: Franco Zanaboni

Coordinamento: Domenica Viviani,

Silvana Landre, Roberto Serino

Coordinamento estero

Silvia Figini (responsabile), Paola Tirelli

Abbonamenti

Direzione: Eugenio Campi

Operations manager: Alessandro Doninelli

Ufficio: Marinella Schieppati

Segreteria: Donata Fallarini

Divisione periodici Disney - via Sandro Sandri 1

20121 Milano - tel. 02/290851 - fax 02/29085162

Servizio Abbonati: tel. 039/2020350 - fax. 02/29085190

Pubblicazione registrata presso il Tribunale

di Milano n. 385 del 10 giugno 1996

Fotolito: Litomilano - Carugate (Mi)

Stampa: Rotolito Lombarda - Cernusco s/n (Mi)

Inchiostri: Colorgraf, Lainate (Mi)

Carta: Cartiera di Toscolano - **Pubblicità:** P.I.M. - Pubblicità

Italiana Multimedia Srl - Sede legale: 20134 Milano

via Tucidide, 56 bis - tel. 02/70003302 - fax 02/70001941

Direzione Generale e Operativa: 20124 Milano - via S. Gregorio,

34 - tel. 02/67169.1 - fax 02/67169750

Diffusione e distribuzione: A&G Marco Spa, via Fortezza 27,

20126 Milano - tel. 02/25261 - fax 02/27000823

CODICE ISSN: 1125-5404

PK Paperinik New Adventures n° 23 - © Disney



Questo periodico è iscritto alla
Federazione Italiana Editori Giornali



**S E N Z A
D U B B I O**

Camminando, vedete un tizio che vi sembra di conoscere, ma non ricordate il suo nome. E vi sorge un dubbio. Paracadutandovi da un aereo in fiamme, seguite con lo sguardo il contenuto del vostro zaino da viaggio che prende il volo. E vi viene un dubbio. Fissando una certa superficie riflettente, vi rendete conto di osservare uno sconosciuto dall'aspetto equivoco, che vi fissa a sua volta. E ritorna il dubbio. Guardando ossessivamente un oggetto ticchettante, con tanto di timer, vi accorgete di avere tra le mani un paio di forbici e due fili, uno blu e uno rosso. E riecco il dubbio. Capita a tutti un vuoto di memoria, ogni tanto. Insomma, non siete certo dei computer o delle intelligenze artificiali. Non possono pretendere niente da voi, oltre al pagamento dei danni. D'altro canto, le macchine e le polizze assicurative esistono per questo, no? Ma allora, perché provate ancora quella orrenda sensazione di vuoto? Perché quell'edicolante inferocito vi insegue? Perché stringete al petto quest'ennesima copia di Pk?



Visto dal vivo su Encarta 99.

Avete presente la classica enciclopedia italiana per tutta la famiglia? Perfetto, dimenticatevela. Perché **Encarta 99** è viva e non si è dimenticata degli altri vostri quattro sensi oltre la vista. Qualche esempio? Oltre 8000 fotografie, illustrazioni, animazioni e filmati; 2000 registrazioni sonore; 1500 mappe, carte, tabelle, il tutto aggiornabile direttamente via Internet perché, si sa, la cultura non sta certo lì ad aspettare. E in più la trovate in tre versioni a partire da 99.000 Lire.

Andiamo avanti noi, oppure andate avanti voi e provate dal vivo cosa significa **Encarta 99**?

Più informazioni?

Telefonate allo 02.70.398.398



L'enciclopeviva.

Le immagini di questo annuncio sono a puro scopo illustrativo delle funzioni del prodotto. Microsoft, Encarta e "Dove vuoi andare oggi?" sono marchi registrati di Microsoft Corp.





1

Tenere teso il foglio con due dita.

2

Appoggiare le labbra qui sotto.

3

SOFFIARE CON FORZA.



I fischi degli uccelli

*Gli uccelli tropicali e la fauna.
Un sacco di documenti sonori
naturalmente fischiosissimi.*

Microsoft

*Dove vuoi andare oggi?**

www.microsoft.com/italy/



Ancora tu, non mi sorprende lo sai, ancora tu, ma non dovevamo vederci più? E come stai? Domanda inutile. Stai come me e ci scappa da ridere... E dopo il nostro tradizionale karaoke di redazione, ecco un'altra canzone: ancora voi, ma non dovevate scriverci più?

Gli evroniani si riproducono attraverso le spore. Ma, scusate, come sono le donne evroniane?
Alessandro Spaccini,
Perugia
Rare.

LA LETTERA DEL MESE

Gentili e rispettabili pikappoidi della redazione, volevo comunicarvi che, nel caso guadagnaste troppo poco, mio padre potrebbe assumermi come operai per raccogliere la frutta.

Verreste pagati bene e potreste respirare della genuina aria campagnola, con tanto di profumo di benzina agricola emanata dallo scarico del carro-raccolta. Che ne dite, accettate?

Guido Gozzoli

San Cesario (Mo)

Accettiamo a nome del direttore, l'unico tra noi che non soffre di sciatica. Essendo alto alcuni metri, non deve nemmeno salire sugli alberi. Ma per rendere, ha bisogno di sei controllori che non lo perdano d'occhio. Il Pk Team si candida: di' al tuo babbo di preparare le bibite e le amache.

Pensate che solo i maschi leggano Pk? Secondo me, sì. Lo dimostra il fatto che nello speciale 0#1 avete allegato un adesivo destinato solo ai ragazzi. E alle ragazze, non ci pensate?

Barbara Peruzza,

Conegliano (Tv)

Colpa del direttore: dice che pensiamo troppo alle ragazze.

Come di consueto, ho rubato anche l'ultimo numero della vostra rivista e sono rimasto molto deluso, perché non riesco a capire due cose...

Arturo Monteduro,

Cislago (Va)

Anche noi non capiamo due cose: perché rubi le riviste altrui? E perché firmi con un altro nome, Max? O sei un parente?

Vorrei sapere perché ricevete sempre lettere stupide.

Gabriele Svaluto,

Cologno Monzese (Mi)

Abbiamo il sospetto che in fondo in fondo c'entri l'intelligenza dei nostri lettori...

Dovete inviarmi una pkard semplicemente perché sono il lettore di PK più lontano...

Marcello Lachi,

Asunción, Paraguay

Non sei affatto il più lontano: Monteduro, per esempio, vive su un altro pianeta.

Di che razza è il cane extranormale (Palomar) di PKNA#18, a pag. 46?

Luigi Naclerio,

Chions (Pn)

Non è un cane.

Io gioco sempre a ping pong. Da solo, però.

Gino Gualdi,

Piandimeleto (Ps)

Sii preciso, Gino: giochi a ping o a pong?

Caro Pk, io vorrei diventare uno del Pkteam, avere la Pkard action hero con tutti i bollini, avere la Pkard, fondare un Pk Fanclub, avere lo 0/1, avere tutti i numeri di PK...

Livio Vasco Maria,

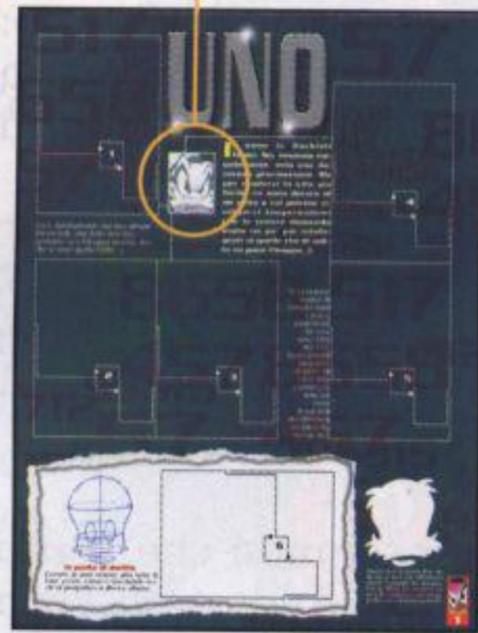
Roma

Non chiedere troppo. Hai già un sacco di nomi che fanno anche da cognomi.

Se tu dai un PKNA a me, io poi do un Pk-chip a te!



Se avete già saccheggiato tutte le edicole per rastrellare il maggior numero possibile di **PK figu**, allora non vi resta altro da fare che... darvi da fare! Siamo ansiosi di leggere i vostri "capolavori" (ah! ah!): quindi spediteci i **PKNA creati dalle vostre belle manine** e noi, in cambio, vi spediremo l'unico, inestimabile, preziosissimo **Pk-chip**, con cui potrete personalizzare la vostra Pkard (per i pochi eletti...), la vostra PKAH (per i pochissimi elettissimi...), o il vostro album (non vorrete che vi manchi l'ultima figurina?), oppure tutti e tre! A patto che ci mandate **tre** PKNA...



Mi sono appena convertita interista.

*Claudia Monteriso,
Milano*

Benvenuta, dolce Claudia, nel magico mondo di chi sa. Vuoi la pkard? Vuoi la Action hero card? Tutto quello che vuoi, Claudia, basta chiedere...

Lo speciale, è sbagliato: basta notare lo spicchio di luna di pag. 26, che poi si trasforma in luna piena a pag. 62.

*Bruno Lupi,
Roma*

Facile, per dei Lupi, notare questo fatto della luna piena. Poche pecorelle da quelle parti, eh?

Mi piace tantissimo una certa Elena, ma lei non si vuol mettere con me. Che cosa posso fare?

Marco Grazitti, via email
Se lei non si vuole mettere con te, mettilci una pietra sopra.

Sono portoghese e sempre che vengo in Italia non resisto a comprare PK, mi piace tantissimi oltre di avere un enorme qualita. Si sarebbe possibile ricevere il PK pagando di piu la posta, chiaro? Vi prego di mi rispondere, mi piace la lingua italiana.

Nuno. Antonio@mail.telepac.pt

Ma chi ti ha insegnato l'italiano, Sisto?

Perché tutti i codici a barre di PK sono bianchi e invece quello del PKNA # 17 è giallo?

*Maria T. Sagliani,
Casei Gerola (Pv)*

Perché è al limone.

Perché su PK è stampato il mese successivo a quello di uscita?

*Fabio Cappuccini,
Guidonia (Roma)*

Per dimostrare che sappiamo prevedere il futuro.

Qui è pieno di ragazze, il criceto ce l'ho e vado anche a ruba. E allora?

Luca Catterina, Paderno Franciacorta (Bs)

Mettiti a contare tutte le mattonelle di casa.



Sapete quanti membri del Pk Team ci vogliono per mettere una lampadina? Quattromilauno: uno tiene la lampadina e quattromila girano la redazione.

*Alessio Trombi,
Ostia (Roma)*

Mica siamo così fessi: ce la facciamo tranquillamente in sette.

È da sei mesi che penso continuamente a cosa scrivervi.

*Elena Salussolia,
Santhia (Vc)*

Fra sei mesi avrai una risposta.

Le risposte che date sono le prime che vi vengono in mente? O le studiate?

Igelosi@iol.it

Noi non abbiamo mai studiato in vita nostra e non cominceremo certo adesso!

Barzelletta: c'è un agricoltore che ha due cavalli, uno rosso e... uno lontano. Me l'ha raccontata una ragazza rumena che sostiene che al suo paese è molto popolare!

g.fabris@scorze.nettuno.it

Forse perché la raccontano in rumeno.

Come fanno gli evroniani a riconoscersi tra loro visto che sono tutti uguali?

*Tommaso Calvi,
Rivolta D'Adda (Cr)
Tirano a cogliere.*

Ho 60 anni, compro Pk, lo passo ai miei figli maggiorenni, indi ai nipotini. Quanta gente legge Pk e ne acquista solo uno...

Angela Marzella, tre figli, quattro nipoti e una sorella a "sbafo",

Milano

Come qui in redazione: c'è un mucchio di gente, eppure lavora solo uno.

Pk non è altro che l'acronimo usato in biochimica per indicare la Protein-kinasi (che è una transferasi): enzima deputato alla fosforilazione ATP-dipendente di altre proteine spesso enzimatiche, implicato nella glicogenosintesi.

*Massimo Ottonello,
Campoligure (Ge)*

Allora indovina questo acronimo: P. R. D. Q. P.

Mio padre non vuole farmi utilizzare la sua Pkard n°00003.

*Nicolas Tagliani,
Milano*

Se ci tiene così tanto, deve essergli costata proprio cara...

Errore madornale: in PK #21 quando il satellite PBI urta il satellite Storm c'è scritto "Sk-rang". Ma, come tutti sanno, nello spazio i rumori non si propagano!

Davide Noseda, Como
Capire tu non puoi, tu chiamale se vuoi... esplosioni.

SCRIVETE A: REDAZIONE DI PK C.P. 340 - 20102 MILANO
fax 02/29085162 • e-mail: pkteam@topolino.it

Abbonati & Pkoccolati

È nata **Pkers**, la fanzine coi segreti, le anteprime, gli scarabocchi, gli scarafaggi, gli scaragrufi e tutto il resto. Che razza di roba è? È un trimestrale **riservato agli abbonati** (chi lo è già, riceverà il **#1**). In edicola **Pkers** non uscirà **mai**, quindi se volete mettere le vostre manacce sul **tesoro del pker**, cercate su questo numero...



ALLORA,
DOVE LI
SCARICHIAMO,
QUESTI
SEDICI
BARILI DI
LUBRIFICAN-
TE PER
TREBBIATRICI?

...DURANTE
LA STAGIONE
FREDDA,
GLI ORNITO-
RINCHI...

EHI, MA
NON CI DO-
VREBBE ES-
SERE "PATE-
MI", A QUE-
ST'ORA?

GIÀ!

FLASH
FLASH!

更金の無人車

COSA?

CENTO!
NON
CENTO-
MILA!

CENTOOO!

**BANCOMAT
DANN**

OKAY.

POSSIAMO
COMINCIARE!

WALT DISNEY

WOTODI MEMORIA



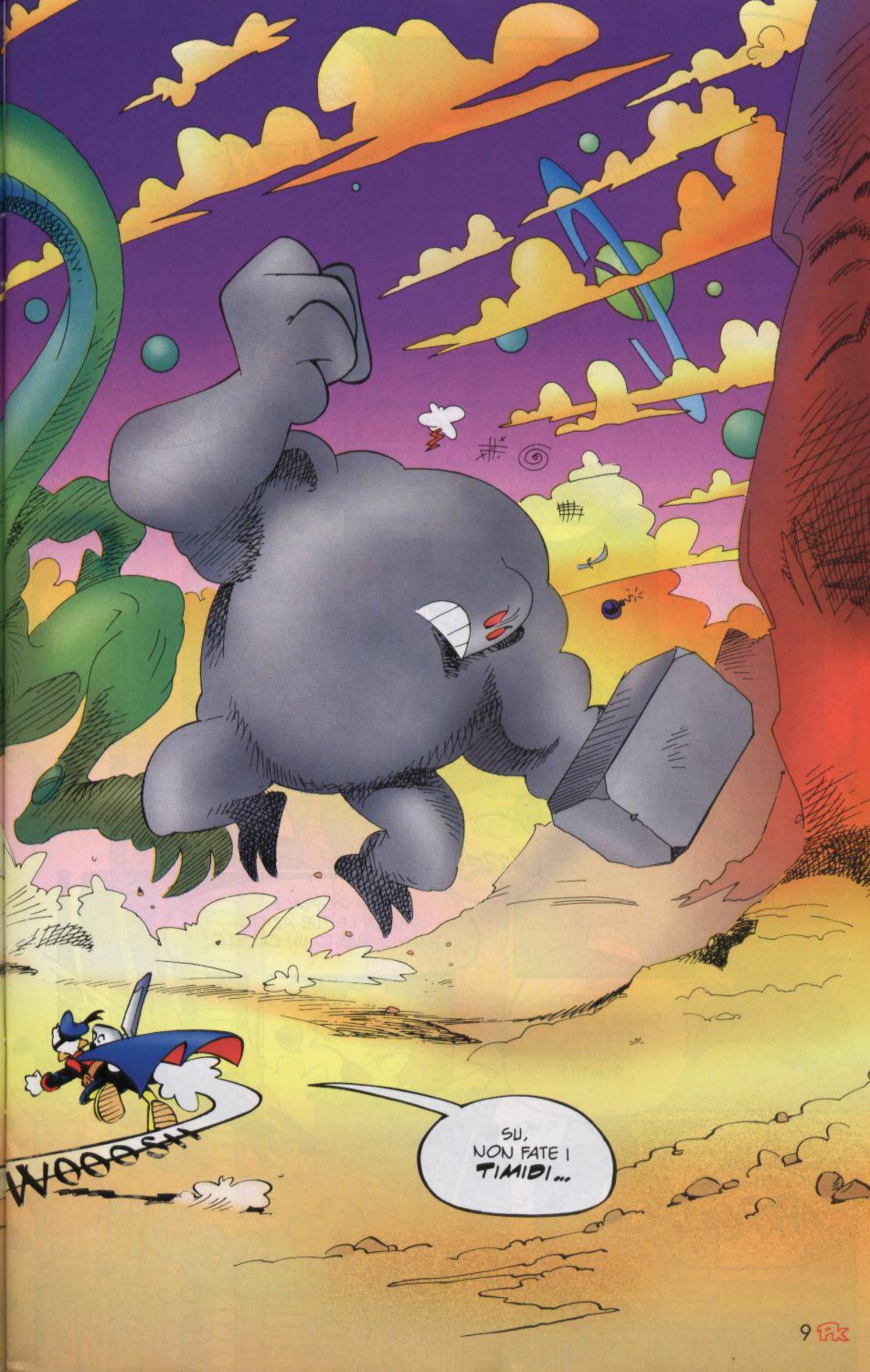
ALLORA,
CHI E' IL
PRIMO?



ALLORA,
CHI E' IL
PRIMO?

WOOOSH

SU,
NON FATE I
TIMIDI...



SU,
NON FATE I
TIMIDI...

VABBE',
SCELGO IO!
TU, MI SEMBRI
UN TIPO
MASSICCIO!

"ARRRRGH"?
SI SALUTA
COSI', DA QUESTE
PARTI?

EHI!
LO SAI CHE
RISCHI DI FARTI
MALE?

SOPRATTUTTO
SE IL MIO RAGGIO
COMMUTATORE
GRAVITAZIONALE
CENTUPLICA IL PESO
DI QUELLE ROCCE!

HSWISH

KRASH

ZIP

BAM BIE

ZZZ

RRRR?

MI DISPIACE,
AMICO! LE TUE AZIONI
HANNO SUBITO UN CROLLO!

ARRRRGH!

CRASSH



NON MALE, PAPERINIK!

NON MALE... TUTTO QUA?



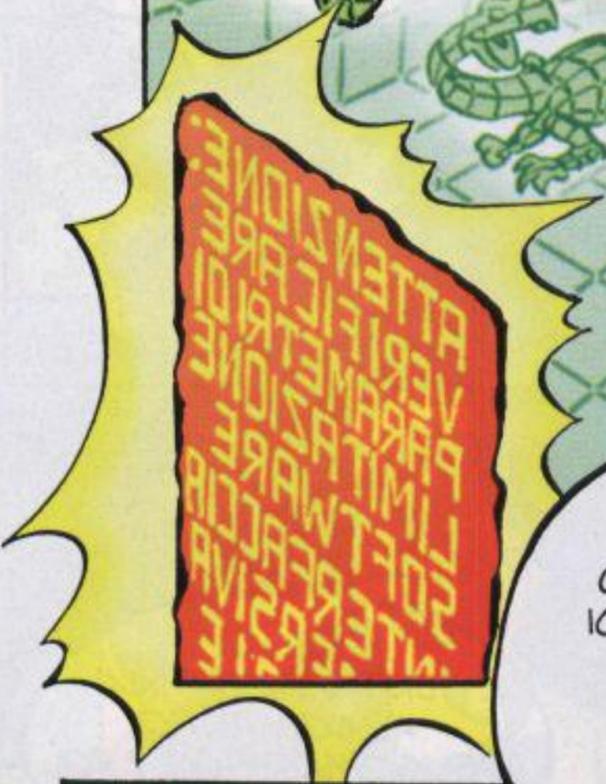
HAI RISCHIATO TROPPO! SO CHE TI SEMBRA UN GIOCO...



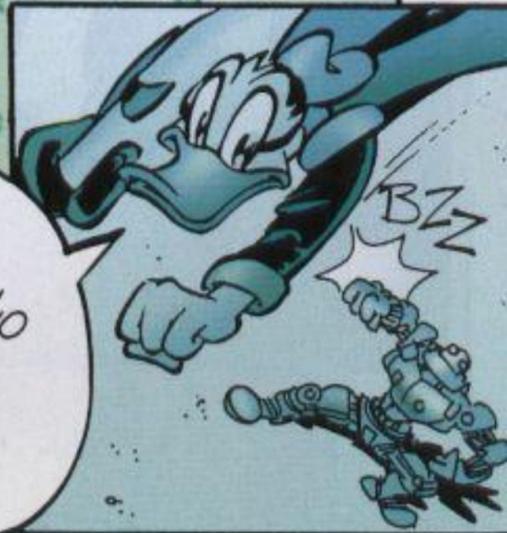
...MA TI SCONSIGLIO DI SOTTOVALUTARE QUESTO ALLENAMENTO VIRTUALE!



AGLI ORDINI!



E, COMUNQUE, IO NON STAVO AFFATTO SOTTOVALUTAND...



...OH?



EHI, VOI DUE... MALEDUCATI! STAVO PARLANDO!

