

Disney
€ 2,40*

PK

PIKAPPA

027

The Walt Disney Company Italia S.p.A. - Mensile n. 27 - OTTOBRE 2004 - Poste Italiane s.p.a. - Sped. in A.P. - D.L. 353/03 art. 1, c. 1, DCB Verona - www.disney.it - Italy only



UNO + UNO





GAME BOY ADVANCE SP

© 2004 Nintendo/Cameclo. TM (R) and Game Boy Advance are trademarks of Nintendo. Copyrights of game, scenarios, and program, except copyrights owned by Nintendo, reserved by Nintendo and Cameclo. Copyrights of all characters and music reserved by Nintendo. © 2004 Nintendo.



LA STRADA PER LA VITTORIA È LUNGA. E TUTTA VERDE.

Finalmente, il primo gioco di ruolo di golf per Game Boy Advance! Scegli tu il personaggio con cui allenarti, migliora il tuo handicap e acquisisci la tecnica per competere con tutti gli amici di Mario. Solo così potrai sfidare il campione fra i campioni: Mario, in persona. Registrati su www.nintendo.it per essere sempre aggiornato sulle novità Nintendo.

MARIO GOLF ADVANCE TOUR™
Solo per Game Boy Advance.



GAME BOY ADVANCE SP



5

Pkmail

8

Note Book



Uno + Uno

Come può un supereroe essere in due posti contemporaneamente? Forse con l'aiuto di Uno! Ma se qualcuno minaccia anche il supercomputer nella Ducklair Tower, i campi di battaglia diventano tre. E Pikappa è solo uno! O no?

9

58

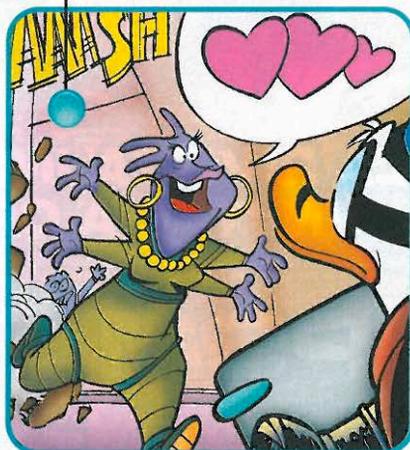
Teknoforum

SOMMARIO

65

Vogliate gradire quale gentile omaggio...

È tradizione: a rapporto dal Generalissimo dei Guardiani della Galassia ci si presenta con un regalo. Ma che gusti ha un alieno?



77

Pkconfidential



Se credete di sapere già tutto ciò che succede a Paperopoli e dintorni, vi ricrederete.

82

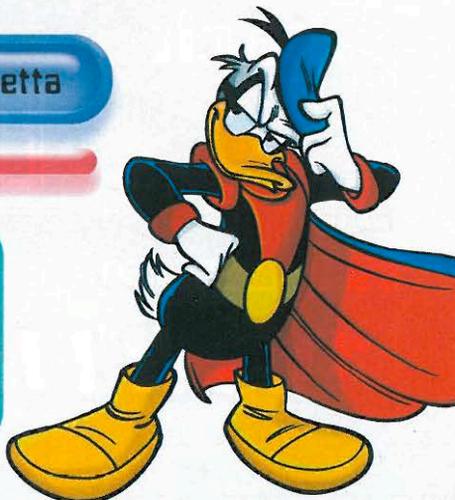
L'eco della macchinetta

UNO + UNO

Soggetto e sceneggiatura
Stefano Ambrosio
Disegni Sergio Cabella
Lettering PCS
Colori Litomilano (Carugate - Milano)

VOGLIATE GRADIRE QUALE GENTILE OMAGGIO...

Soggetto e sceneggiatura
Stefano Ambrosio
Disegni Graziano Barbaro
Lettering PCS
Colori Litomilano (Carugate - Milano)



La posta pikappica



Il lettore dlq (che ci volete fare? Si chiama così) ci ha spedito una e-mail di critiche più o meno condivisibili e più o meno garbate al giornale, ma ci informa anche che da alcuni suoi calcoli sembra che con il **prossimo #32**, ossia tra cinque mesetti, Pk toccherà la faticosa quota **100 di cui parlavamo già nello scorso numero**. Sisto sta già facendo i suoi **sostanziosissimi contro-calcoli** utilizzando una calcolatrice alimentata a salsiccia all'aglio. Prepareremo qualcosa per la storica data? Le risposte più probabili sono tre: **Sì, No, Boh**, con una leggera prevalenza per la terza. E ora, spazio ai vostri **sempre graditi insulti**.