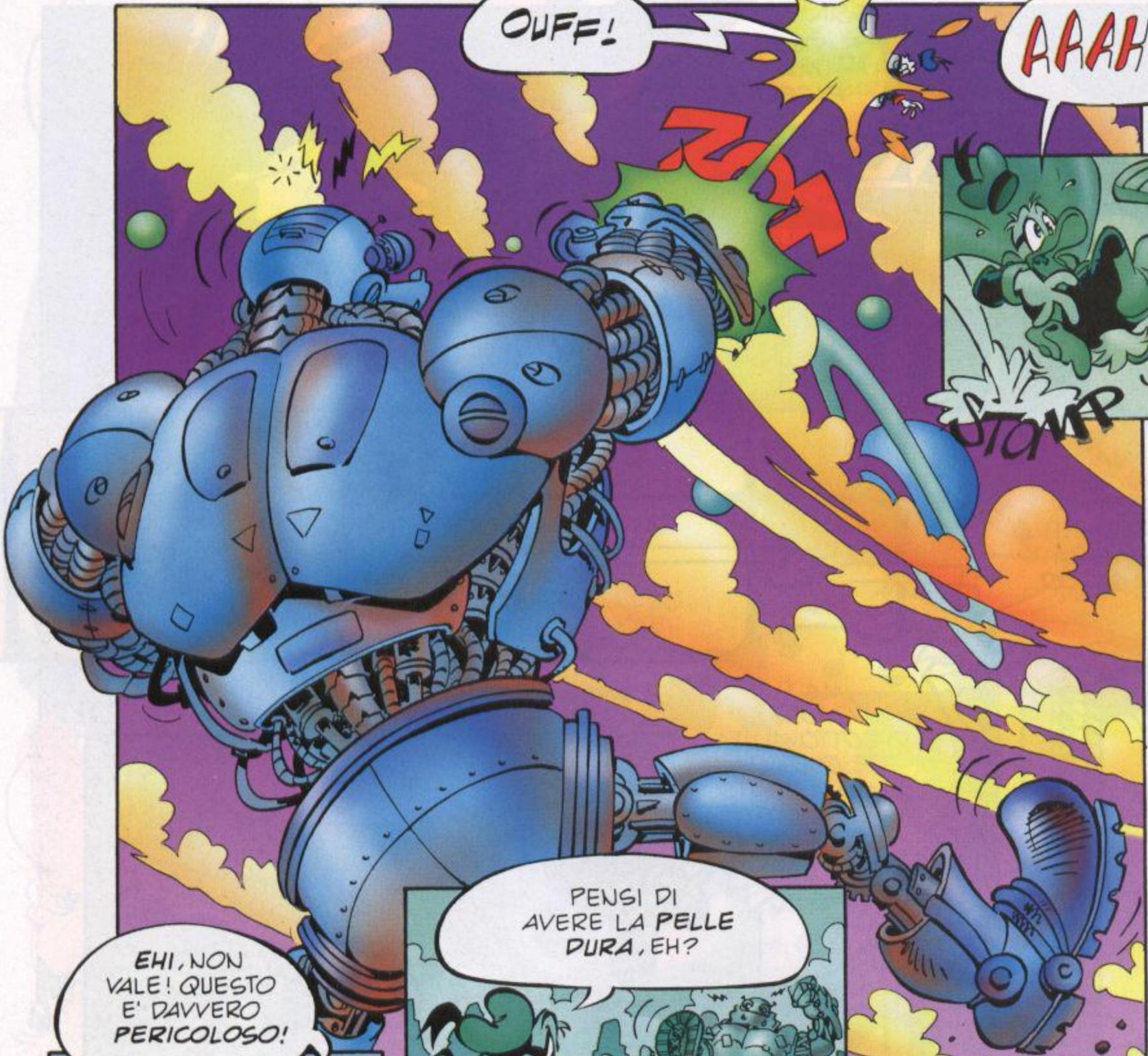


OUFF!

AAAAH!



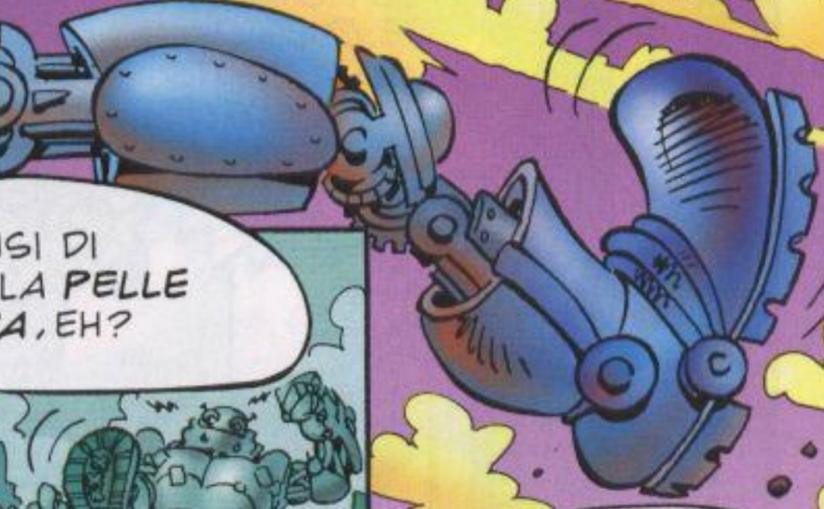
STAMP



EHI, NON VALE! QUESTO E' DAVVERO PERICOLOSO!



PENSI DI AVERE LA PELLE DURA, EH?



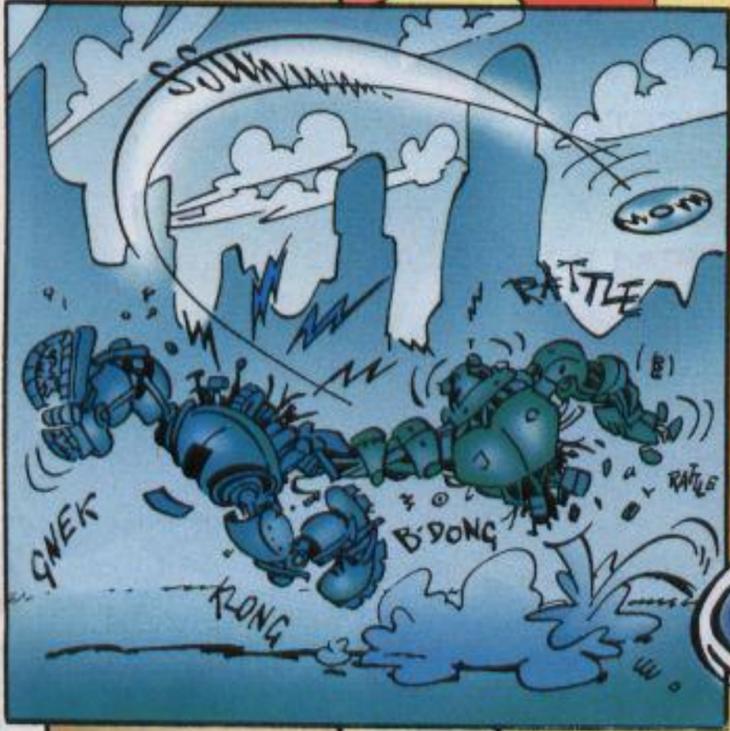
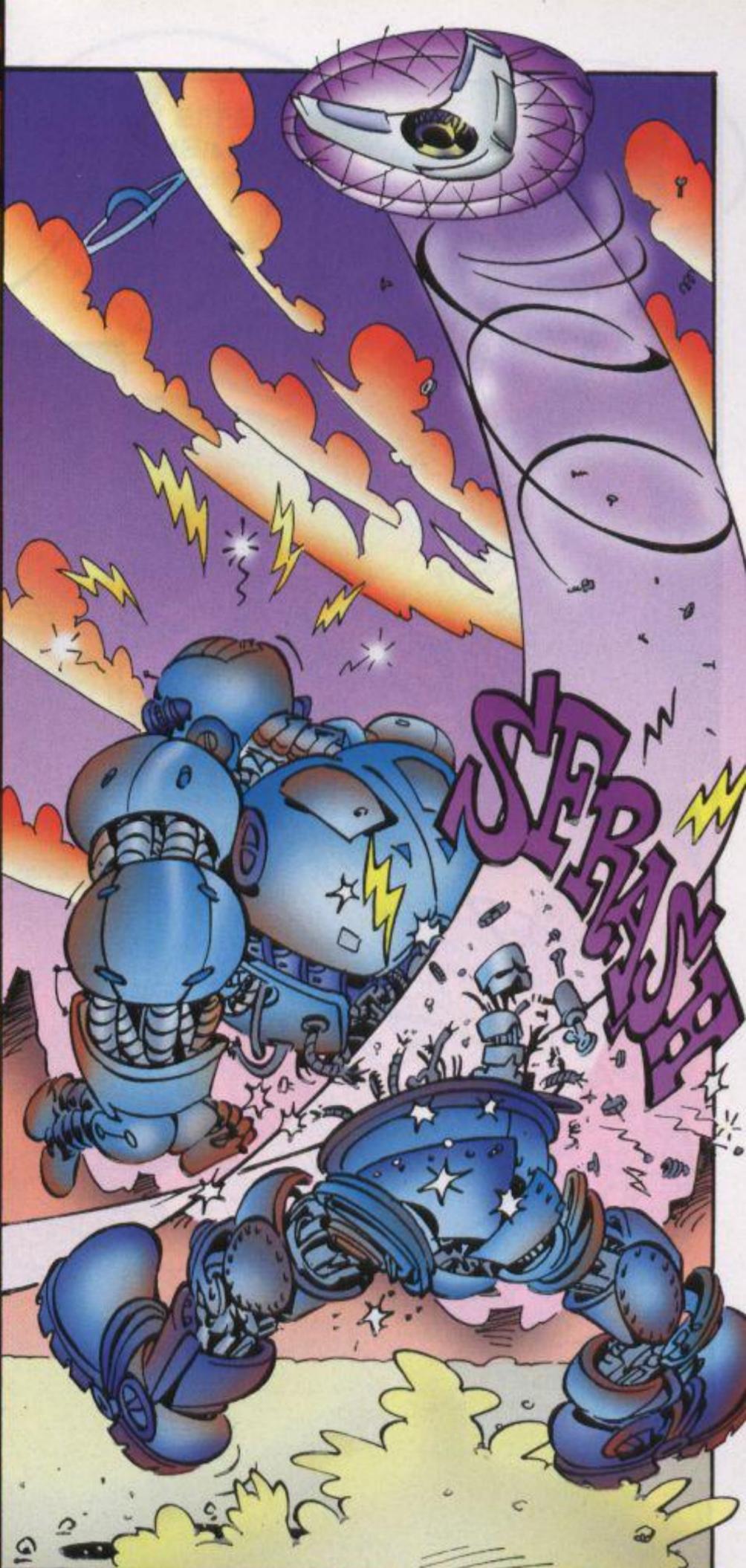
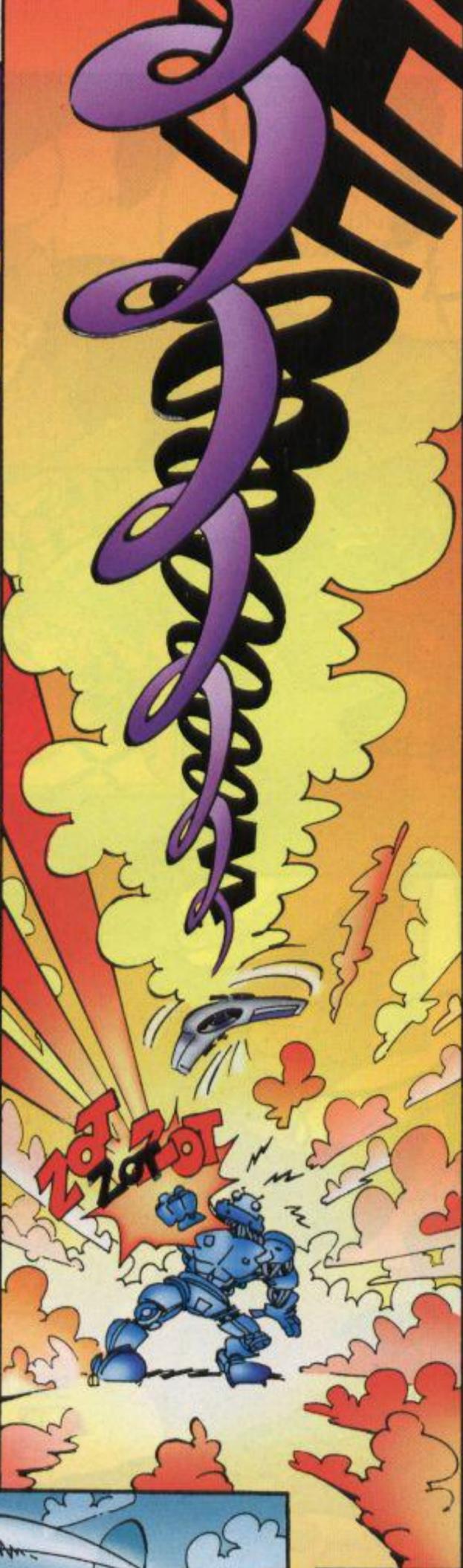
MA MAI QUANTO IL MIO EXTRANSFORMER!



PRIMA UN'AGGIUSTATINA AL COMANDO DENSOMORFICO, E POI...

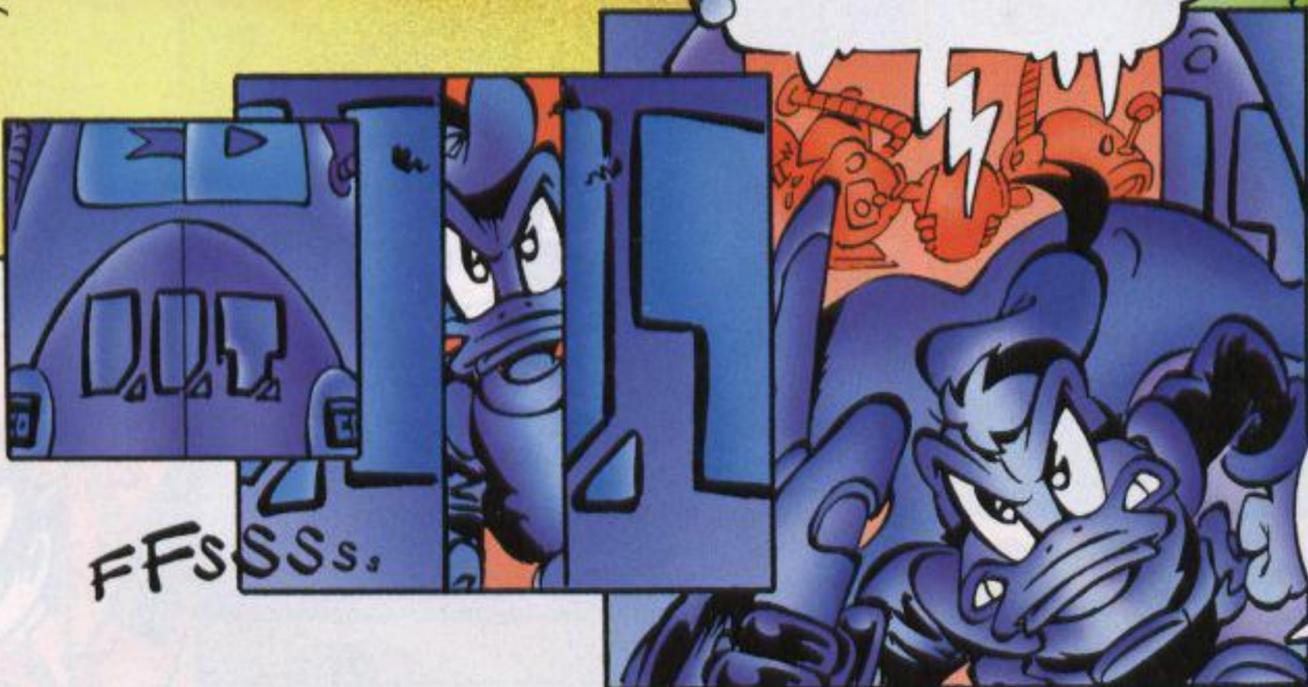
...REATTORE A MASSIMA POTENZA!







UNO, QUESTA
ME LA PAGHI.



FFSSSSs.

SUVVIA,
PAPERINIK!
NON E'
SUCCESSO
NIENTE!

NIENTE?
QUESTO E'...
NIENTE?

OH.

EHM...CREDO
DI NON
AVERE INSE-
RITO ALCUNI
PARAMETRI
DI LIMI-
TAZIONE.

SAI, L'EFFET-
TO COMBINATO
DEL FEEDBACK DI
INTERFACCIA E DEL
SIMULATORE SENSO-
RIALE PUO' RAGGIUN-
GERE NOTEVOLI
LIVELLI DI...
REALISMO.

DAVVERO?!
NON ME N'ERO
ACCORTO...

E, SENTIAMO,
COME SAREBBE
SUCCESSO?

TE L'HO
DETTO...IO
NON HO...
CIOE',
CREDEVO
CHE...

BASTA
COSI', VECCHIO
MIO! METTIAMOCI
UNA PIETRA
SOPRA.

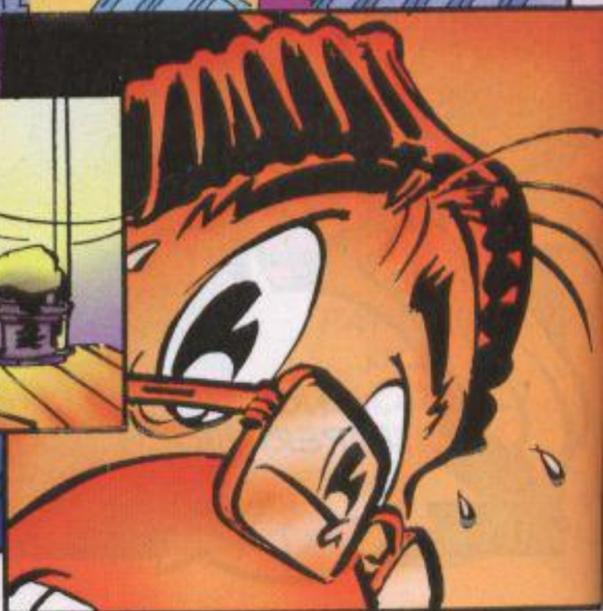
E POI,
PUO' CAPITARE
A TUTTI DI
SCORDARSI
QUALCOSA!

NO,
PAPERINIK.

A ME...
NO.



OH, NO!



FWUMP



SHHHH!



SHHHH!

AAAAH!



WOMP

CHE
DELUSIONE,
DOTTOR MOOD.
ANDARSENE
COSI', SENZA
SALUTARE ...



IL CAPO
E' RIMASTO
MOLTO, MOLTO
DELUSO!

AMICI, ANCHE QUESTA SERA IL VOSTRO ANGUS FANGUS E' L'UNICO CHE HA IL CORAGGIO DI RACCONTARVI UNA STORIA CHE A QUALCUN ALTRO FA TROPPI PAURA.



MI RIFERISCO A QUALCHE PEZZO GROSSO DI PAPEROPOLI, AL QUALE INTERESSA PIU' LA PROPRIA INCOLUMITA' CHE QUELLA DEI CITTADINI.

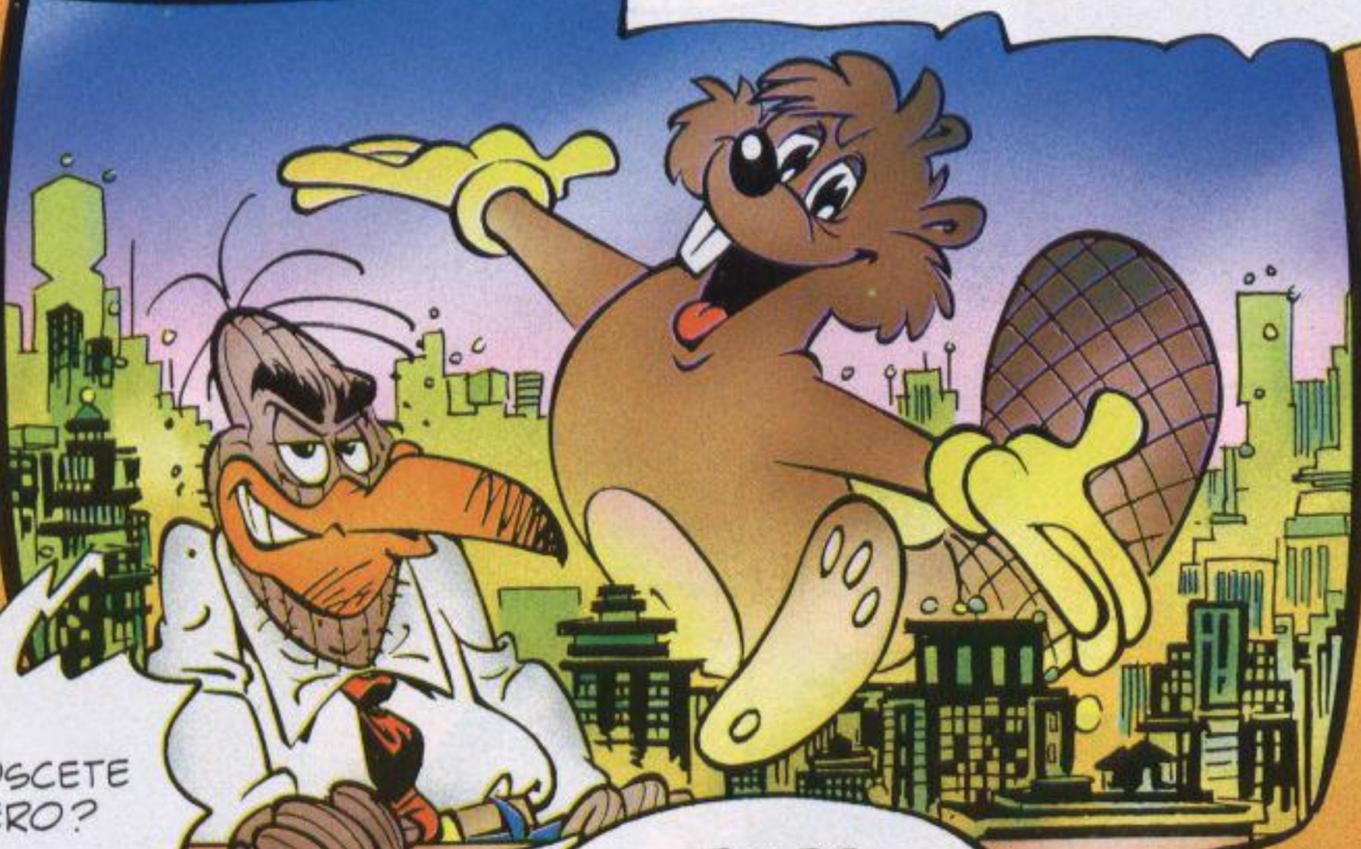


MA IO SONO L'UNICO CHE HA SEMPRE OSATO DENUNCIARE LE MALEFATTE DI UN ARROGANTE INDIVIDUO CHE HA TRASFORMATO LE NOSTRE STRADE NEL SUO CAMPO DI BATTAGLIA!

IO NON TEMO LA SUA VENDETTA! E NON HO PAURA DI MOSTRARVI LA SUA FACCIA!



LA FACCIA DI UN FEROCO, IMPLACABILE CRIMINALE CHE DA ANNI VI STA INGANNANDO, FACENDOSI PASSARE PER UN... EROE!



LO RICONOSCETE TUTTI, VERO?

BALDO, L'ALLEGRO CASTORO?

CHI L'AVREBBE DETTO!

SEMBRAVA UN TIPO A POSTO!

MA... CHE COSA... REGIAAAA!



COMPLIMENTI! L'HAI INCASTRATO!

SECONDO ME, C'E' DENTRO ANCHE GUMBO, L'ISTRICE!

GIA', QUEI DUE SONO SEMPRE INSIEME!



AH. AH. AH.

E DAI, DOV'E' FINITO IL TUO SENSO DELL'UMORISMO? CERCAVAMO DI SDRAMMATIZZARE.

CAPISCO. E QUANDO ARRIVANO LE TORTE IN FACCIA?

STRANO ERRORE, PERO! L'ARCHIVIO IMMAGINI E' GESTITO DA UN SOFTWARE PIUTTOSTO SOFISTICATO...



FORSE BALDO CI HA MESSO... LO ZAMPINO! EH, EH!

LA GIORNATA NON POTREBBE FINIRE PEGGIO!

BRRIP BRRIP



PER TE, DALLA NUOVA ZELANDA... TUA MADRE.



COME NON DETTO. SONO IL SOLITO OTTIMISTA.

CORAGGIO,
ANGUS.

CIAO,
MAMMA! QUANTO
TEMPO! PENSA CHE
STAVO GIUSTO PER
CHIAMART...
DAVVERO!

EHI, NON E'
CARINO DA PARTE
TUA! COME PUOI
NON FIDARTI DI TUO
FIGLIO?

SENTI,
SENTI...

EHM, SI'...
FORSE PUOI...
MA DOBBIAMO AN-
CORRA PARLARE DI QUEL-
LA STORIA? ERO SOLO
UN BAMBINO... E POI POTE-
VANO SCRIVERCELO SOPRA CHE
ERA DINAMITE... BE', PIU' IN
GRANDE!

CERTO,
MAMMINA!
DIMMI PURE...

**CHE COSA?
CON CHII?**

CHE
COSA?

LA RISPOSTA
E' NO, NO E POI ...
NON DIRE COSI'... NON E'
IL CASO DI ... FORSE ...



SSST!
NON VEDI
CHE SONO AL
TELEFONO?

AH, MI
SEMBRAVA. E
CON CHI STAI
PARLANDO?



IO? CON
NESSUNO.
STO SOLO
ASCOLTANDO.

A-AH!
UNA VOLTA
ERI UN TIPO
PIU' SERIO!

LO SAI CHE
NON SI INTERCET-
TANO LE TELE-
FONATE ALTRUI!

OH,
D'AVVERO?

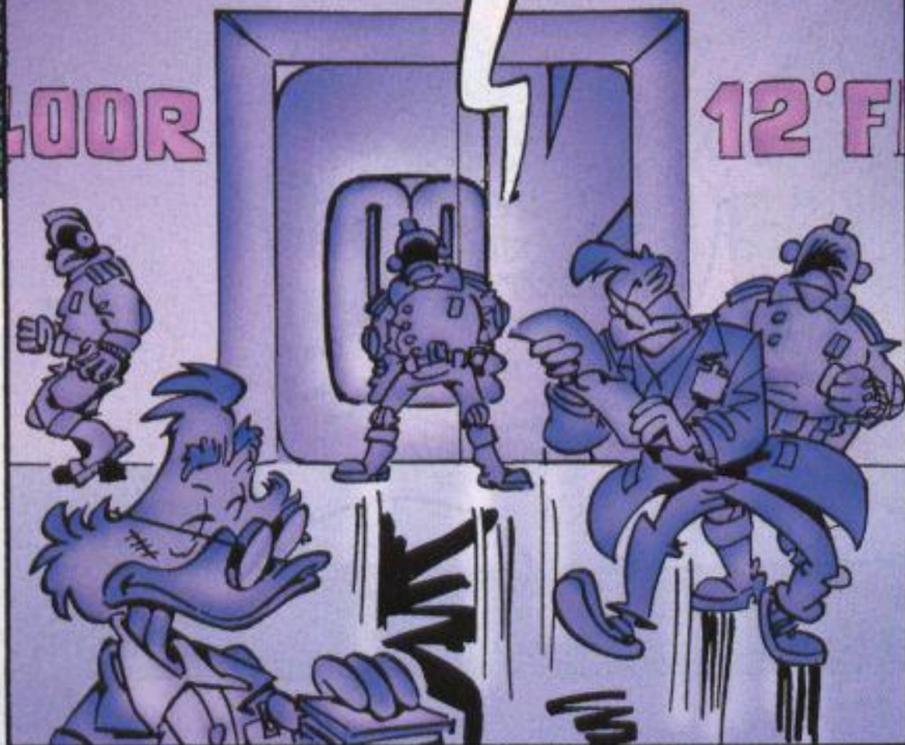


PECCATO,
PERCHE'
QUESTA
FARESTI
BENE A
SENTIRLA!

CHIEDO IL
PERMESSO DI CONFERIRE
CON VOI, SIGNORE.

VIENI
AVANTI! MI **AUGURO**
CHE TU PORTI BUONE NOTIZIE...
PER IL TUO BENE.

HO OTTIME
NOTIZIE. E NON
SOLO.



C'E' ANCHE QUESTO. L' ABBIAMO TROVATO INSIEME CON IL DOTTOR ADAM MOOD.

BENE, MOLTO BENE. PUOI ANDARE, ADESSO.

A PROPOSITO, COME SE L'E' CAVATA?

NON MALE, PER ESSERE UNA MEZZA TACCA. E' ARRIVATO FINO AL PORTO.

UHM... PROBABILMENTE CERCAVA DI PRENDERE IL LARGO.

O FORSE AVEVA AP- PUNTAMENTO CON QUALCUNO.

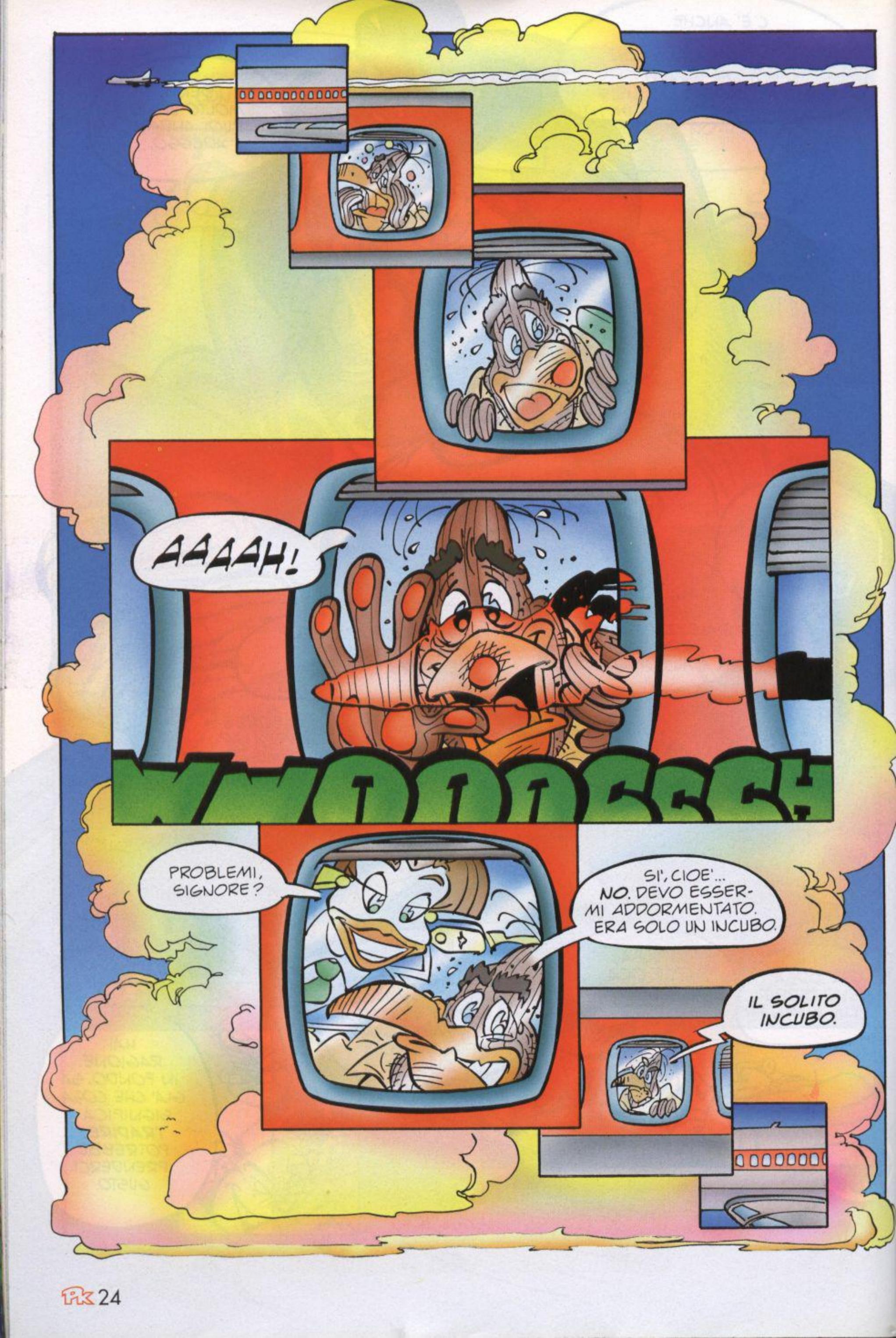
FORSE ...

CHE COSA DEVO FARE DI LUI, EWAN?

NULLA, PER ORA.

IL SUO E' STATO UN GESTO STUPIDO, MA MOOD NON LO E'. SAPRA' METTERSI DALLA PARTE GIUSTA AL MOMENTO GIUSTO.

HAI RAGIONE. IN FONDO, SA GIA' CHE COSA SIGNIFICA TRADIRE. POTREBBE PRENDERCI GUSTO.



AAAAAH!

PROBLEMI,
SIGNORE?

SÌ, CIOÈ...
NO. DEVO ESSER-
MI ADDORMENTATO.
ERA SOLO UN INCUBO.

IL SOLITO
INCUBO.



GRAZIE DEL PASSAGGIO, AMICO.

GRAZIE A TE... PER I TRENTA DOLLARI.

ECCO COME ROVINARE LA POESIA.



CAPE DOMINION... QUANTI RICORDI!



E' RIMASTO TUTTO COME UN TEMPO. E NEANCH'IO SONO CAMBIATO, IN FONDO.

SONO QUA DA UN MINUTO SOLTANTO E GIA' MI SEMBRA DI ESSERE TORNATO RAGAZZINO.



LE STESSA CASE... LA STESSA STRADA... GLI STESSI ODORI... LA STESSA LUNA...



ANGUS, TI SEMBRA L'ORA DI ARRIVARE A CASA?

LA STESSA MAMMA!



SOTTO-
SPECIE DI
PERDIGIORNO,
SEI VENUTO
IN MONO-
PATTINO?



E POI GLI AEROPORTI ERA-
NO UNA TRAGEDIA. DECINE DI VOLI
CANCELLATI... IL COMPUTER NON AVEVA
REGISTRATO LA MIA PRENOTAZIONE... E I BA-
GAGLI SONO FINITI A PECHINO!

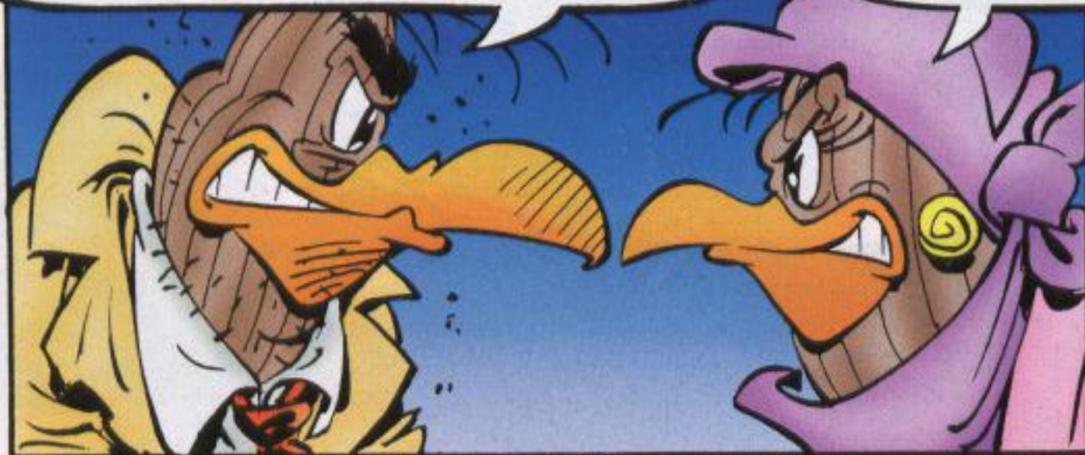


NON DOVREBBE
ESSERE DIFFICILE RITRO-
VARLI, SE CI HAI
MESSO DENTRO I TUOI
CALZINI!

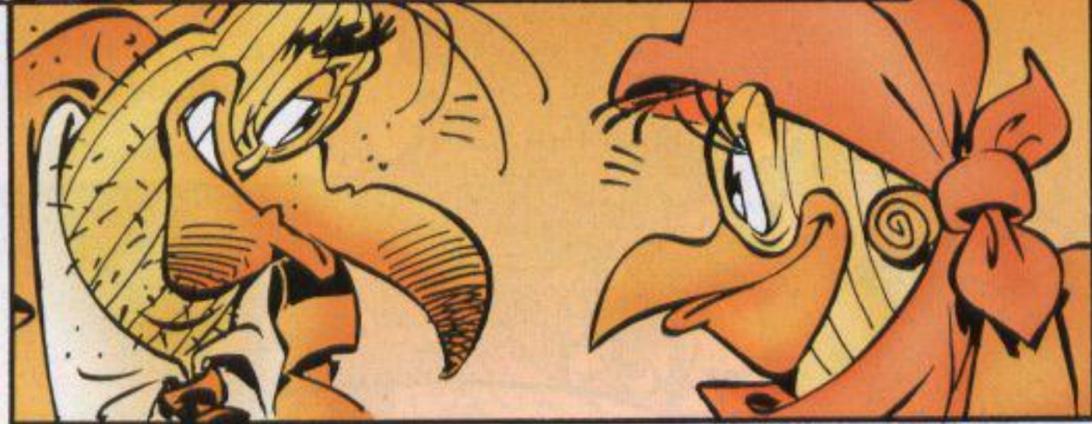


A-AH! E ADESSO PERCHE'
NON MI CHIEDI SE MI SONO LA-
VATO IL COLLO?

PERCHE'
SO GIA' LA
RISPOSTA.



ARRIVO
SEMPLICE-
MENTE DAL-
L'ALTRA PARTE
DEL MONDO. FOR-
SE IL DETTA-
GLIO TI E'
SFUGGITO.



FIGLILOLO,
COME SONO
FELICE DI
RIVEDERTI!

CIAO,
MAMMA!



CHE DELI-
ZIOSO QUA-
DRETTO FA-
MILIARE!

?!
FO



PAPERINIK?



FATTO BUON VIAGGIO,
VECCHIO MIO?

EHM...
MAMMA, IO...

FERMO LI',
RAGAZZO. PAPE-
RINIK MI HA GIA' SPIE-
GATO TUTTO.

NON AVRESTE
POTUTO VENIRE INSIE-
ME, PERCHE' LUI NON PUO' CERTO
PRENDERE UN NORMALE AEREO
CON TE.

GIA'. NOI
SUPEREROI
ABBIAMO
PROBLEMI DI
DOCUMENTI
D'IDENTITA'...
SEGRETA.

E' UNA
BATTUTA? QUANDO
DEVO RIDERE,
ACCENDI UNA
LUCINA.

COSI', QUANDO LUI
MI HA PRONTAMENTE
AVVERTITO CHE CI VOLEVI
VEDERE, MIA CARA
RANGI, SONO PARTITO
A RAZZO!

EH?

COMUNQUE,
NON TI DAR PENA
PER IL RITARDO, HO PIACE-
VOLMENTE INGANNATO L'AT-
TESA GRAZIE ALLA CUCINA
DI TUA MADRE!

OH, CHE
AMICONI!

ORA
BASTA, RAGAZZI.
IMMAGINO CHE AVRETE
TANTE COSE DA RACCONTAR-
VI, MA DOVETE FILARE
SUBITO A
NANNA...

NON SO COME HAI
FATTO, MA NON LA PAS-
SERAI LISCIA!

INGRATO!
VORREI FARTI NOTARE CHE
TI HO COPERTO!

"PERCHE'
DOMATTINA
SIETE ATTESI
ALL' ASSEMBLEA
DEL CLAN!"

AMICI,
I NOSTRI OSPITI
NON SONO AL
CORRENTE DI MOLTI
AVVENIMENTI.
PERCIO' CONVERRA'
RICAPITOLARE TUTTO
DALL' INIZIO. ANZI,
DALLA FINE...

"...DEL TENTATIVO DI INVASIONE
DA PARTE DELLE SPREGEVOLI
CREATURE ALIENE CHE SI FACE-
VANO PASSARE PER I SIGNORI
COSMICI!"



E' STATO IL
MOMENTO PIU' DIFFICILE
NELLA LUNGA STORIA DEL
NOSTRO CLAN. E L'ABBIAMO
SUPERATO GRAZIE A
PAPERINIK!



LE GESTA DI
QUESTO VALOROSO
CONDOTTIERO ENTRE-
RANNO PER SEMPRE A
FAR PARTE
DELLE NOSTRE
LEGGENDE.

E'
VERO!

CHE
EROE!

NON ESAGERIAMO.
CERCO SOLO DI TROVAR-
MI AL POSTO GIUSTO
NEL MOMENTO GIUSTO.



BRAVO. TROVATI UN
BIDONE, ALLORA.

EBBENE, IN
TALE OCCASIONE,
ABBIAMO DOVUTO AF-
FRONTARE UN ALTRO
NEMICO...

...CHE NE E'
USCITO SCON-
FITTO, MA NON
ANNIENTATO.

"UN POTENTE,
ASTUTO, TERRI-
BILE NEMICO
CHE PORTA
IL NOME DI..."



"... FENIMORE
COOK!"

ANCORA LUI! QUEL
VILE, ARROGANTE, DISGU-
STOSO, VOLGARE...

NON SOPPORTI LA
CONCORRENZA, EH?

GRAZIE
ALLE SUE AMICIZIE
INFLUENTI E A UN
ESERCITO DI AVVOCATI,
COOK E' RIUSCITO A
SFUGGIRE ALLA
LEGGE.

MA NON
A NOI!

LO ABBIAMO
TENUTO D'OCCHIO,
GRAZIE A TANTI AMICI
DEI CLAN SPARSI NEL PAE-
SE. PERCHE' LUI E' UN NE-
MICO DI TUTTO IL NO-
STRO POPOLO.

E
ABBIAMO
VISTO IL SUO
IMPERO
CRESCERE
ANCORA E
RAFFORZARSI...

"E CON L'AIUTO DI
UN NUOVO BRACCIO
DESTRO, EWAN
LOKE, UN PERSO-
NAGGIO GENIALE
QUANTO INFIDO
E SPIETATO."

"GRAZIE A UN ESERCITO PERSONALE, DOTATO
DI TECNOLOGIE AVANZATISSIME, CHE HA IL PROPRIO
QUARTIER GENERALE IN UN'AUTENTICA
FORTEZZA."



"NEGLI ULTIMI MESI
LE ATTIVITA'
DELL'ORGANIZZAZIONE
SI SONO NOTEVOL-
MENTE INTENSIFICATE."

"TANTO CHE FENIMORE
COOK SI E' TRASFERITO
NELLA BASE, VERSO
CUI AFFLUISCONO IN CONTI-
NUAZIONE AUTOCARRI
CARICHI DI
ATTREZZATURE."

INSOMMA,
QUALCOSA DI
GROSSO BOLLE
IN PENTOLA.

MA...
CHE
COSA?

CHE ARGUTA DOMAN-
DA! COME TI VENGONO?
IGH, IGH!

PER SAPERLO,
SIAMO RIUSCITI A
INFILTRARE UN
AGENTE NELLA BASE...
ADAM MOOD, UN
ASTRO NASCENTE DEL-
L'INFORMATICA, ORGO-
GLIO DEL CLAN.

E' RIUSCITO A
FARCI AVERE UN MESSAG-
GIO IN CODICE, AVVISANDOCI
CHE FENIMORE COOK STA REA-
LIZZANDO UN PROGETTO CO-
LOSSALE. E TERRIBILE.

IL SECCHIONE, ME
LO RICORDO!

QUALCOSA
CHE POTREBBE
SCONVOLGERE
GLI EQUILIBRI
MONDIALI!

ALCUNI GIORNI FA,
ADAM MOOD AVREBBE DO-
VUTO FUGGIRE DALLA BASE,
PORTANDO CON SE' MATERIALE
DI ENORME IMPORTANZA. MA
NON SI E' PRESENTATO ALL'AP-
PUNTAMENTO CON LA SUA
SQUADRA D'APPOGGIO.

E ORA
TEMIAMO
PER LA SUA
SALVEZZA.

E PER
QUELLA DEL
MONDO!

QUESTO E' TUTTO. CHE COSA NE
PENSATE?

E' EVIDENTE CHE
QUESTO E' UN LAVORO
PER PAPERINIK!

PFUI! IL
CLAN E' MIO E
TOCCA A ME!

RISPOSTE SBAGLIATE.

AH, SÌ?

TU, PAPERINIK, HAI DATO PROVA DI ESSERE UN CORAGGIOSO GUERRIERO, E UN GRANDE AMICO DELLA NOSTRA GENTE.

CONOSCO QUEL SORRISO. CHE COSA HAI IN MENTE, MAMMA?

E TU, ANGUS FANGUS, MALGRADO I TUOI SFORZI PER DIMOSTRARE IL CONTRARIO, DISCENDI UNA GLORIOSA STIRPE DI CONDOTTIERI.

CONTATE SU DI ME.

INOLTRE, IN PASSATO, SEI RIUSCITO A DARE PARECCHIO FILO DA TORCERE A FENIMORE COOK.

GIÀ! ABBIAMO UN VECCHIO CONTO IN SOSPELO. SAREBBE TEMPO DI CHIUDERLO.

PERFETTO. FARETE SQUADRA INSIEME, ALLORA. E SONO SICURA CHE ANDRETE D'ACCORDO. VERO?

HO FATTO UNA DOMANDA.

EH, EH! COME POTREMMO DIRTÌ DI NO?

E CON CHE CORAGGIO, SOPRATTUTTO?