La vostra rivista è fantastica, ma ha un difetto: ha un numero troppo scarso di pagine, inferiori a quello di molte altre riviste per ragazzi.

Marco, marcot90@...
È vero, caro Marco. Abbiamo controllato. Rispetto ad alcune riviste nostre concorrenti (per esempio, l'elenco telefonico di Matera e provincia), abbiamo un numero di pagine spaventosamente inferiore. Cercheremo di migliorarci.

Sono un affiatato lettore di Pk.

Sandro, sfabriziani@...
D'accordo. Adesso però riprendi fiato.

Sono un accanito lettore di Pk.

Fabio, fabio.zann@...
Bene. Qua la zampa.

Vi mando il mio curriculum vitae per candidarmi come vostro collaboratore. È possibile fare una prova di sceneggiatura?
Francesco, hellion@...

Dovrai pazientare ancora un po'. Stiamo ancora valutando le prove di altri aspiranti sceneggiatori. Tali Ambrosio, Secchi e Foschini.

Dire che siete galattici è dirvi poco.

Giovanni, falcons.gio@...
Infatti. Se vuoi davvero conquistare il nostro cuore dovrai sforzarti un pochetto di più.

Vi ho scritto per chiedervi una cosa. 1. Come si chiama il misterioso evroniano rinchiuso nel laboratorio di Zoster? 2. Capiterà che Zoster lo liberi per affrontare Pk?

billy91_75@...
Ma quanto ti hanno dato in matematica l'anno scorso? L'ergastolo?

Sono ormai giunto alla conclusione che Pk sia prossimo a diventare nulla più che un semplice fumetto per ragazzini, perdendo la fama di fumetto per gli appassionati di tecnologia che era un tempo.

digtrevi@...
Tecnologia?! TECNOLOGIA?! Non vorremmo deluderti, ma guarda che lo scudo extratransformer, il ciclopositrone e l'evrongun mica esistono per

L'ANGOLO DELLA COMMOZIONE (sniff...)

Ecco una nuova rubrica, da molti attesa e da moltissimi richiesta a gran voce. Un angolo per le storie più toccanti. Perché c'è un tempo per fare gli scemi, ma c'è anche il momento dei sentimenti. Ecco la prima testimonianza.

Leggo Pk da quando avevo otto anni. Mi ricordo che avevo disegnato sulla mia scrivania bianca le facce di Pk e Lyla e non volevo cancellarle. Un giorno, quando non stavo a casa, babbo me le ha cancellate, e io ci sono rimasto così male che ho cambiato camera e scrivania.

f.morresi@...

Se anche voi avete una storia parimenti lacrimosa e non siete riusciti a contattare Massimo Giletti, scrivete all'**Angolo della Commozione, c/o PK, c.p. 340, 20121 Milano.**



davvero! Non è che confondi Pk con il bollettino dell'elettrauto?

Salve, ragazzi. Mi potete spiegare come fa un quarantenne a leggere Topolino ma, soprattutto, Pk?

mauropalu@...

Con un buon paio di occhiali, presumiamo. E cercando di non abbioccarsi già a pagina 6.

Ho una cotta per Gorthan fin dalla prima serie.

Antonella, lyla0987@...

Ottima scelta. Pensa che a Gorthan le terrestri piacciono ben cotte.

Che fine ha fatto Lukhaas, che nel n. 21 viene trasportato in una lontanissima galassia?

Giulio, peruchandrea@...

Come spesso capita ai mascalzoni del suo calibro, una volta esiliato, si è ripulito la fedina penale e ha fatto carriera. Adesso è viceministro per le attività cinematografiche del pianeta Korduus.

A me piace molto il vostro giornalino. Ma ogni tanto date delle risposte idiote.

balloni.masi@...