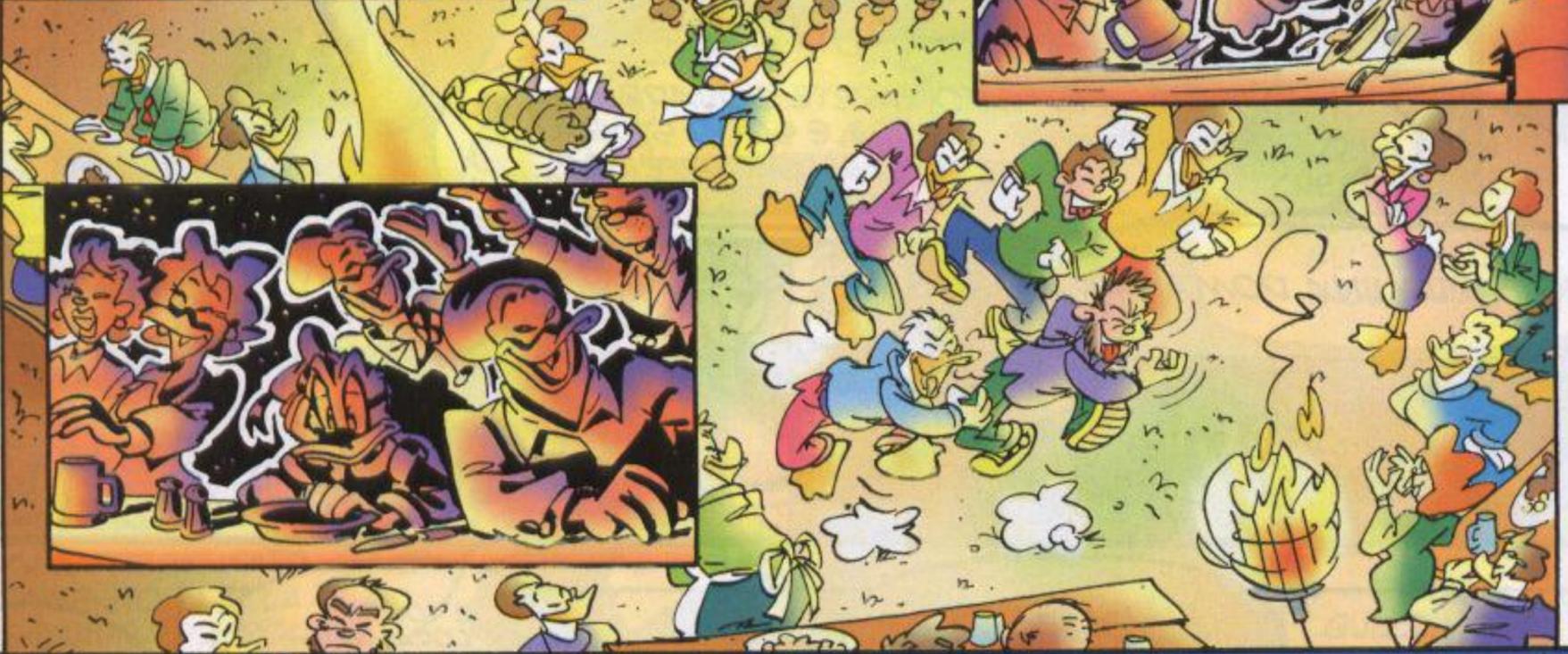
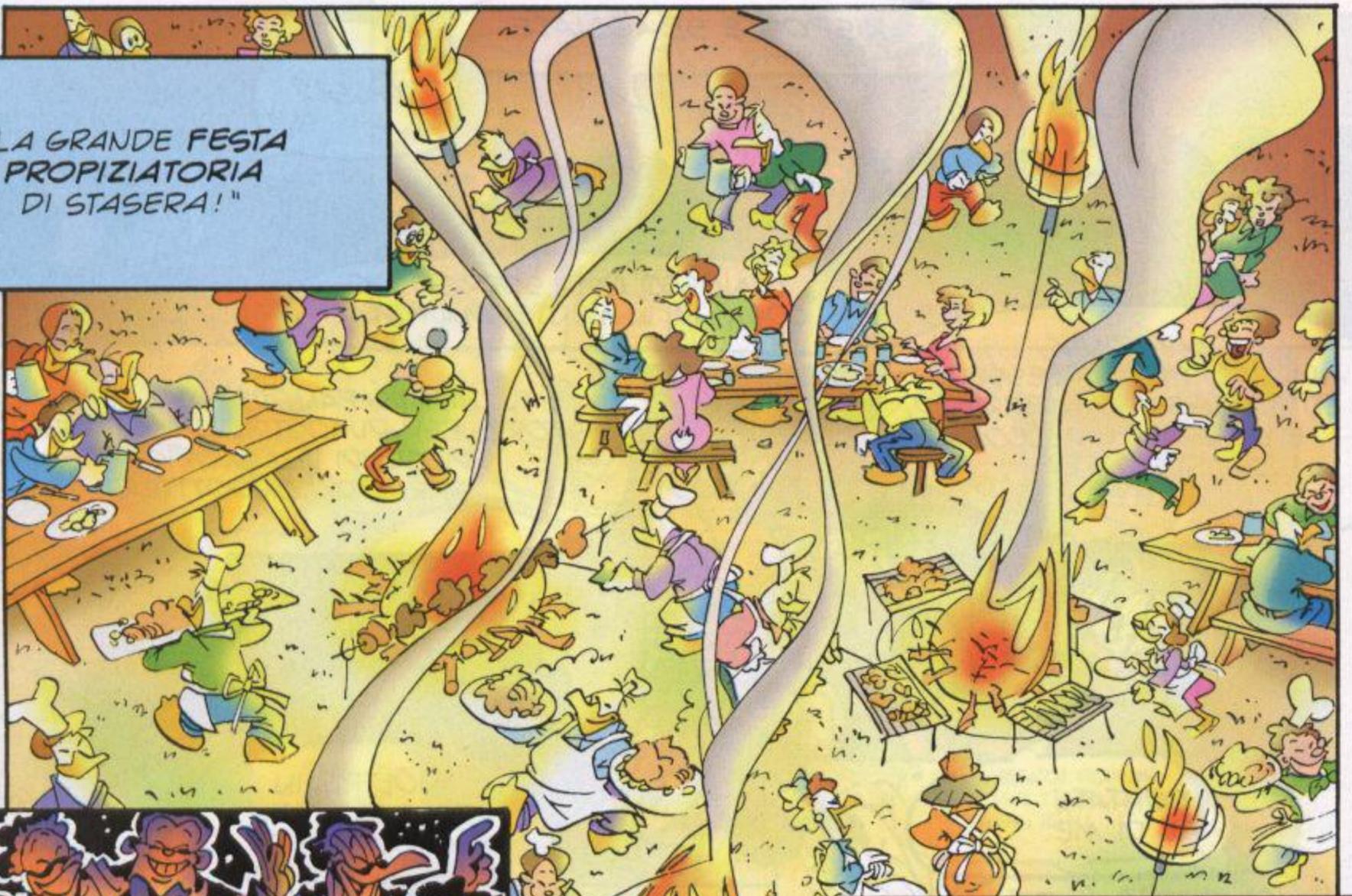
E ORA POSSIAMO ANDARE TUTTI A PREPARARE...

TANTO SINCERO ENTUSIASMO RIEMPIE IL MIO VECCHIO CUORE DI GIOIA.

CLAP

CLAP CLAP CLAP

"...LA GRANDE FESTA
PROPIZIATORIA
DI STASERA!"



COSI' IO E ANGUS DOBBIAMO
RECUPERARE ADAM MOOD E
SCOPRIRE CHE COSA STA ARCHITET-
TANDO FENIMORE COOK. CONSIGLI?

NON CORRERE
RISCHI INUTILI!
METTI LA
MAGLIETTA DI LANA,
CHE LA SERA FA
UN BEL FRESCHINO,
DA QUELLE
PARTI.

QUESTA
BATTUTA NON E'
DEGNA DI TE.

MA DI
TE SI'!
EH, EH!

UNO,
SEI SICURO
DI... SENTIRTI
BENE?

PERCHE',
CI SONO
PROBLEMI
AL CANALE
AUDIO?

SEMPRE PIU' SPIRITOSO.
IN COMPENSO, CE NE SONO DAV-
VERO A QUELLO VIDEO!

STO
CERCANDO
IL GUASTO.
FORSE E'
QUALCOSA AL
SATELLITE.

AH, SI'...
ME NE
SONO
ACCORTO.

UHM...

VA MEGLIO
COSI'? NO, EH?
DEVE ESSERE
PROPRIO IL
SATELLITE!

NON E' CHE INVECE SEI TU,
CHE AVRESTI BISOGNO UN
PO' DI RIPOSO? SAI, DA QUAL-
CHE TEMPO MI SEMBRI...
STRANO.

"PAPERINIK, TI RICORDO CHE STAI PARLANDO CON UN'INTEL-
LIGENZA ARTIFICIALE GESTITA DA UN ELABORATORE IPER-
ANALOGICO CON FUNZIONI ESPERTE IPER-COGNITIVE!"

STAVO
PROPRIO
PER OFFEN-
DERMI.

DAI, NON
FARE COSI'.
SAI CHE
TI VUOLE
BENE...

VOI
STATE FUORI.
VOGLIO PARLAR-
GLI DA SOLO.

AGLI
ORDINI,
DOTTOR
LOKE.

DISTURBO,
DOTTOR
MOOD?

NO, ENTRA
PURE. TANTO AVEVO GIÀ
DECISO DI RIMANDARE LA
LEZIONE DI GOLF.

MOLTO DIVER-
TENTE. CONOSCI
ANCHE GIOCHI DI
PRESTIGIO?

HO PROVATO
IL NUMERO DELLA SPA-
RIZIONE. MA NON MI È RIU-
SCITO, COME SAI.

A PROPOSITO,
FORSE PENSI CHE
TE NE VOGLIA. E
INVECE TI RINGRAZIO.
È STATO UN
BUON ESERCIZIO
PER I RAGAZZI.

E SOPRATTUTTO
MI HA CONFERMATO
CHE SEI UN
INDIVIDUO
AUDACE, OLTRE CHE
UN ECCELLENTE
COLLABORATORE.

CI SARA'
BISOGNO DI TIPI
COME TE PER COSTRUIRE
UN **NUOVO MONDO** SULLE
MACERIE DEL VECCHIO.

UAO!
COME IN UN FILM
DI SCIENZIATI
PAZZI!

SAI BENE QUANTO ME CHE IN QUESTO MOMENTO LA' FUORI, OLTRE LE MURA DI QUESTA BASE ... STA GIA' CROLLANDO TUTTO!



EHI! CHE COSA CI FA UN PINGUINO AL QUINTO LIVELLO DI "SPACE-DSTRUCTORS" ?!

BOH! SPARAGLI ...

"PER ORA SI TRATTA SOLO DI TANTI PICCOLI, FASTIDIOSI INCIDENTI."



AVEVI SALVATO?

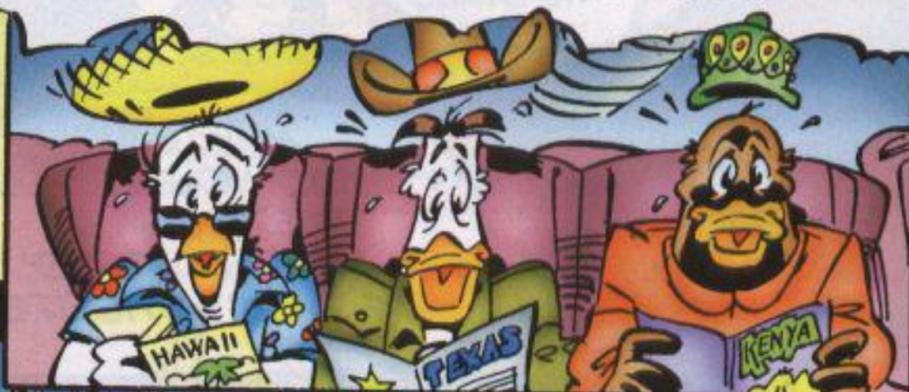
NO! TRE ORE DI LAVORO!



"INCIDENTI CHE SEMBRANO NON AVERE NULLA A CHE FARE FRA LORO."

SIGNORE E SIGNORI, BENVENUTI A BORDO! L'ARRIVO ALL' AEROPORTO DI MOSCA E' PREVISTO ...

"MA INVECE SONO TASSELLI DI UN GRANDE MOSAICO."



MI DISPIACE, SIGNORE. NON MI RISULTA CHE QUI CI SIA NESSUN "BUD VECCHIA CANAGLIA."

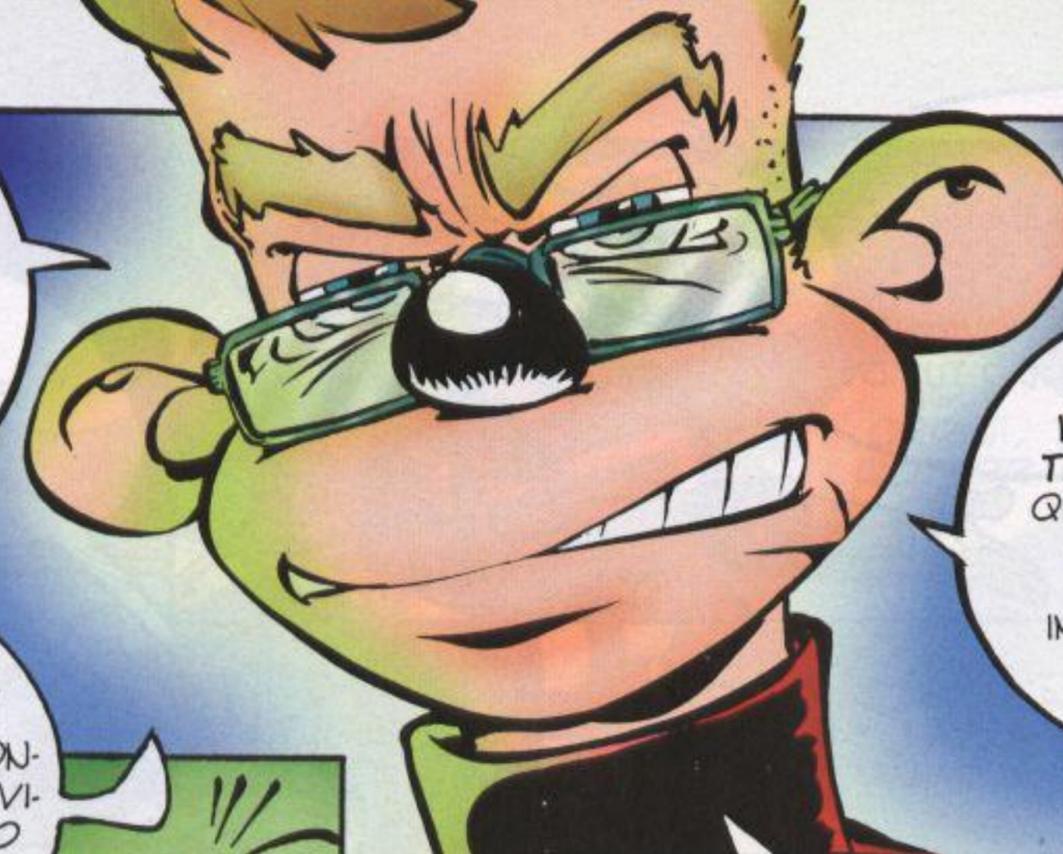


"E QUANDO SI COMPORRA', ORMAI SARA' TROPPO TARDI! IL PUNTO DI NON RITORNO SARA' GIA' STATO SUPERATO."

L'INTERA RETE INFORMATICA MONDIALE SARA' GIA' STATA COLPITA DAL VIRUS OMEGA!



E IO CHE PENSAVO DI ESSERE STATO ASSUNTO PER DISTRUGGERLO!



DISTRUGGERE LA MIA PIU' GENIALE INVENZIONE? CHE ASSURDITA'! MENTRE IL TUO STAFF ELABORAVA L'"ANTI-DOTO" PER QUESTO...

... MISTERIOSO VIRUS INFORMATICO MUTAGENO, QUALCUN ALTRO SI OCCUPAVA DI METTERLO IN CIRCOLAZIONE.



ORMAI NESSUN COMPUTER E' ISOLATO DAGLI ALTRI. E, SENZA CHE CE NE SI RENDA CONTO, OGNI GESTO DELLA VITA QUOTIDIANA E' RESO POSSIBILE DA SISTEMI INFORMATICI.

SAPERE QUANTO SIA STATO FACILE SORPRENDEREBBE ANCHE TE.



NE HO ABBASTANZA DEL TUO SHOW, LOKE. HO CAPITO ... IL RESTO DELLA FAVOLA.

QUANDO IL VIRUS OMEGA MANIFESTERA' TUTTA LA SUA DEVASTANTE POTENZA, FENIMORE COOK RICATTERA' IL MONDO, PERCHE' SOLO LUI HA L'ANTIVIRUS.



MALGRADO I TUOI VOLENTEROSI TENTATIVI DI DIFFONDERLO, GRATUITAMENTE.

GIA', DIMMI ... QUALE SARA' IL PREZZO? SOLDI, CONCESSIONI, CONTRATTI ESCLUSIVI, IMPUNITA' ...

ADAM MOOD, ADESSO MI DELUDI. SEI DISATTENTO. E HAI IL DIFETTO DI PENSARE TROPPO IN PICCOLO. COME IL MIO AMICO COOK, DEL RESTO.

PERCHE' ACCONTENTARSI DI MOLTO...



... QUANDO SI PUO' AVERE TUTTO?

TRUCK'S TRACK

BULLS TRACK

SE CI SBRIGHIAMO, SAREMO DI RITORNO PER LA FINALE DI BOWLING.

POSSIAMO CORRERE. ORMAI LA STRADA PER LA BASE POTREMMO FARLA A OCCHI CHIUSI.

GIÀ! SARA' LA DECIMA CONSEGNA, QUESTO MESE. CHISSA' CHE ROBA E'. TU HAI DATO UN' OCCHIATA?

SCHERZI?! SI VEDE CHE SEI DA POCO CON FENIMORE. O SAPRESTI CHE LA CURIOSITA' PUO'... NUOCERE ALLA SALUTE.

EHI, AMICI!

DICI A NOI?

CHE VUOI?



CALMA,
CALMA, CALMA...
STIAMO AFFRONTANDO
LA QUESTIONE NEL
MODO SBAGLIATO!

AH, SÌ?

CLIK
CLICK
CLICK

E QUALE
SAREBBE QUELLO
GIUSTO?

QUESTO!

TIENI DURO,
ANGUS!

EEEH?

PECCATO.
L'AVEVAMO PROVATA
COSÌ TANTO!

I SOLITI
INCIDENTI DELLA SERA
DELLA PRIMA...

VORRA' DIRE CHE
IMPROVVISEREMO!

YAAA!

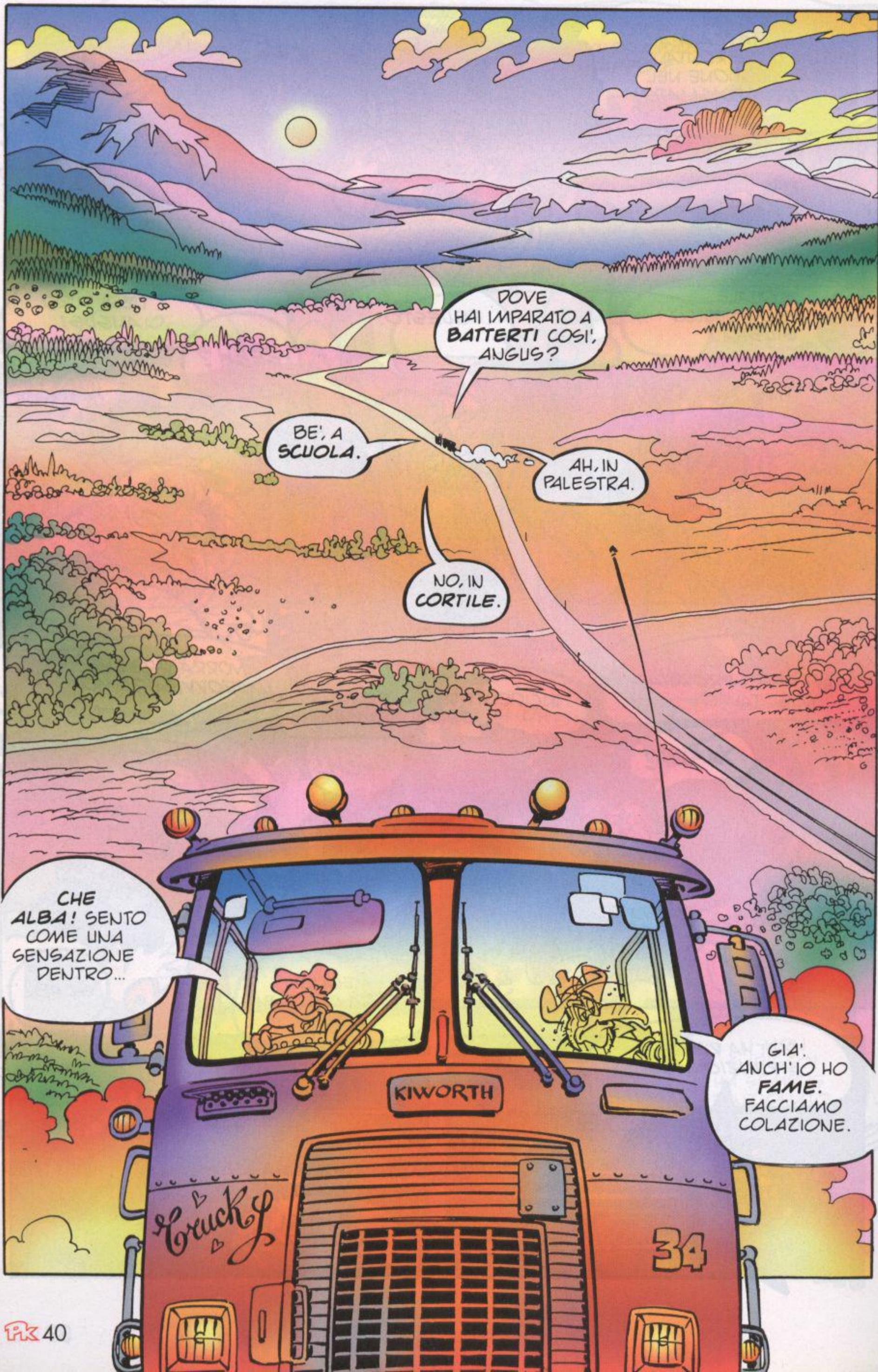
OUCH!

MEGLIO
TARDI CHE MAI!

GLAB!

TO'! HA RIPRESO
A FUNZIONARE!

QUANTA
SAGGEZZA!



DOVE
HAI IMPARATO A
BATTERTI COSI',
ANGUS?

BE', A
SCUOLA.

AH, IN
PALESTRA.

NO, IN
CORTILE.

CHE
ALBA! SENTO
COME UNA
SENSAZIONE
DENTRO...

GIA'.
ANCH'IO HO
FAME.
FACCIAMO
COLAZIONE.

KIWORTH

Crucky

34



FERMATI LI'. QUEL POSTO MI ISPIRA.

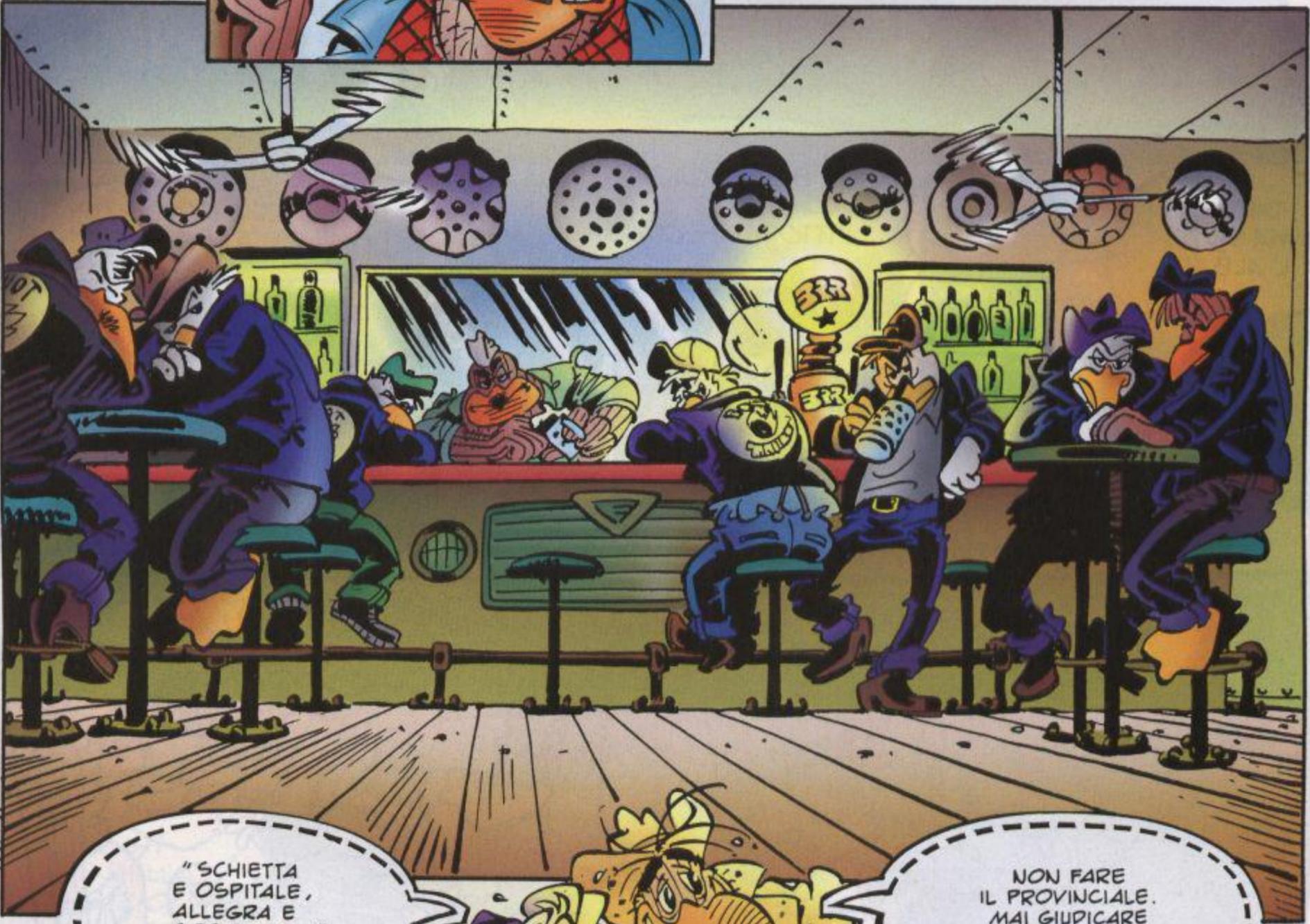
E' PIENO DI "COLLEGHI!"

CERCHIAMO DI NON PARE TROPPO NELL'OCCHIO, PERO'!

TU LASCIA FARE A ME! CONOSCO QUESTA GENTE! SCHIETTA E OSPITALE, ALLEGRA E SOCIEVOLE!



EHILA', GENTE! COME BUTTA?! IGH! IGH!



"SCHIETTA E OSPITALE, ALLEGRA E SOCIEVOLE..."

NON FARE IL PROVINCIALE. MAI GIUDICARE DALLE APPARENZE!



SPERIAMO CHE VALGA ANCHE PER QUEGLI HAMBURGER.

E QUELLI
CHI SONO?

SONO ARRIVATI
CON UNO DI QUEI CAMION
DI FENIMORE COOK,
CAPO!

HOT
TRUCKS

CRACK

SALVE, AMICO!
POSSIAMO MANGIA-
RE QUALCOSA?

E' TARDI,
STO CHIUDENDO!

TARDI?
MA SE E'
L'ALBA!

APPUNTO.

BEL LOCALI-
NO, COMUNQUE ... MOLTO
PITTORESC... OUCH!

GUARDA DOVE
VAI, MOLLUSCO!

ALLORA NOI
ANDIAMO...

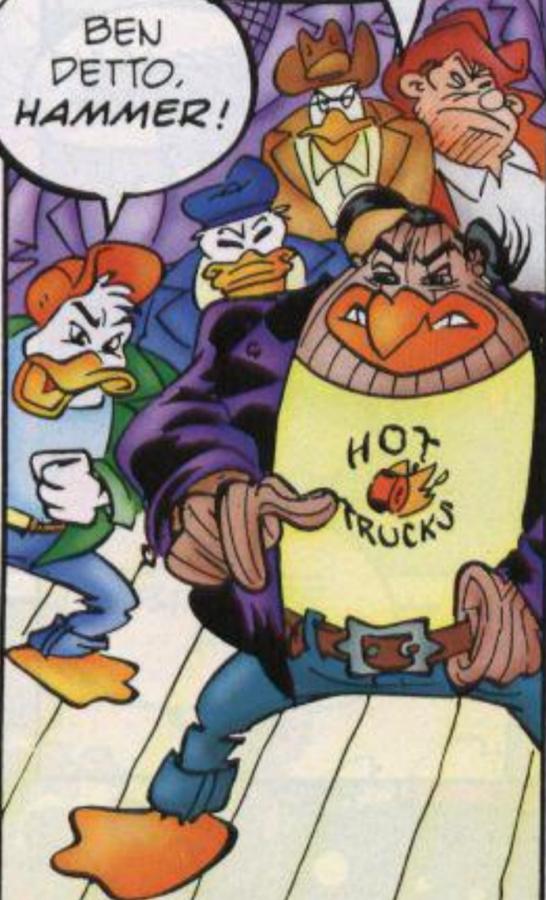
OH?

HO
L'IMPRESSIONE
CHE NON GLI STIAMO
SIMPATICI.

SEI
UN FINE
PSICOLOGO.

NON CI PIACCONO QUELLI CHE LAVORANO PER COOK! ROVINANO L'IMMAGINE DELLA CATEGORIA!

BEN DETTO, HAMMER!



GIÀ, SI VEDE CHE SIETE PERSONE DI BUON GUSTO! IGH! IGH!



POSSO DIRE UNA COSA?



IH, IH! CHE BELLA IMITAZIONE! CHISSA' COME SI DIVERTIRA' PAPERINIK!

A QUEST'ORA DOVRESTE PREPARARVI PER LA SCUOLA! NON PRENDETELA SOTTOGAMBA... LA PRIMA ELEMENTARE!

COME FA A FARSI SENTIRE?

ATTRAVERSO LO SCUDO EXTRANSFORMER, RIPIEGATO NEL CINTURONE!

SI CAPISCE SUBITO CHE AVETE UN BEL CERVELLO, VOI! DI CHI E' IL TURNO DI USARLO, OGGI?

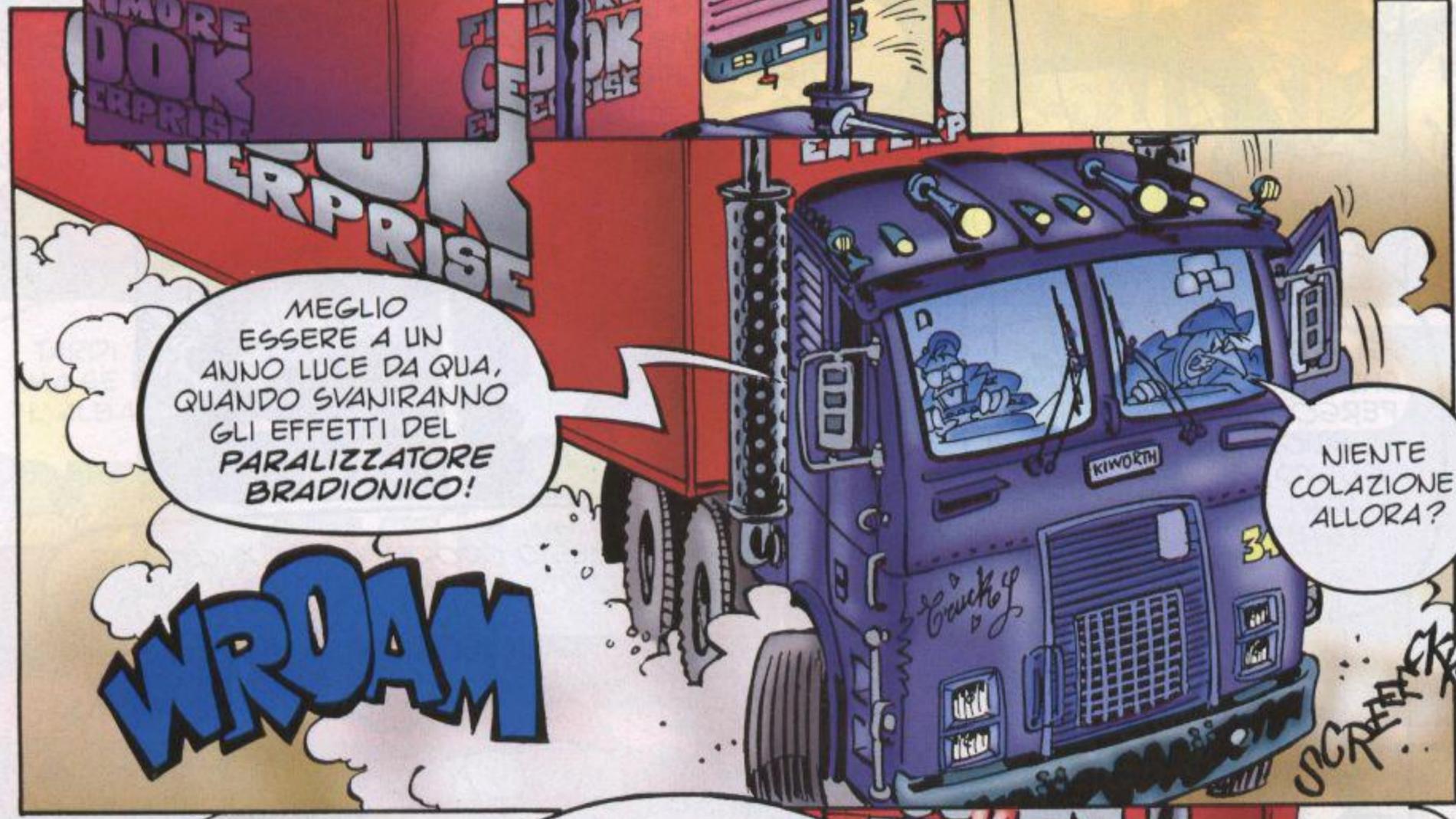
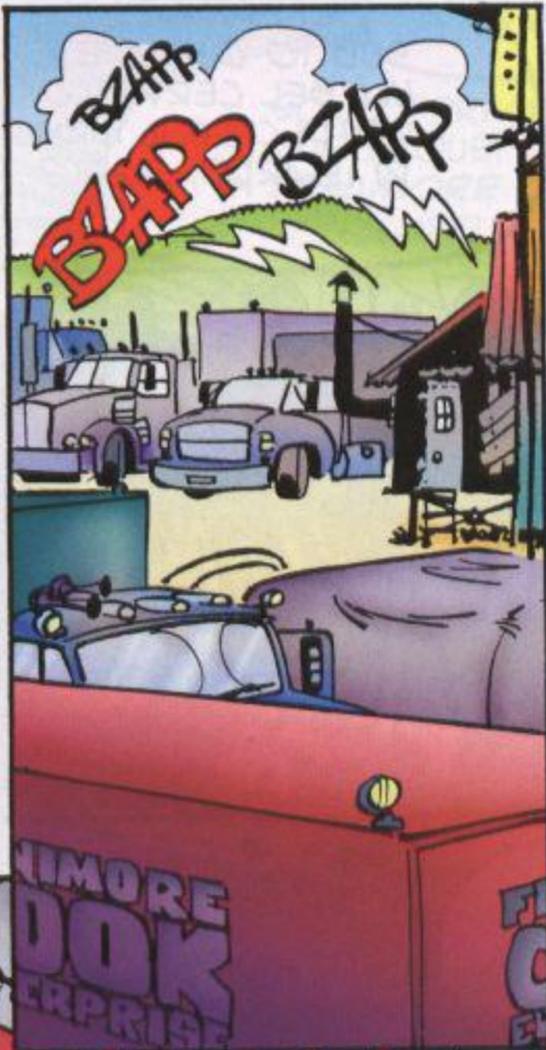


E CHE SIMPATICI! CHISSA' COME VI RIMPIANGONO, AL CIRCO!

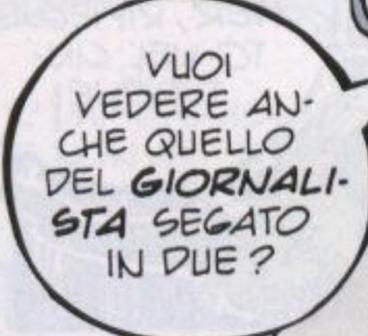


EHI! CHE COS'E' QUESTO ODORE? NON E' ANCORA ARRIVATO IL GIORNO DEL BAGNETTO, QUEST'ANNO?





WROAM





ECCOCI!

IL VECCHIO
FENIMORE
FA LE COSE IN
GRANDE!

FAI
PARLARE
ME!

CON
QUALE PAR-
TE DEL COR-
PO, QUESTA
VOLTA?



SEMBRA
TUTTO A POSTO...
A PARTE L'ORA! VI ASPET-
TAVAMO QUESTO
POMERIGGIO!

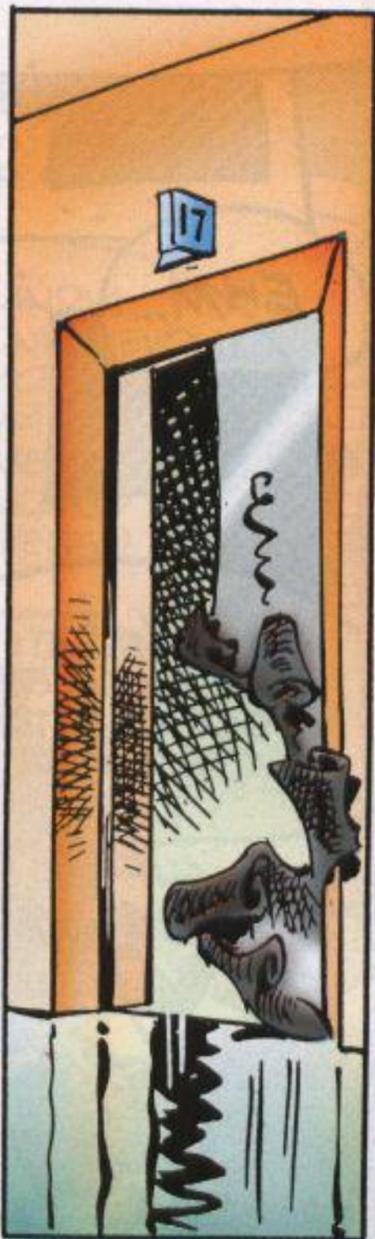
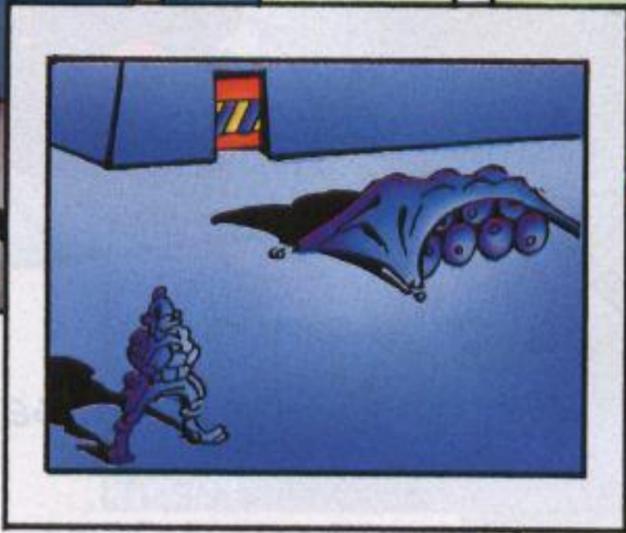
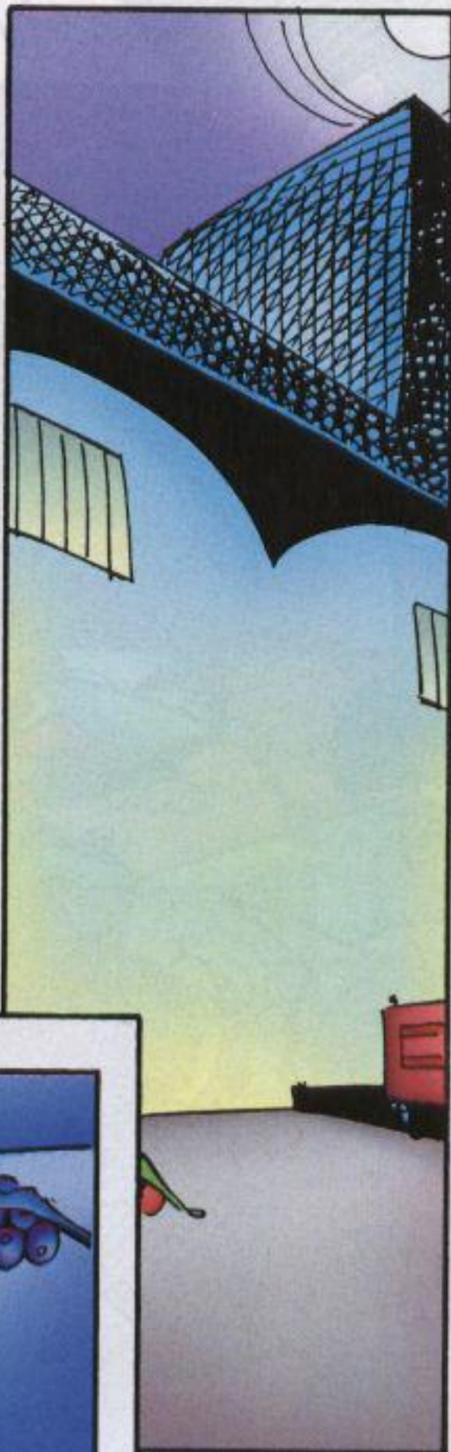
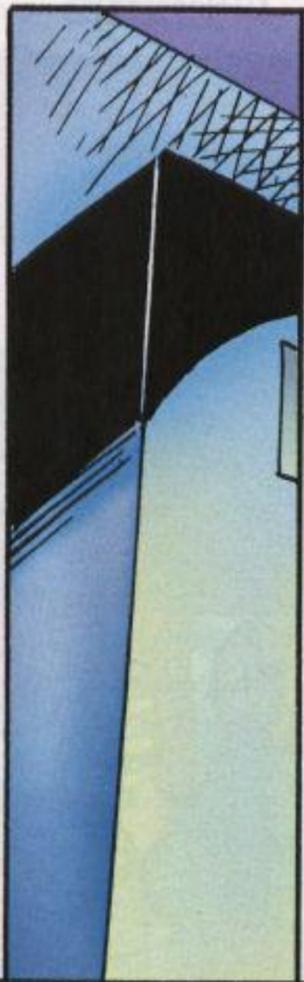


E' UNA
FORTUNA CHE SIAMO
ARRIVATI, AMICO!
IL VECCHIO TRUCKY
FA LE BIZZE!

CI PENSERA'
L'ASSISTENZA
TECNICA!

QUI CONTROLLO.
C'E' UNA CONSEGNA.
APRITE!





IGH!
IGH! COME
HAI DETTO CHE
SI CHIAMA?

PARALIZ-
ZATORE
BRADIONICO
ADESSO
ANDIAMO,
PERO'!



UH, UH...

DATTI UNA MOSSA,
ANGUS! TI SEMBRA IL MO-
MENTO DI CURIOSARE ?!

A DIRE
IL VERO...
SÌ!

SI DA' IL CASO
CHE QUESTA SIA UNA
PIANTINA DELLA BASE!
CON TUTTI GLI
ALLOGGIAMENTI,
AGGIORNATI A OGGI!

PER
ESEMPIO,
QUI E' INDICATO
DOVE SI TROVA UN
CERTO...
ADAM MOOD!
INTERESSANTE,
VERO?

EHM...

E SCOLLATI
DAL BECCO QUEL
SORRISOTTO
TRONFIO.

DICI
A ME? IGH! IGH!

CON IL
COSTUMINO
SEMBRI PIU'
CATTIVO, SAI?



SKA... P... R...

?!
1001

PASSAVO DI
QUA, E MI SON DETTO...
QUASI QUASI FACCIAMO UN SALTO
DAL VECCHIO ADAM!

ANGUS
FANGUS?!



SE PERO'
DISTURBO,
DILLO PURE!

E PAPERINIK!
SIETE VENUTI A
SALVARMICI?!

BAH! SI PENSAVA
A UN POKERINO,
MA SIAMO SOLTAN-
TO IN TRE!



RIMANDIA-
MO I CONVENEVOLI!
DOBBIAMO CAMBIARE
ARIA PRIMA CHE LE BEL-
LE STATUINE LA' FUORI
RIPRENDANO A
MUOVERSI!

IL TEMPO DI PREN-
DERE UNA COSA!

POI
VI SPIEGO...



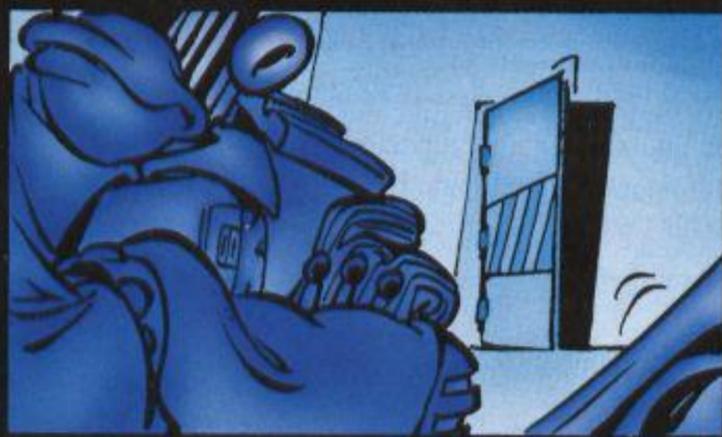
SOLO UN
ISTANTE!



SEI UN AMICO! MI
DISPIACE PER QUELLA
VOLTA CHE TI HO ACCUSA-
TO INGIUSTAMENTE DI
AVERMI MESSO UNA
RANA NELLA
CARTELLA!