Ogni tanto, eh? Be', renditi conto che stiamo decisamente migliorando.

Avrei una domanda da fare ai produttori di Pk: come vi vengono in mente tutte le storie?

Fabio, denittis.fabio@...

Ci vuole un'alimentazione equilibrata, prima di tutto. Per esempio, stiamo molto attenti a non mischiare mai carboidrati e bitume prima delle 11.

Come mai Pk costa 2 euro e 40, ossia 20 centesimi in più di W.I.T.C.H., e oltretutto non ci sono mai allegati? Cosa dite in vostra difesa?

I Miserabili, gianni@...

È presto detto. I nostri lettori, anche voi, Miserabili, sono più ricchi delle lettrici di W.I.T.C.H. e adorano scialacquare i propri centesimi.

Mi ha telefonato un tale chiedendomi se era casa Ambrosio! Io ho riattaccato di colpo. Be', prima gli ho detto che aveva sbagliato.

notteasciutta@...

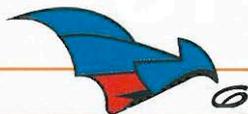
Infatti. Ambrosio non ha il telefono. Usa piccioni viaggiatori con la labirintite per non farsi intercettare dagli agenti segreti alieni.

Nel Backstage del #24, più precisamente a pagina 60, avete detto che la Mamma Kurumi è apparsa solo tre volte nella storia. Il che non è vero, perché compare anche a pagina 55, vignette 2 e 3.

Ivan, adomix@...

Eravamo sinceramente preoccupati. Possibile che non ci fosse nessuno di scendere urgentemente giù a giocare? Per fortuna ci ha scritto Ivan. Speriamo che incontri qualche amichetto o amichetta...

Ehi, cervelloni! Che ne pensate di inserire delle



tematiche più adulte nelle storie? O siete troppo impegnati a dire alla gente di scendere giù a giocare?

Tino, tino.casti@...

Ehi, Ivan! Non risalire. Sta arrivando Tino.

Su Pk #55...

Ignazio, Palermo.

Wow, Ignazio! Ti sei fatto la macchina del tempo nuova, eh?

Sbaglio o siete a corto di idee?

Alessandro, kimkales@...

Proprio così. E anche di abiti per l'autunno, che ormai è alle porte. Se hai qualche paio di pantaloni di fustagno che non usi più, mandaceli.

Non trovo giusto che in un fumetto democratico come Pk si possano trovare delle risposte come quella data a Lorenzo sul numero 25! Forza Inter!

Alberto, Legnano

Ecco, hai visto? Pk è talmente democratico che accoglie tutte le opinio-

CHE SOGGETTONI!

Titolo: IL DISPERSO

Di: Enrico Maria S., San Donà di Piave (Ve)

Zoster crea un umanoide con il DNA di un misterioso prigioniero, forse un astronauta terrestre scomparso nello spazio. Pk indaga, venendo ostacolato dai loschi piani di Fenimore Cook e interessato dal prezioso carico della navetta perduta, dagli evron-mutanti e da Zoster e Gorthan.

RECENSIONE/COMMENTO DEL PKTEAM

Eh?!?

ni. Anche quelle oggettivamente più ridicole.

... Il mio mito è Indiana PIPPS!

Luca, Brescia

E con questa bella e soprattutto coerente lette-

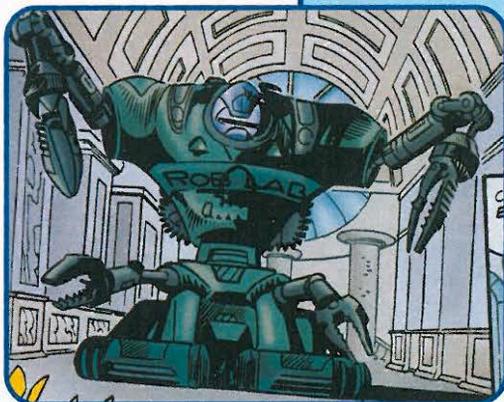
ra, passiamo e chiudiamo. Anzi, chiudiamo e basta. Caso mai ripassiamo un'altra volta.