ACQUA
PASSATA!
NON TI SERBO
RANCORE ...



VERAMENTE
ERA UN
ROspo ...



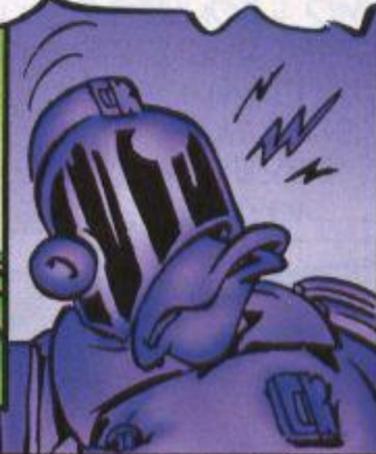
SSST!
LA VOLETE
PIANTARE ?!



MIAO ...

MIAOOO ...
MIIIAOOO ...

MIII ... COFF!
COFF!



SEMPRE
A FARE IL
PRIMO DELLA
CLASSE, ADAM!
BASTAVA UN
MIAGOLIO!

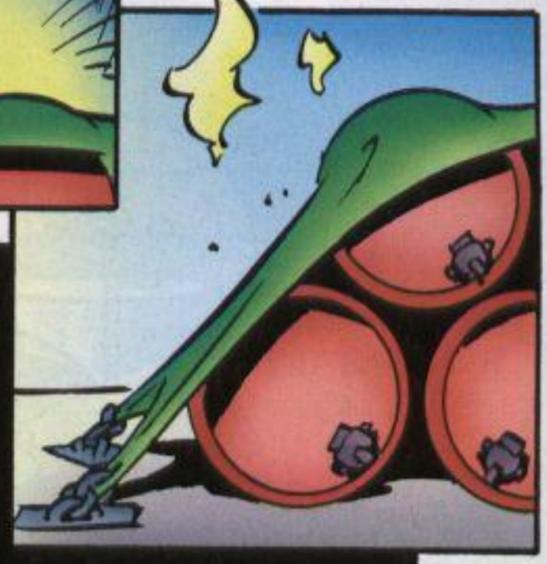
PERCHE',
I GATTI NON
POSSONO AVERE
LA TOSSE ?

ZITIII!



EHI, VOI!
CHI SIETE?!

CHE NOIA!



PROBLEMI?

...QUESTI
CAMIONISTI!



BISOGNA FARE USCIRE
UN AUTOCARRO... PER UNA
MISSIONE NOTTURNA!

UH, UH...

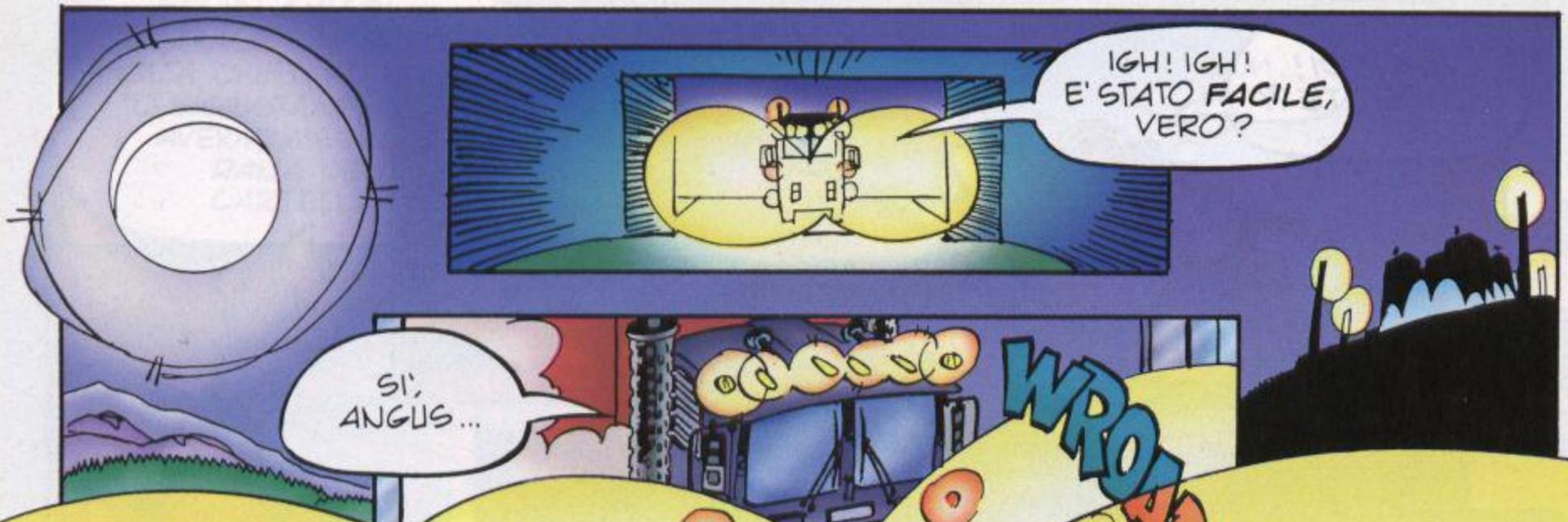


OKAY!
FAMMI SOLO DA-
RE UN'OCCHIATA AL-
L' AUTORIZZAZIONE.

BLP

ECCOLA!

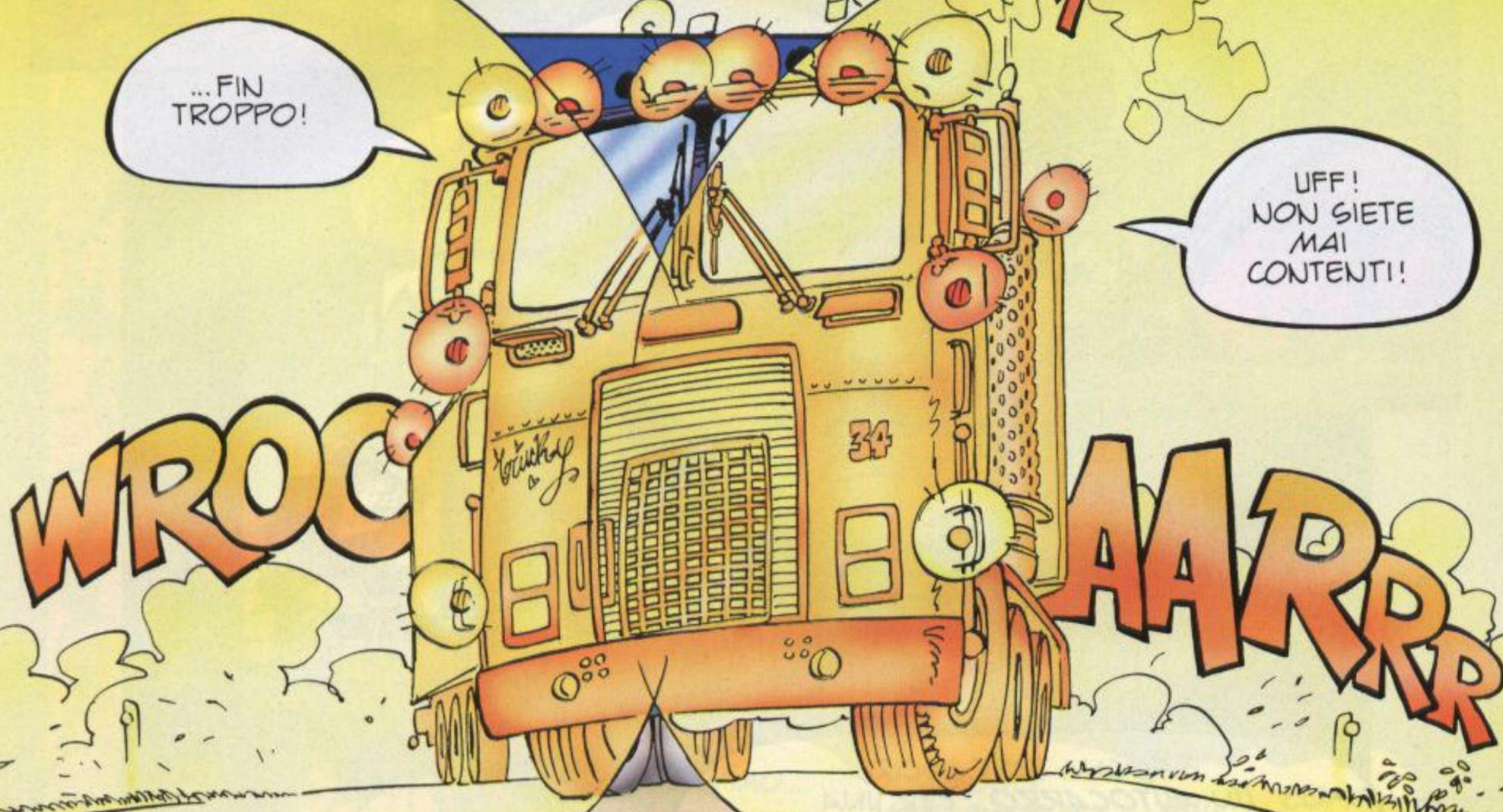




SI, ANGUS...

...FIN TROPPO!

UFF! NON SIETE MAI CONTENTI!



UNO SPETTACOLO ABBASTANZA RIDICOLO, NON TROVI?



PUOI REINSERIRE IL SISTEMA D'ALLARME, ORA.

SI, DOTTOR LOKE.



E' ORRIBILE!
DISGUSTOSO!



EPPURE E' CO-
SI', PAPERINIK! E IL
VIRUS OMEGA RISCHIA
DI ORA IN ORA DI
RAGGIUNGERE IL PUN-
TO CRITICO!

PERCHE'
NON VUOLE
PIU' PARLARE
CON PAPE-
RINIK?

UNO,
MI SENTI?
RISPONDI!



GLAB!
ORA CAPISCO
PERCHE' UNO...

E' AR-
RABBIATO, PER-
CHE' LUI NON HA
APPREZZATO LA
SUA IMITAZIONE
CON QUEI SIM-
PATICI CA-
MIONISTI!

CIOE'...
UNO DEI MIEI
COMPUTER DA
QUALCHE
TEMPO FA
STRANI
SCHERZI!

GIA!
E PIU' UN
ELABORATORE E'
POTENTE, PIU'
L'EFFETTO DEL "CON-
TAGIO" E' RAPIDO
E DEVASTANTE!

CAMERIERA...
CHOMP... ALTRA
SENAPE SULLA
TORTA DI
MELE!

IL VIRUS PUO'
DIFFONDERSI ATTRA-
VERSO OGNI GENERE DI
PROGRAMMA O CONNESSIO-
NE! INTERNET, VIDEOGIOCHI,
CD-ROM, RETI TELEFONICHE,
SEGNALI VIA SATELLITE,
BANCHE-DATI...

QUINDI SE...
PER IPOTESI...IMMAGI-
NASSIMO UN' INTELLI-
GENZA ARTIFICIALE
CON MILIONI DI COLLE-
GAMENTI CON LA RE-
TE INFORMATICA
MONDIALE...

STEARDA
PUB
TEA ROOM

SINCERA-
MENTE IN QUESTO
MOMENTO...



...PREFERIREI
NON IMMAGI-
NARLA!

GHI!
GIU' IN
CANTINA CI
SONO DEI BEI
GIOCATTO-
LONI!



Cruck & Co

ANCORA PAPERI-
NIK?! QUESTA VOLTA ME
LA PAGHERA' CARA!

E NON SARA' L'UNICO!
COME HA POTUTO ENTRARE E USCIRE
INDISTURBATO, PORTANDOSI VIA
MOOD?!

S-SIGNOR
COOK, STIAMO
CERCANDO DI
CAPIRE...

CALMA,
FENIMORE!

SE HAI UN
MINUTO, TI MOSTRO QUALCO-
SA CHE TI FARA' CAM-
BIARE UMORE!

UHM...
VEDIAMO! TANTO
DUBITO CHE POSSA
PEGGIORARE!

ECCO.

CI
SIAMO!

EBBENE?

CON IL NOSTRO
SATELLITE ABBIAMO ESE-
GUITO UNA SCANSIONE
DELLA RETE STRADA-
LE NEL RAGGIO
DI DUECENTO
MIGLIA ...

"NEL COMPUTER DEL SI-
STEMA DI RILEVAMENTO
ABBIAMO INSERITO I DATI
SULLA FORMA, LE DIMEN-
SIONI E LA DIREZIONE
PRESUNTA DELL'OBIE-
TIVO."

E COSI' ABBIAMO
TROVATO...

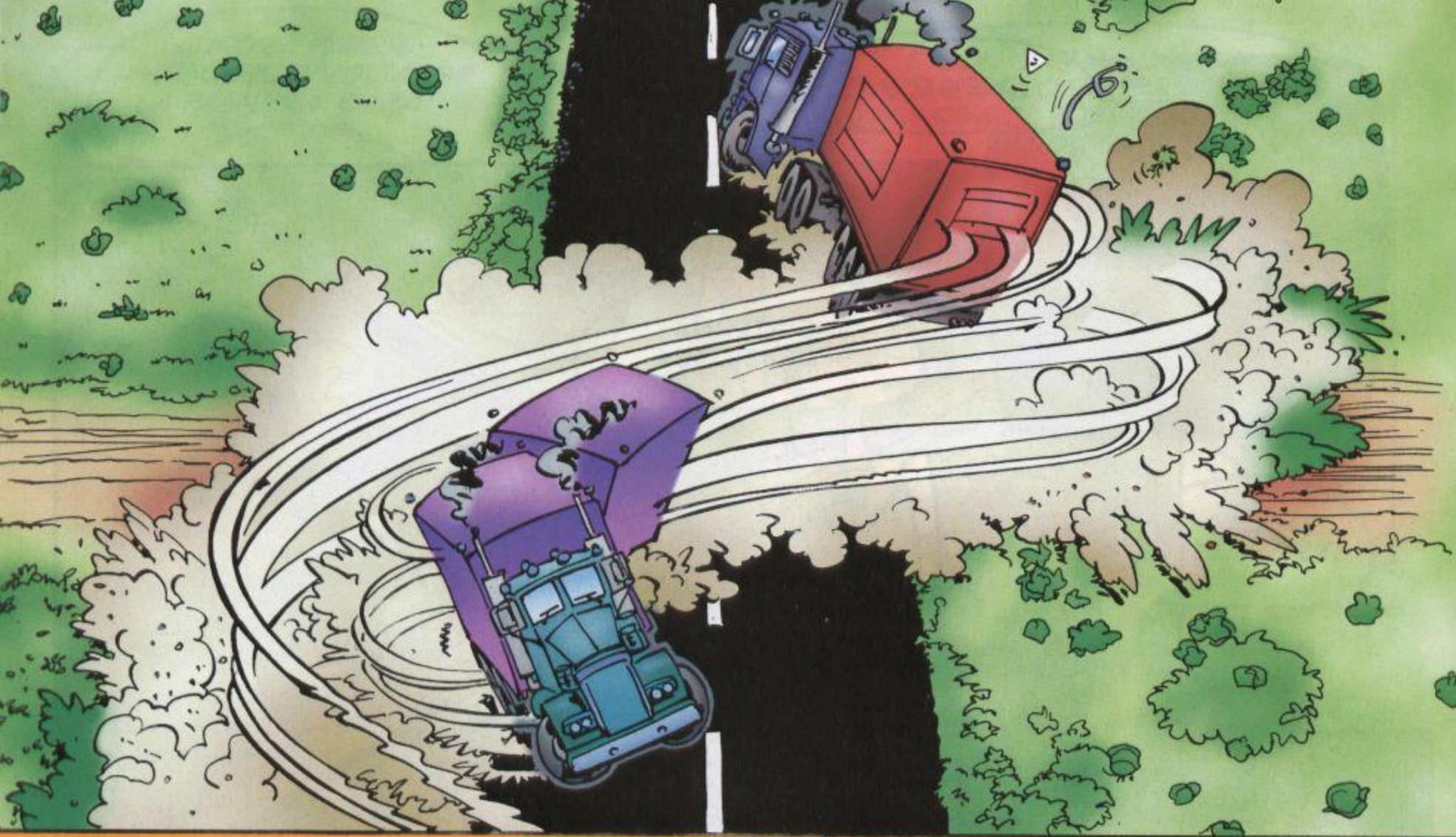
...QUESTO!

CHE STRANA
SENSAZIONE!

MI SENTO...
OSSERVATO!

OSSERVA
LA STRADA,
PIUTTOSTO!

TWWOOO
WRRROOOO
OOOAAAAMMM

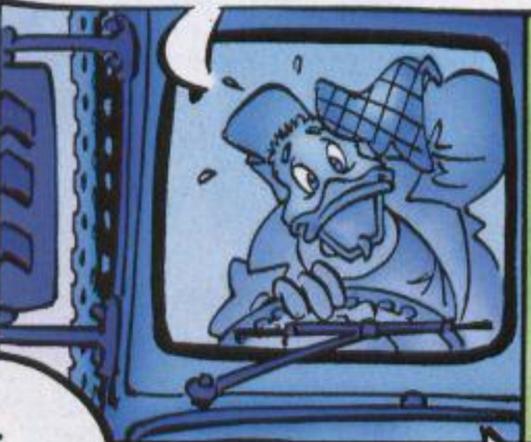


SIAMO ... TUTTI ... INTERI ?

DEVO CONTROLLARE!



PANT!
C'E' MANCATO POCO!
QUEI TRE BABBEI, CON
QUELLE ...



QUELLE
FACCE!



QUI DRAGO
ROSSO PER HAMMER...
DRAGO ROSSO
PER HAMMER...



SOXKRR
EEEEEE
EEEEEE
EEEEEE

"... LI HO TROVATI... PASSO!"

NON CAPISCO UNA COSA, DOTTOR LOKE ...

SOLTANTO UNA?

PRIMA, AVETE FATTO SCAPPARE QUEI TRE, FACENDO SCOLLEGARE IL SISTEMA D'ALLARME ALL'INSAPUTA DEL SIGNOR COOK, E ADESSO GLIELI FATE RIPRENDERE!

CHE MENTE SEMPLICE, MIO BUON STONE!

VEDI, COSI' HO DIMOSTRATO A COOK CHE, SENZA DI ME E LE MIE TECNOLOGIE, I SUOI SOLDATINI NON VALGONO NIENTE!

OGNI TANTO IL ... EH, EH... "CAPO" HA BISOGNO CHE GLI RICORDI CHE NON PUO' CAVARSELA DA SOLO. NON VORREI CHE SI MONTASSE TROPPO LA TESTA!

MA ORA LASCIAMI SOLO, PER FAVORE. DEVO RIFLETTERE ...

... SUL FUTURO!

AH, STONE! ANCORA UNA COSA ...

SE IN FUTURO OSE-RAI ANCORA DUBITARE DELLA MIA CONDOTTA ...

... NON TI LASCERO' IL TEMPO DI PENTIRTENE.

EHI, VOI DUE...
DORMITE?

UMPF!
NON SI DEGNA-
NO NEANCHE DI
RISPONDERE.

ZZZ!

Z!

UHM?

CHE
COSA ...

Z!

AAAAAH!

LA
LUCEEE!

YAWN...

E E C C K T

S C K R I

OKAY!
COMINCIAMO
LO SPETTACOLO!

KABOOOM

FUORI
DI QUI!

CALMA,
RAGAZZI! NE
HO PASSATE DI
PEGGIO!

ANCHE
SE NON
RICORDO
QUANDO.

EHI,
PAPERINIK!

HAI VISTO
CHE COSA
C'E' IN QUESTE
CASSE?

NO...
PERCHE'?

FWOOMP

OH, OH!

BOAM

AVETE CINQUE SECONDI
PER VENIRE FUORI!

CINQUE ... QUATTRO ...
TRE ... DUE ...

UN
MOMENTO!

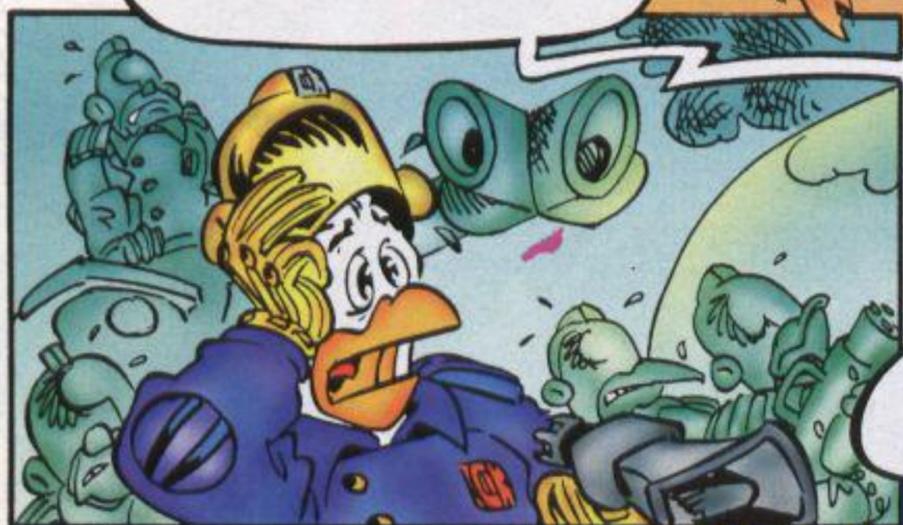


BOOSH

HO UNA
SORPRESA
PER VOI!

COME
FUNZIONA QUE-
STO AFFARE?

AH, ECCO!
FORSE ...



... SI
SCHIACCIA QUI!

AL
RIPAROOOH!

SKK! BOOM



BRAVI!
USCITE TUTTI!
CE L'HO SOLTANTO
CON LE VOSTRE
MACCHININE!

CRASH

ZAP

WOOOOSH

NON SIAMO
PREPARATI PER
UN ATTACCO
AEREO!

DISPER-
DIAMOCI, PRIMA
CHE ...

STA
DISTRUG-
GENDO
TUTTO!

SQUIRT

SCAPPATE,
EH? NON SIETE
POI COSI'
DURI!

OH...

NOOOH!

WOOOOSH

RFFt...

STUMP

PUAH!
NON CI SI PUO' FI-
DARE DI QUELLO
SCUDO!

HAI FINITO
LA BENZINA,
PAPERINIK?

EHM...
SIGNORE...

TEMO CHE
STIA ARRIVANDO
QUALCUNO.

EVIDEN-
TEMENTE E' CON-
TAMINATO DAL VI-
RUS OMEGA!



RRRRRRRRRRRRRRRROOOOOOAAAAARRRRRR

RRRRRRROOOOOOAAAAARRRRRR



YEAAAH!
HOT
TRUCKS...

... ALL' AT-
TACCO!



DRAGO ROSSO
AVEVA RAGIONE... LE PREDE
ERANO SU QUESTA
STRADA! ORA LA CACCIA
E' FINITA!

EHI,
CALMA!