Ro-Bit, apparso sul numero 5, è identico a Robbie, il robot del film Il pianeta proibito, di F. Wilson. Certo, è stato 20 numeri

fa, ma... meglio tardi che mai.

fubrin.jester@...

Il motto di Catenacci per i giorni lavorativi.



**Lettere: C.P. 340
20102 Milano
Fax: 02 29085162
E-mail: pk@disney.it**

POSTA EVRONIANA

Lo spazio-simpatia dei panzoni Lviola oggi ospita una sola lettera, anziché le consuete due. Speriamo sia una tendenza che continuerà per il futuro.

Ma gli evroniani si nutrono solo di emozioni o possono mangiare anche altri cibi?

Cristina, cristina.zanetti@...

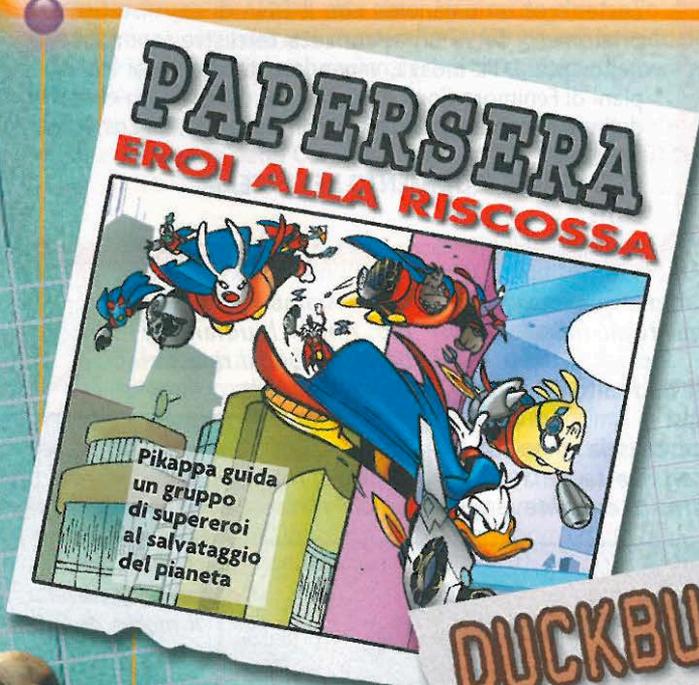
Grazie per la domanda, amica lettrice. In effetti, noi evroniani sia-

mo piuttosto selettivi, per quanto riguarda la nostra dieta. Non accade così per gli Sgrunda, simpaticissimi animaletti domestici evroniani che mangiano di tutto e sanno essere anche molto ospitali. Vieni su Evron e fatti invitare a casa di una famigliola di Sgrunda. Saranno molto felici di averti a cena. In tutti i sensi.



Note Book

Diario di un supereroe



Aaah, è bello essere famosi!

DUCKBURG PLANET
Supereroi, superalieni e superminacce.
Che cosa è peggio?

Un articolo di P.P.Paperson



Duckswweek



Le immagini esclusive della lotta per la terra



27



PAPEROPOLI,
PIANETA TERRA,
ANNO 3059.

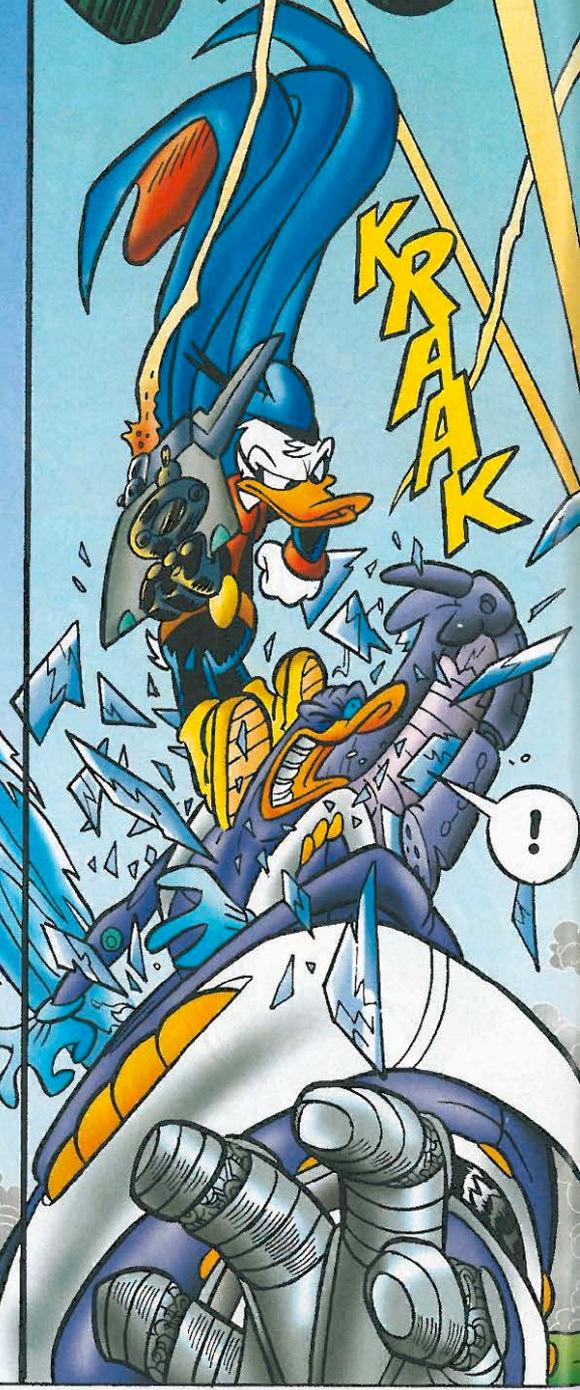
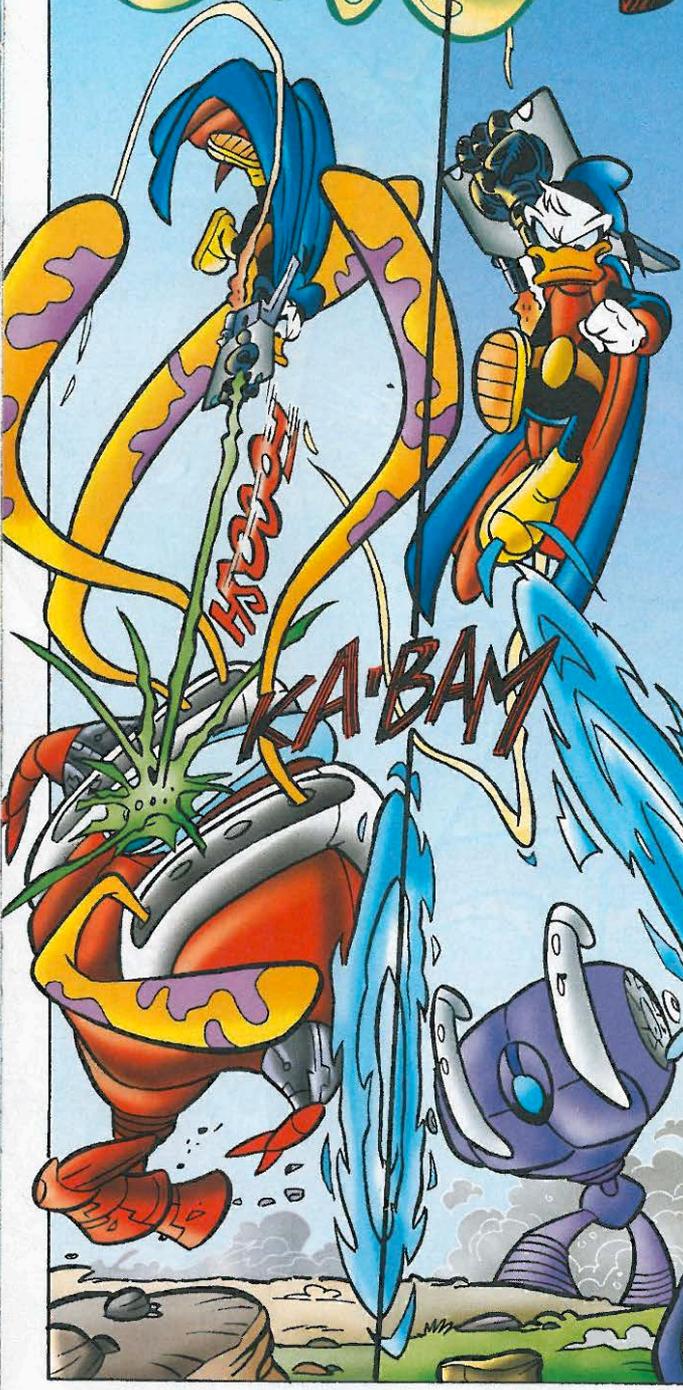