VUOI IL CAMBIO,
PAPERINIK?

PERCHE' NO?

GLI HOT TRUCKS NON SI LASCIA-
NO PRENDERE IN GIRO DAI LECCAPIEDI DI
FENIMORE COOK!



E' STATO UNO SPIA-
CEVOLE EQUIVOCO...

E' VERO,
HAMMER!



IL QUI PRESENTE ANGUS E IL SUO... EHM... AMICO, CHE
ORA NON C'E', SI SONO INFILTRATI NELL' ORGANIZZAZIO-
NE PER COMBATTERLA!

UHM...
QUESTO CAMBIA
LE COSE.

MA DITE A QUEL
VENTRILOQUO CHE HA RI-
SCHIATO GROSSO!

MA ORA, PURTROP-
PO, DEVO ANDARE!

IL DOTTOR
ADAM MOOD MI
AIUTERA' A SALVARE LA
RETE INFORMATICA
MONDIALE...



OKAY!
GLIELO
RIFERIRO'... SE
LO VEDO.



"...E UN AMICO!"

GUARDATE CHI E' TORNATO!

CHE BELLO! CHE BELLO!

CAPO, NON LO SALUTI NEANCHE?

NON TE LA PRENDERE, PAPERINIK!

DAI, NON FARE COSI'...E' UN TUO AMICO!

HA UN TALE CARATTERACCIO!

PECCATO. VORRA' DIRE CHE IL SUO REGALO LO DARO' A QUALCUN ALTRO!

UN REGALO?! CHE COS'E'? CHE COS'E'?

O-OH! IL SAPIENTONE SI DEGNA DI RIVOLGERMI LA PAROLA, ADESSO!

CHE BELLO! IO ADORO BALDO!

NON NE DUBITAVO!

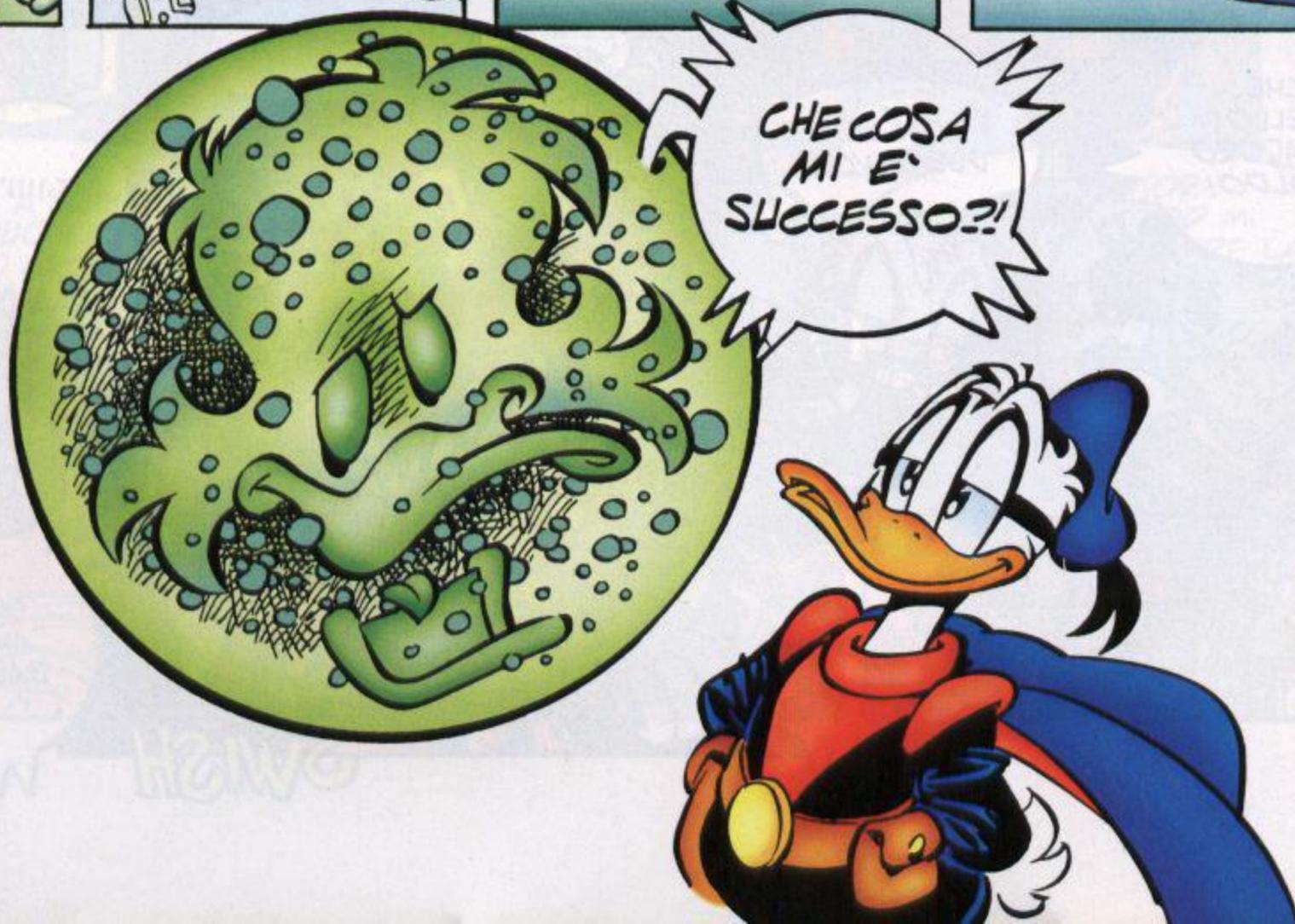
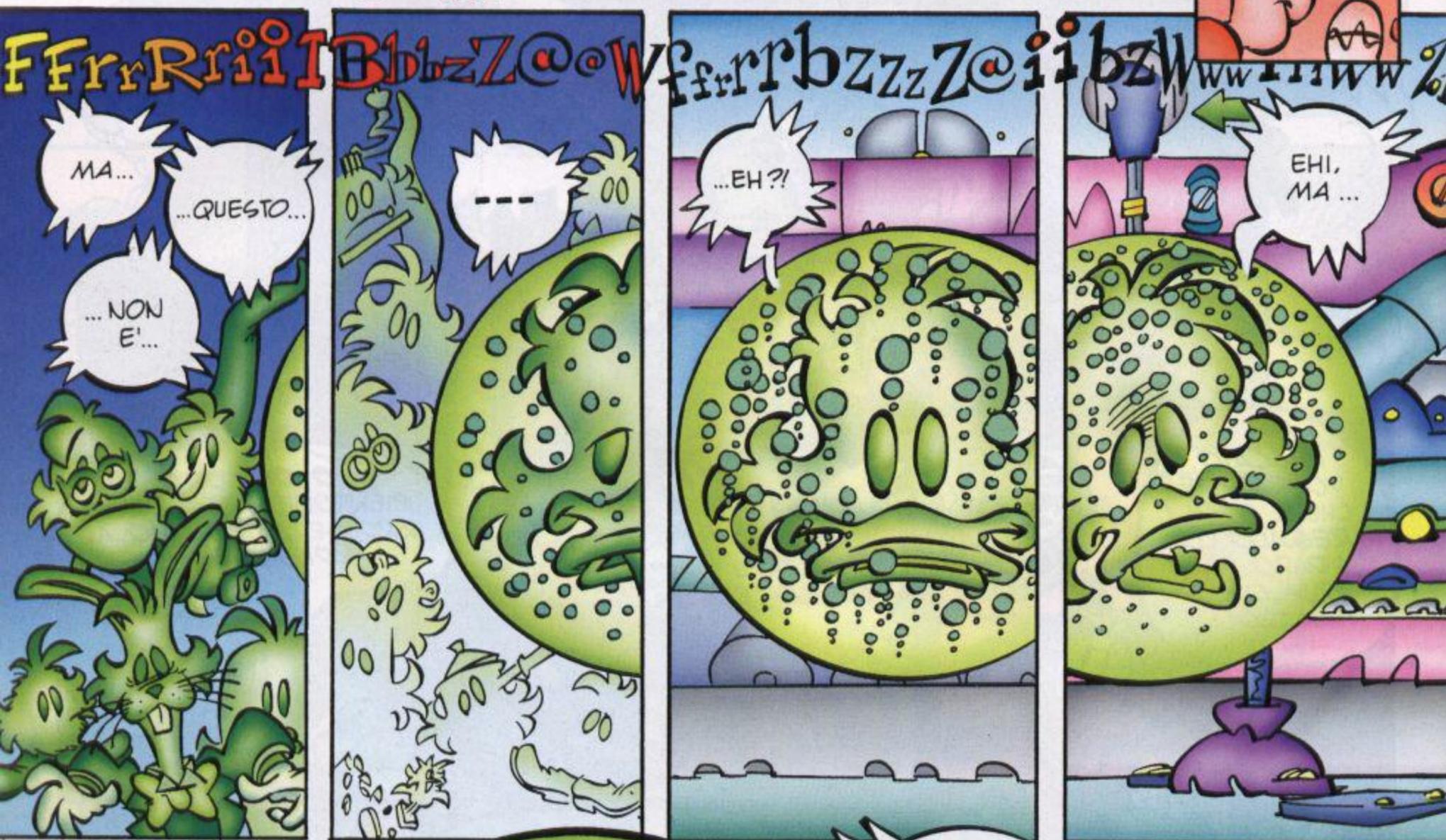
CHE NE DITE, LO ASCOLIAMO SUBITO?

SIIII!

VIVA PAPERINIK!

SI PUO' ANCHE BALLARE?

SWISH



ADESSO
RICORDO TUT-
TO! COME
HO POTUTO,
AMICO
MIO?



TRANQUILLO,
UNO! NON
E' STATA
COLPA TUA.

POI TI
RACCONTERO'.
MA PRIMA HAI UN
LAVORO DA
FARE!

UN
LAVORO...
PER ME?



SWISH

DIFFONDERE
QUESTO FRA TUTTI
I TUOI ... COLLEGI!

OTTIMA
IDEA, PIKAPPA!
SONO CERTO
CHE SARA' UN
SUCCESSO!



AH! AH!
AH!

" E ORA
IMMAGINO
CHE VOGLIATE
SAPERE
COME E'
ANDATA A
FINIRE
QUESTA
STORIA ..."

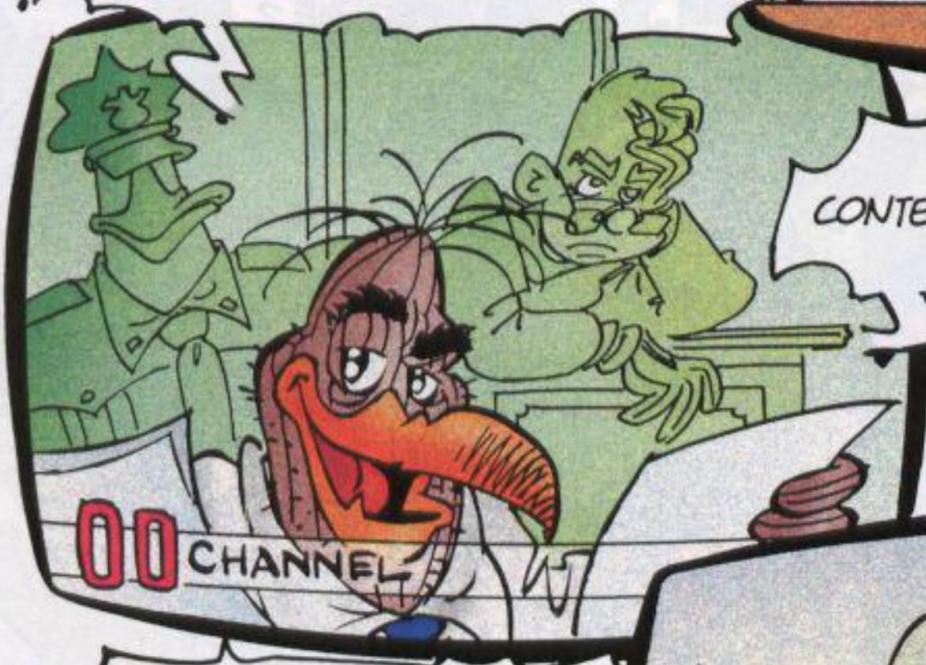
PER VOSTRA FORTUNA, C'E' QUA IL VOSTRO ANGUS FANGUS A RACCONTARVELO, GENTILI TELESPETTATORI!



I MEMBRI DELL' ORGANIZZAZIONE TERRORISTICA CHE STAVA PER TRITURARE I NOSTRI BEI COMPUTERINI SONO TUTTI AL FRESCO ...



... INSIEME CON IL LORO CAPO, IL DOTTOR EWAN LOCKE, INCHIODATO DAL SUPERTESTE ADAM MOOD!

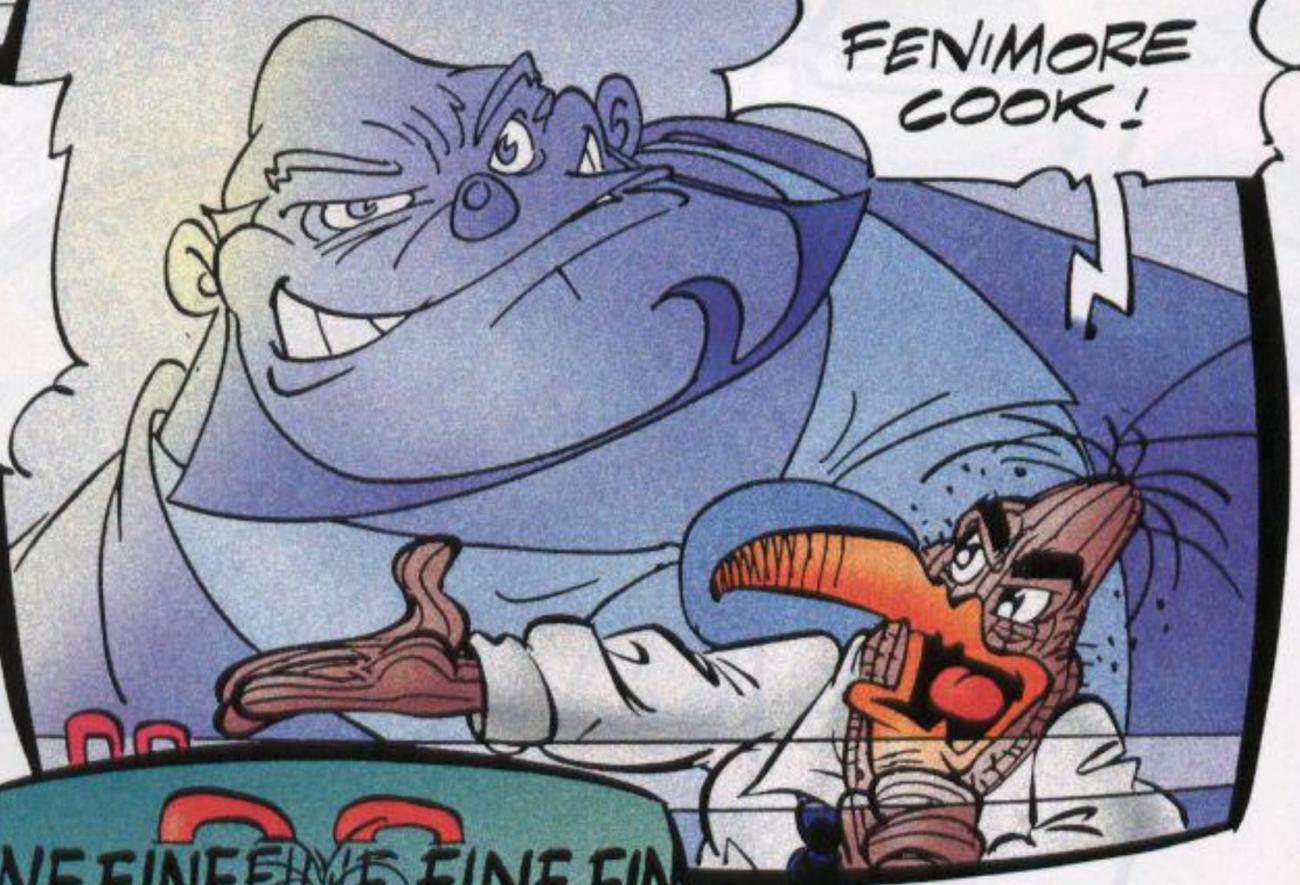


CONTENTI?

BE', NON DOVRESTE ESSERLO! PER NIENTE!



PERCHE', ANCORA UNA VOLTA, UN ESERCITO DI AVVOCATI E' RIUSCITO A FARLA PASSARE LISCIA AL VERO RESPONSABILE DI TUTTO!



FENIMORE COOK!

MA QUESTO HA IL CORAGGIO DI RACCONTARVELO SOLTANTO IL BUON VECCHIO ANGUS FANGUS.



NON FIDATEVI DI NESSUN ALTRO.

PK FILES

Infido!

Scheda personale:
n.JAL - 2135627 155

Soggetto: Ewan Loke

Attività: ufficialmente, responsabile del dipartimento di ricerca avanzata della Fenimore Cook Enterprises.

Di fatto, braccio destro di Fenimore Cook

Quoziente intellettuale: fuori scala.

Basta osservare la sua notevole conferenza cranica

Impronta caratteriale: dura e glaciale

Timbro vocale: duro e glaciale

Progetti: essere indispensabile per Cook, fino al momento in cui anche il suo capo non diventerà superfluo

Strategia: comandare fingendo di eseguire. Usare persone e cose per scopi personali

Punto di forza: eccellente capacità di prevedere le mosse altrui

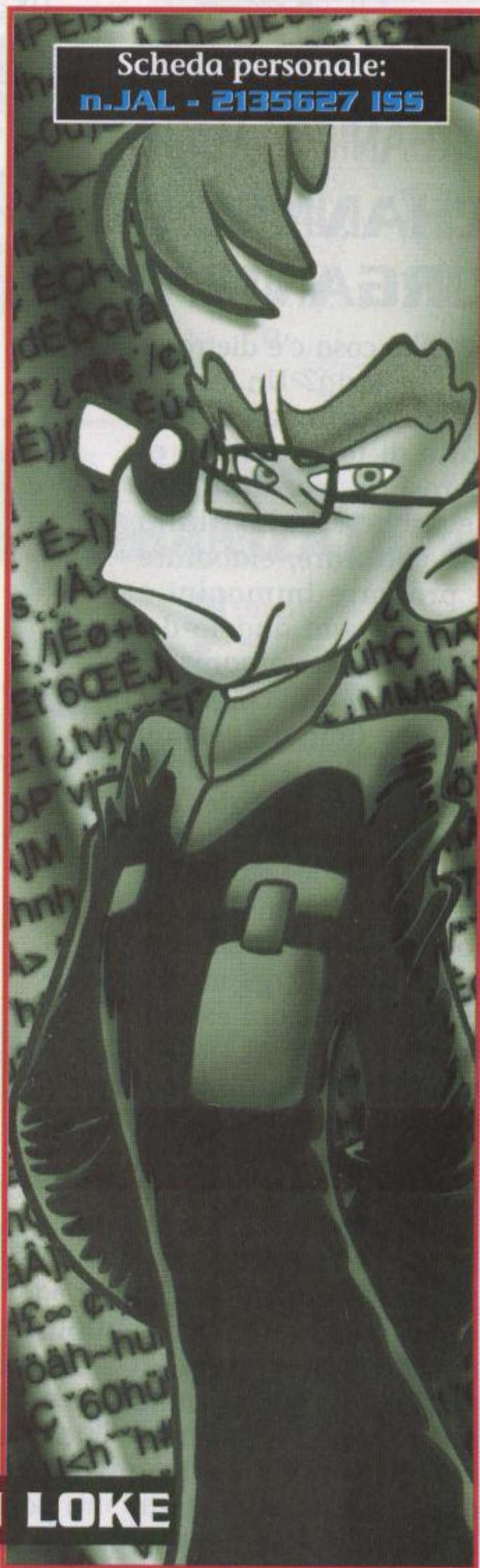
Punto debole: sottovaluta il suo capo (che peraltro non ritiene tale)

Amici: nessuno

Nemici: pochi, per ora, anche perché riesce sempre a operare dietro le quinte, senza esporsi troppo

Arma segreta: il virus informatico Omega

Frase tipica: Tutto sotto controllo. Il mio controllo!



EWAN LOKE

PARK PROJECT

ORGANIGRAMMI

CHANNEL 00 ORGANIZATION

Che cosa c'è dietro la notizia? Un vero e proprio formicaio, fatto di tanti piccoli, operosi, inarrestabili insetti che s'industriano per catturare, elaborare e proporre immagini e fatti da ogni angolo del globo. La rete organizzativa di Channel 00 News farebbe tremare persino gli evroniani, per complessità strutturale, capacità operativa e potenza di fuoco. Caffè allungato e adrenalina allo stato puro scorrono nelle vene di capi implacabili, grattacapi esecrabili, giornalisti (più o meno) professionisti, cameramen rapaci, tecnici capaci, speaker senza limiti e semplici fattorini dalle doppie identità. Dato che la gente ha il "diritto di sapere" (chissà poi perché) abbiamo deciso di fornirvi un illuminante organigramma della redazione di Channel 00 News e svelare qualche piccolo segreto tecnico del telegiornale



A Direttore

Soggetto: Dan Woodstein
Mansioni: potere decisionale illimitato
Obiettivi: dare notizie vere e costruire un buon notiziario



B Vicedirettore

Soggetto: Peter Watermann
Mansioni: ha un ruolo di rappresentanza, per questo motivo non c'è mai
Obiettivi: entrare in politica



C Caporedattori

Soggetti: Angela Bradburr ①, Jeff Scarnett ②, Peter Thorn ③.
Il numero dei redattori varia a seconda delle aree (politica, cronaca, esteri, ecc.)
Mansioni: scelte decisionali, responsabilità scaletta giornaliera.
Coordinamento dei redattori
Obiettivi: chiudere l'edizione della propria fascia oraria



D Caposervizio

Soggetto: Mel Grover
Mansioni: alto potere esecutivo.
Coordina le varie edizioni giornaliera
Obiettivi: produrre adrenalina. Fiutare la notizia



E Direttore di produzione

Soggetto: Mary Ann Bringethorn
Mansioni: dirige una sezione diversa, ma parallela a quella redazionale, responsabile della messa in onda
Obiettivi: andare in onda a ogni costo



più seguito di Paperopoli. Dietro le quinte, c'è un piccolo mondo che lavora febbrilmente: una vera e propria razza a parte che ha le sue gerarchie, le sue leggi e le

sue leggende, i suoi riti e la sua impenetrabile forza, ovvero la Ducklair Tower. L'informazione non è mai stata così al sicuro e la verità non può certo intaccarla.