WALT DISNEY

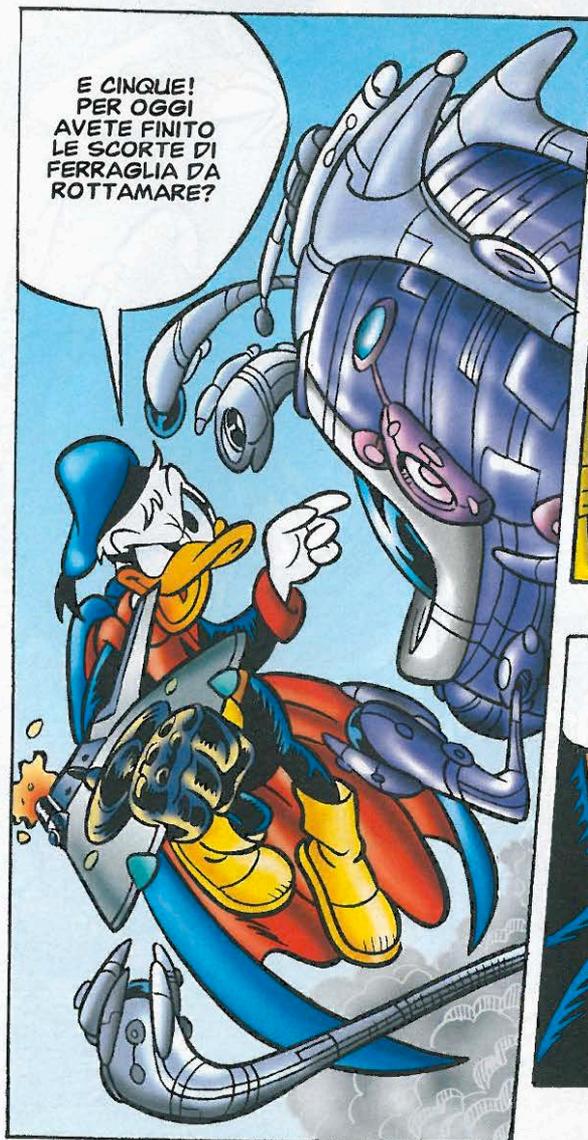
WMO

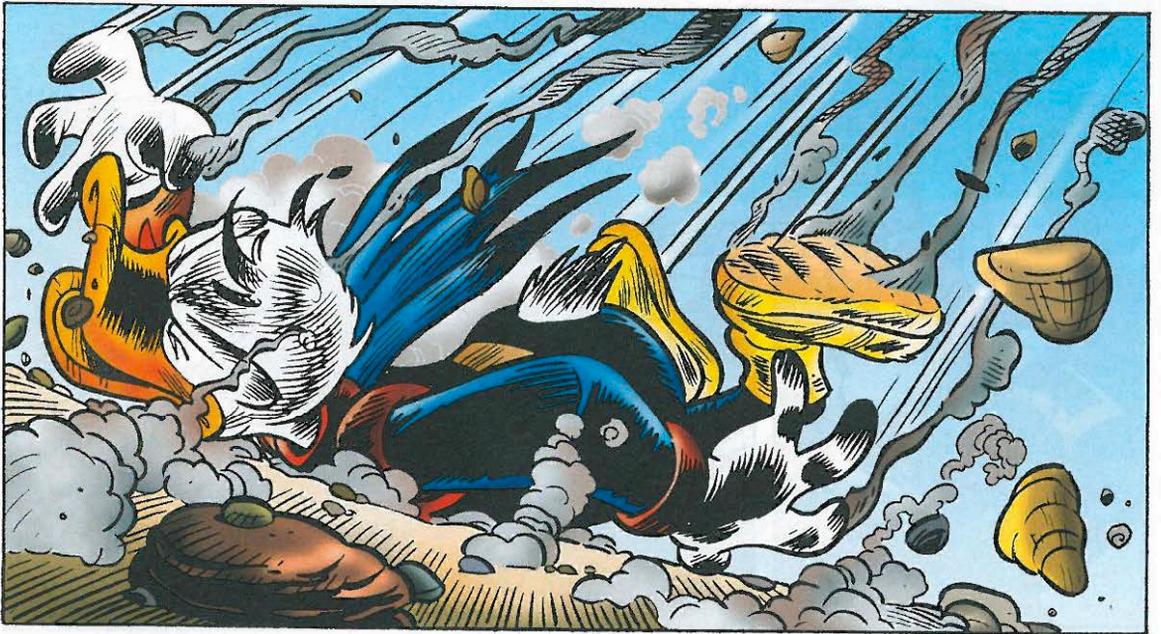
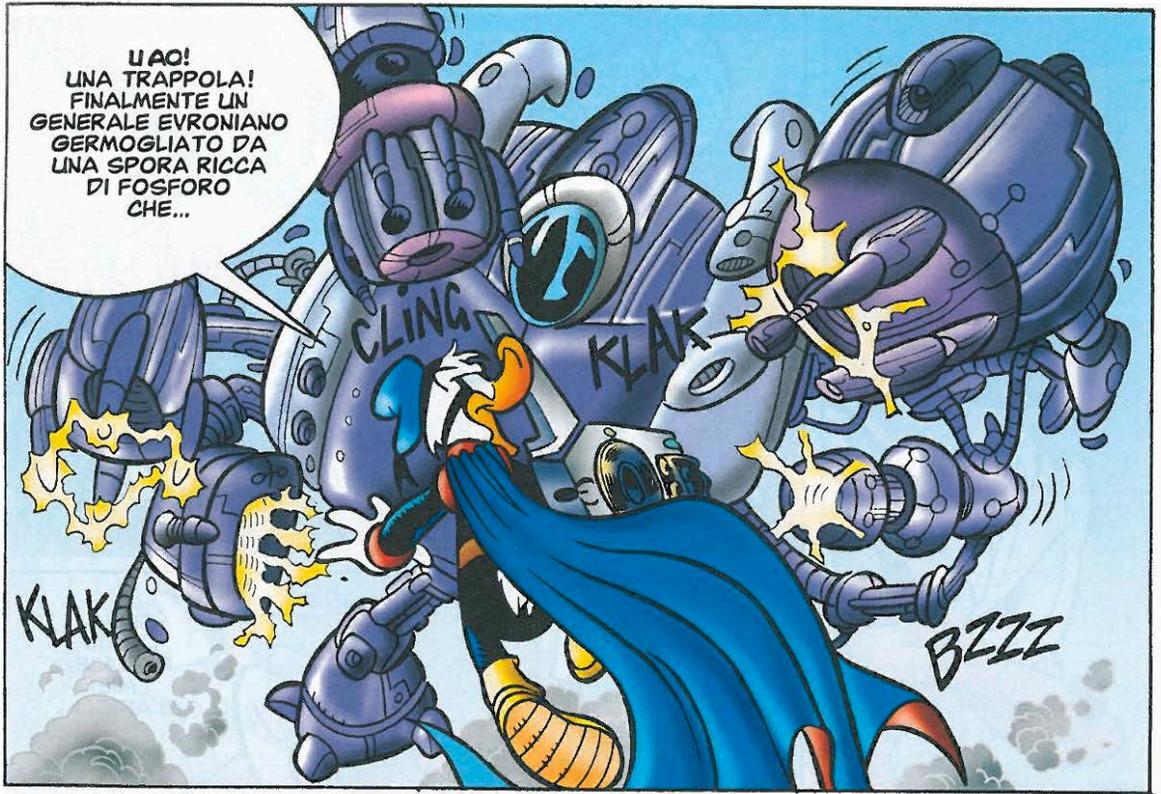


WMO









PAPEROPOLI,
PIANETA TERRA,
OGGI.

JOOONES!

IL TUO AMMASSO
DI PULCI E' UN CANE
O UNA TALPA?! HA
RIEMPIUTO DI BUCHE
IL MIO GIARDINO!