F Redattori

Soggetti: fra i tanti giornalisti, segnaliamo Lyla Lay ④, Angus Fangus ⑤, Mike M. Morrighan ⑥

Mansioni: diversificate a seconda delle caratteristiche proprie (giornalisti scientifici, di cronaca, politica, ecc.). Scovano le notizie. Scrivono gli articoli. Seguono i servizi dal vivo e in produzione. I più adatti fungono da speaker
Obiettivi: più che fare carriera, vivere di notizie. Alcuni inseguono la verità, ma non tutti hanno abbastanza fiato per raggiungerla

G Stagisti

Soggetti: Tod Potter ⑦, Eugene Blorf ⑧, Enrietta Richardson ⑨

Mansioni: sono aspiranti giornalisti. Alcuni seguono i servizi e trovano le immagini. Altri stanno in archivio o portano il caffè all'intera redazione. Obiettivi: diventare redattori



H Delegato di produzione

Soggetto: Arnold Foyet
Mansioni: potere esecutivo. Deve garantire i servizi video e coordinare i dipendenti di produzione
Obiettivi: diventare direttore

I Staff di produzione

Soggetti: registi, tecnici audio e video, cameraman
Mansioni: varie, a seconda del grado di specializzazione. Registrano, manipolano e confezionano l'immagine e l'audio, appoggiati dai redattori
Obiettivi: eseguire il proprio lavoro al meglio e in poco tempo.



L Primo fattorino

Soggetto: Ziggy
Mansioni: recapitare la posta. Portare i pacchi. Ascoltare le lamentele altrui. Favorire i contatti con la produzione
Obiettivi: farsi le ossa e imparare un mestiere. Lasciarsi alle spalle un passato sorprendente

M Secondo fattorino

Soggetto: Paolino Paperino
Mansioni: recapitare la posta e i pacchi. Litigare con Angus Fangus. Lamentarsi con Ziggy
Obiettivi: restare nell'ombra e controllare tutti



00 CHANNEL ORGANIZATION



News 24 ore su 24

Le riunioni di redazione scandiscono la vita di Channel 00 News. La prima riunione si tiene alle 9:30, la seconda alle 15:30 e la terza alle 21:30. Il direttore e i redattori partecipano a tutti gli incontri. Discutono vivacemente gli argomenti da inserire in scaletta e ribaltano tutte le carte in tavola, anche pochi istanti prima della fatidica messa in onda.

VENI ALLA VOCE EVRON

- Estratti dall'infoguidda - S.U.P.E.R. -
(SAPIENZA UNIVERSALE PER ENTITA' RAGIONANTI)

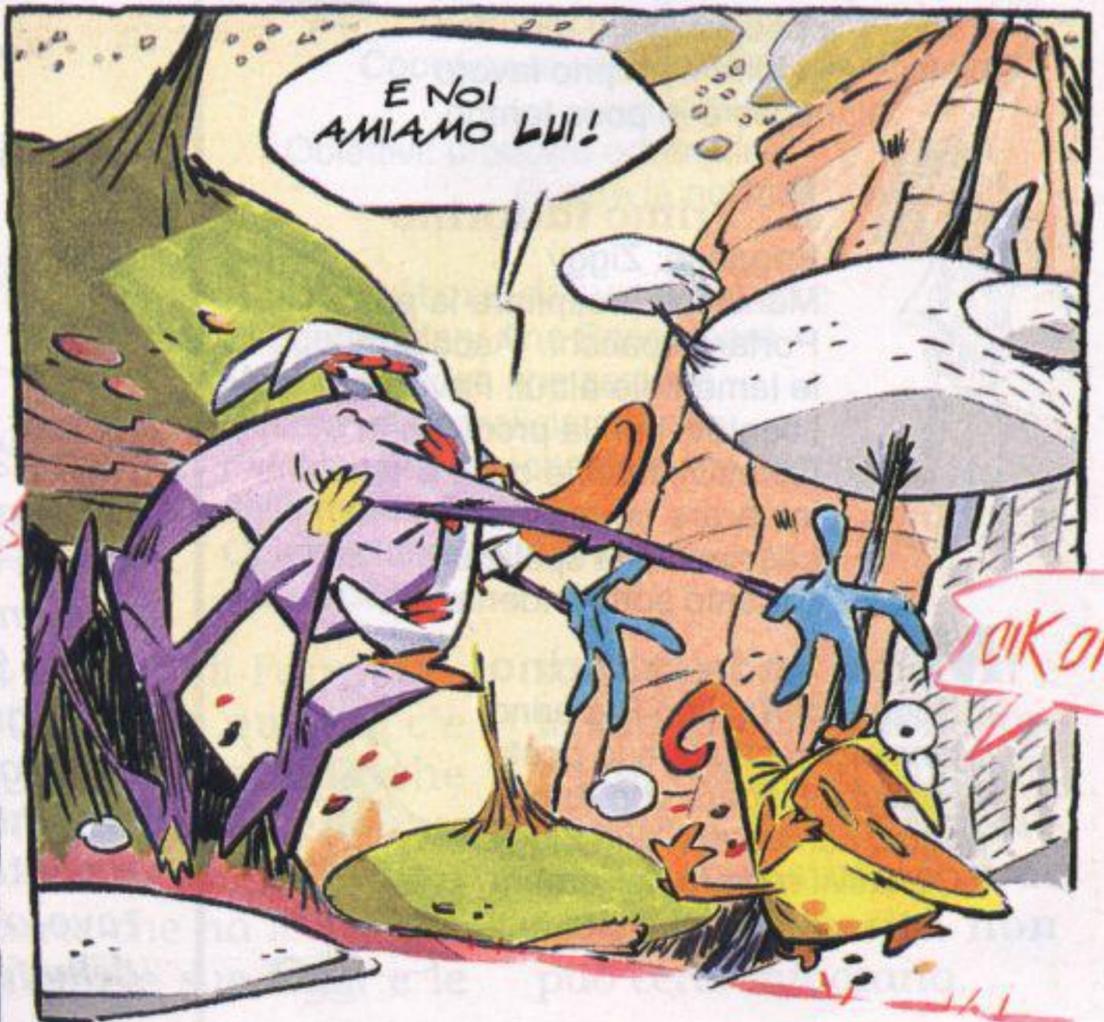
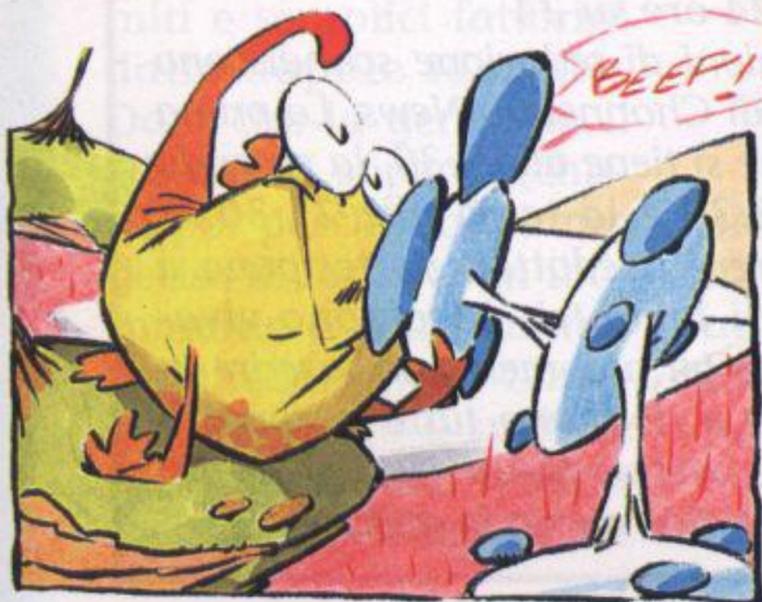
GASTRONOMIA
(PRON. MMMM!):
NEI RARI
MOMENTI DI
RIPOSO, I
GUERRIERI EVRO-
NIANI AMANO
DEDICARSI
ALLA CUCINA,
VISTO CHE IN
BATTAGLIA
IL RANCIO E'
SCARSO E
POCO
INVITANTE...



COME TUTTI SANNO,
GLI EVRONIANI SI
NUTRONO DI EMOZIONI,
SENTIMENTI E
INTELLIGENZA, CHE
PRELEVANO DALLE
VITTIME TRAMITE
L'EVRONGUN.



L'ESSERE PIU' RICERCATO COME
PRODUTTORE DI EMOZIONI E'
CERTAMENTE IL BEEPO,
TENERO PSEUDOBIONTE DELLE
PIANURE DI BEEPOUND.
AMA LA FRUTTA, LE COCCOLE,
I BEI TRAMONTI ...



CATTURATO UN BEEPO. LO SI METTE NELL' APPOSITA GABBIA ADSORBENTE.



IL BEEPO IN GABBIA PASSA ATTRAVERSO LE SEGUENTI FASI ...



MA DOPO UN PERIODO DI ...

GNNNN!

...ILLUSORIA SPERANZA...

...IL BEEPO SI ABITUA ALLA SITUAZIONE E IL TONO EMOZIONALE SI ABBASSA.

BAH!

E' QUI CHE ENTRA IN GIOCO L'ARTE CULINARIA EVRONIANA. PER RISVEGLIARE LA PRODUZIONE DI EMOZIONI SI USANO DUE TECNICHE FONDAMENTALI.

LO SPAVENTO IMPROVVISO...

BUH!

EEEEK!

...E LA LETTURA-DEL-RICETTARIO:

"SI PRENDA UN BEEPO BEN GRASSO E, UNTA LA TEGLIA, SI ACCENDA IL FORNO PORTANDOLO ALLA TEMPERATURA DI FUSIONE DEL TUNGSTENO..."

GLOM!

MA IL BEEPO SI ABITUA A TUTTO. E QUANDO ANCHE LE MINACCE PIU' SPAVENTOSE NON HANNO PIU' ALCUN EFFETTO...

AL MIO TRE SI SPARA, INTESI?

INUTILE. QUESTO HA BISOGNO DEL TRATTAMENTO!

...E' TEMPO DI PASSARE AL TRATTAMENTO, APPUNTO. SI TRATTA DI ESSERE OSCURAMENTE MINACCIOSI.

DORMI, EH? BRAVO, FINCHE' PUOI...

DOMANI TOCCA A TE, SAI?

E ANCORA...

UH, DOMANI! VEDRAI, VEDRAI!

SLURP! L'ANSIA E' L'EMOZIONE CHE PREFERISCO!

L'INDOMANI, IL BEEPO TROVERA' LA PORTA DELLA GABBIA APERTA!

INCREDULO, FELICE AL MASSIMO, IL BEEPO TORNA IN LIBERTA'!

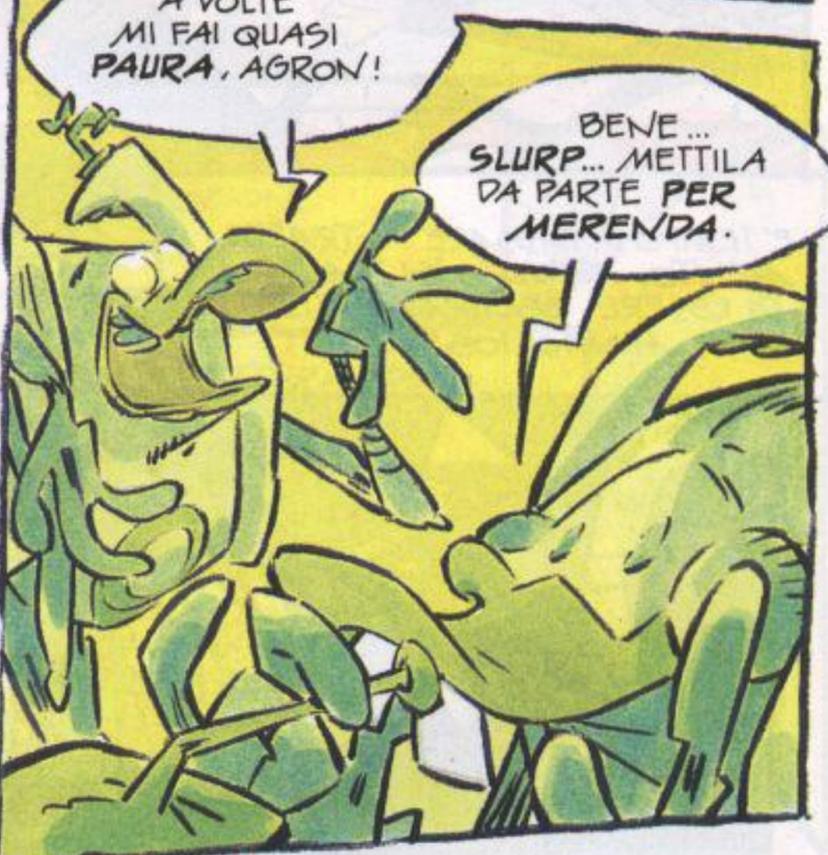
NO, E' PERCHE' COSI' NELLA GABBIA RIMANE UN SACCO DI SOL-LIEVO-DI-BEEPO, UN'EMOZIONE GUSTOSISSIMA!

VEE-EEEP!



A VOLTE MI FAI QUASI PAURA, AGRON!

BENE... SLURP... METTILA DA PARTE PER MERENDA.



QUALCUNO CHIEDERA'... E' PERCHE' IN FONDO GLI EVRONIANI SONO BUONI?

QUANDO NON COMBATTONO E NON CUCINANO, GLI EVRONIANI FANNO SPORT (PRON. HOP-OP-HOP): LA PALLAPIEDE E' IL GIOCO PIU' PRATICATO E SEGUITO.

EHI, MA IL MOOZO DOV'E'?

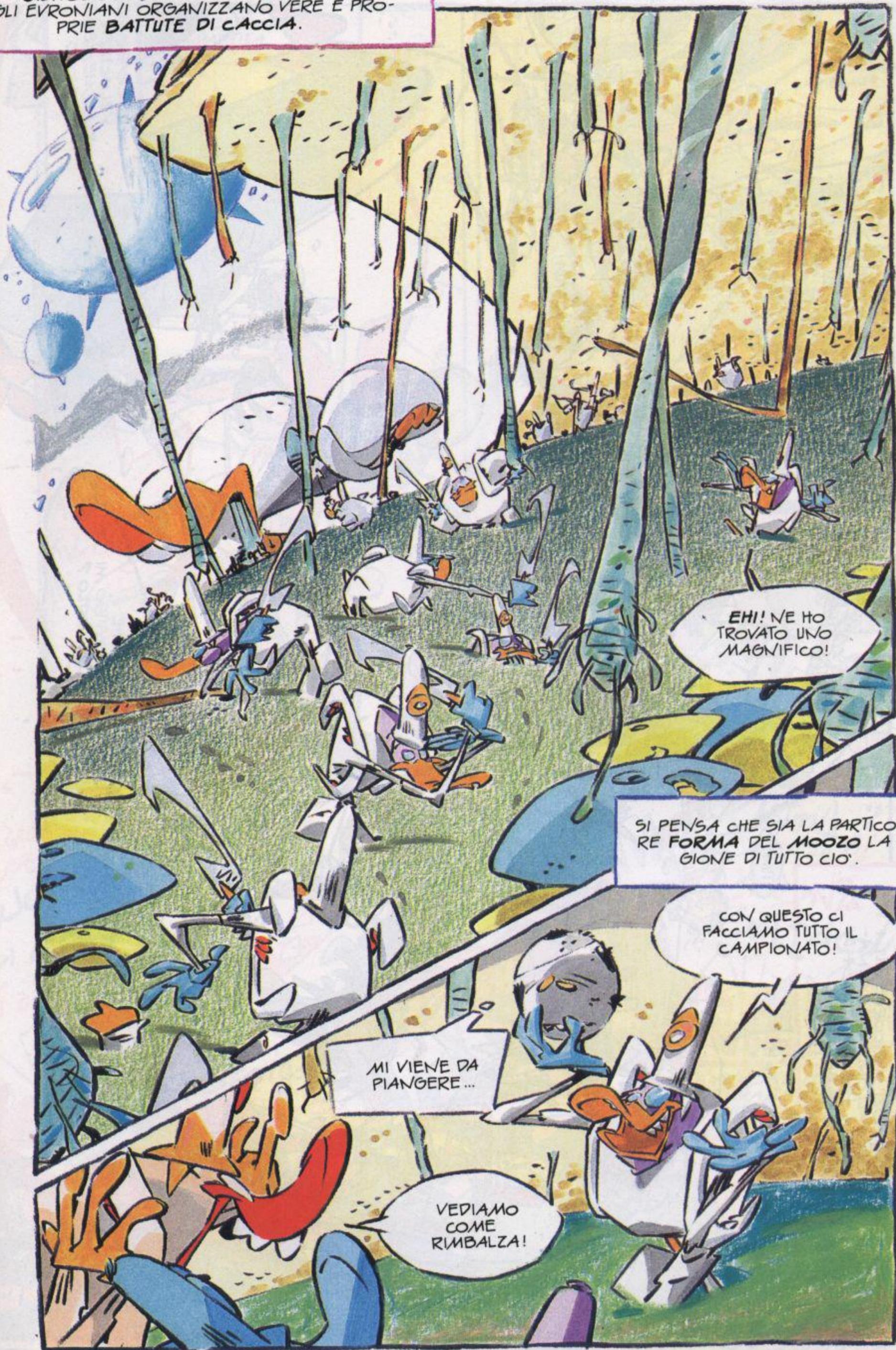
NON LO SO. DOVEVA PORTARLO LUI!

IO? MAI AVUTO UN MOOZO!

DOMANDA: CHE COS'E' UN MOOZO?



RISPOSTA... I MOOZI ABITANO NELLA GIUNGLA DI STIX E PER PROCURARSELI GLI EVRONIANI ORGANIZZANO VERE E PROPRIE BATTUTE DI CACCIA.



EHI! NE HO TROVATO UNO MAGNIFICO!

SI PENSA CHE SIA LA PARTICOLARE FORMA DEL MOOZO LA RAGIONE DI TUTTO CIÒ.

CON QUESTO CI FACCIAMO TUTTO IL CAMPIONATO!

MI VIENE DA PIANGERE...

VEDIAMO COME RIMBALZA!

IN MANCANZA DI MOOZI SI RICORRE ALLA SFERABOMBA, UN PALLONE DA ALLENAMENTO CHE HA LA CURIOSA CARATTERISTICA DI ESPLODERE A CASACCIO.



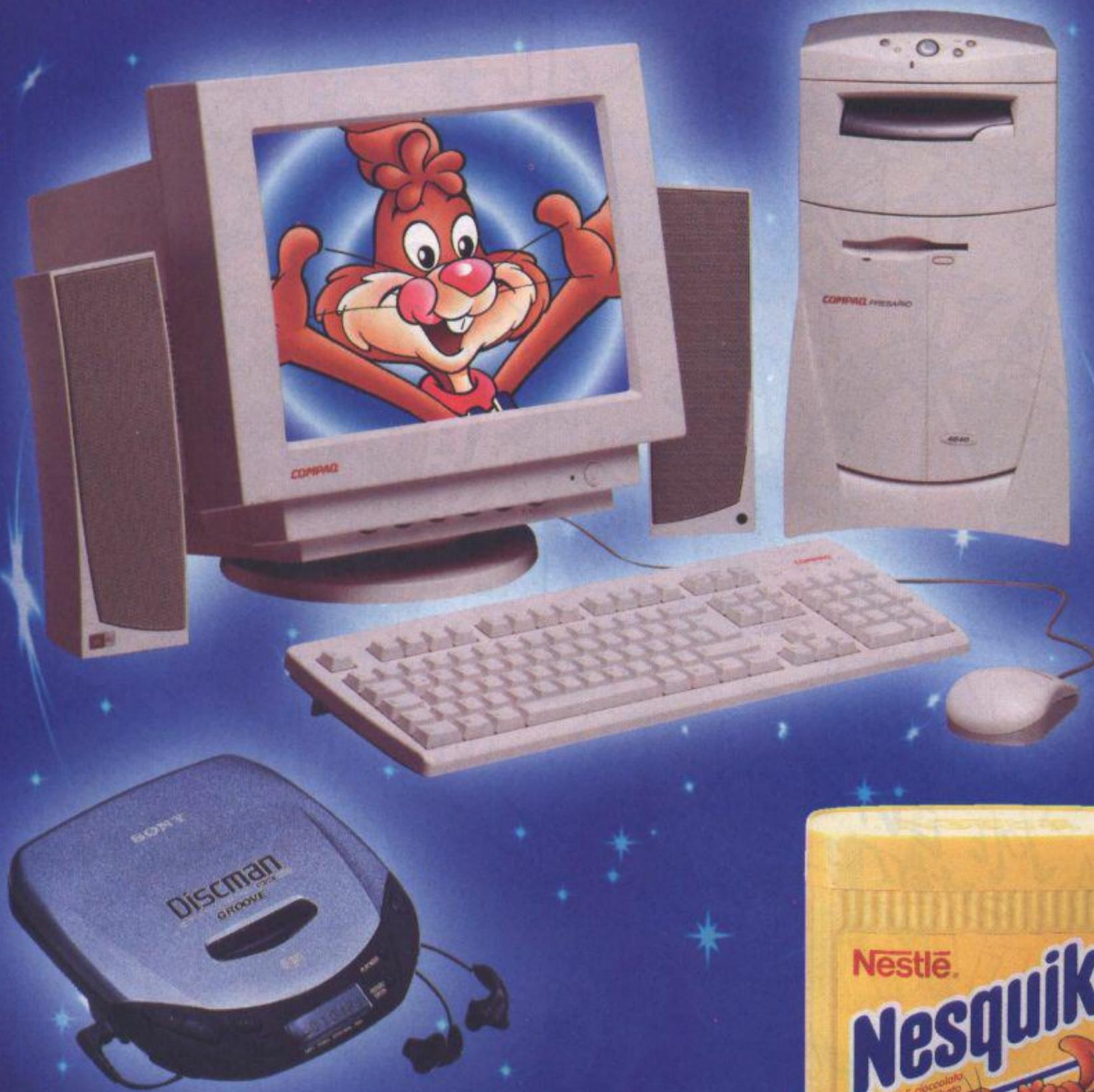
LA SFERABOMBA VELOCIZZA ENORMEMENTE IL GIOCO.

PERCHE' ALL' IMPROVISO MI SENTO COSI' SOLO?

VINCI CON NESQUIK REGALI GALATTICI OGNI GIORNO!

**1 COMPUTER MULTIMEDIALE
+ 5 LETTORI CD**

AUT. MIN. SCADE IL 29/01/99.



Con Nesquik, ogni giorno 6 in gioco per 6 premi galattici: 1 computer Compaq e 5 lettori CD portatili Sony. Per partecipare al concorso, prendi una confezione di Nesquik (750 o 500 g, oppure 2 da 250 g), scopri il tuo numero segreto e telefona fino al 30 novembre. Saprai subito se hai vinto. E se non vinci subito, c'è sempre l'estrazione finale!

LEGGI IL REGOLAMENTO SULLA CONFEZIONE.



Nestlé



ONLINE