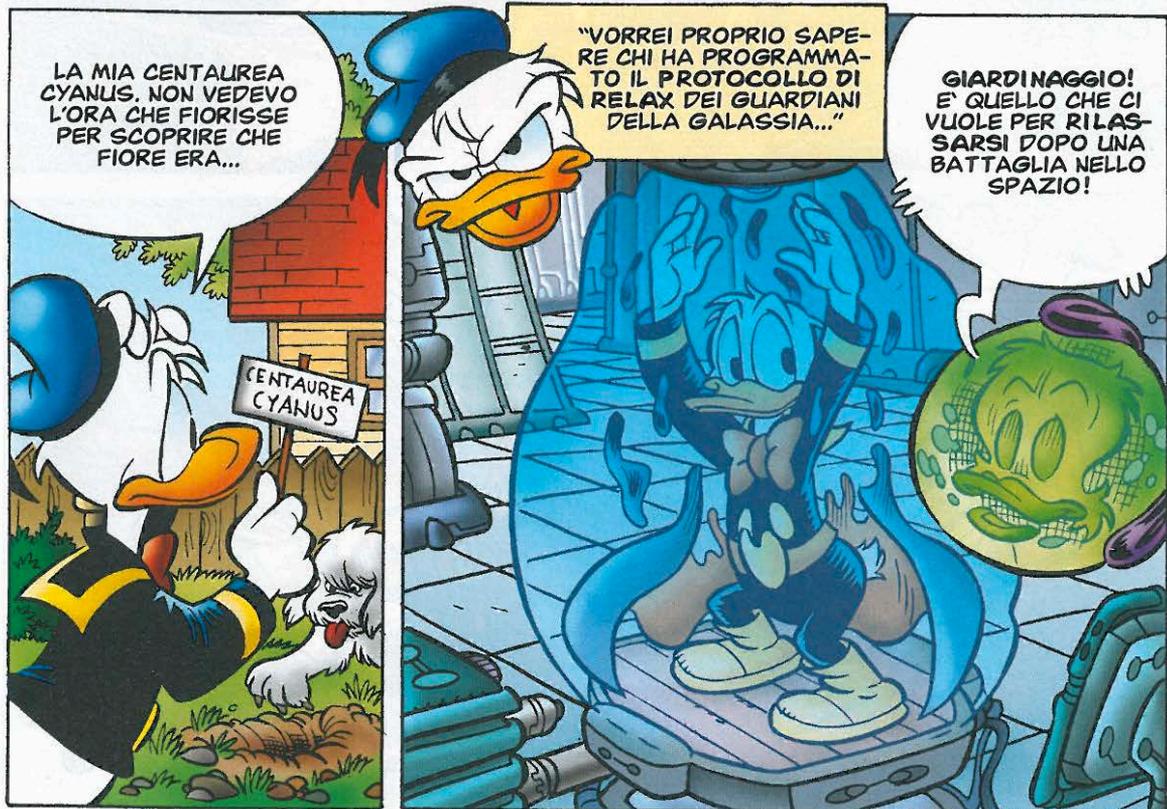
SIGH!
LE MIE
PETUNIE,
I MIEI
GLADIOLI...



LA MIA CENTAUREA
CYANUS. NON VEDEVO
L'ORA CHE FIORISSE
PER SCOPRIRE CHE
FIORE ERA...

"VORREI PROPRIO SAPE-
RE CHI HA PROGRAMMA-
TO IL PROTOCOLLO DI
RELAX DEI GUARDIANI
DELLA GALASSIA..."

GIARDINAGGIO!
E' QUELLO CHE CI
VUOLE PER RILAS-
SARSI DOPO UNA
BATTAGLIA NELLO
SPAZIO!





"RILASSARSI?
SGRUNT! PRIMA HO
AFFRONTATO L'IM-
PROVVISA MIGRAZIO-
NE DI TUTTE LE API
DELLA CONTEA..."

ARGH!
URGH! AHIO!
OH!

BZZZZ
NNNNNNNNNN



"POI L'ATTACCO CHIMICO
DI QUEL FARABUTTO
DI JONES..."

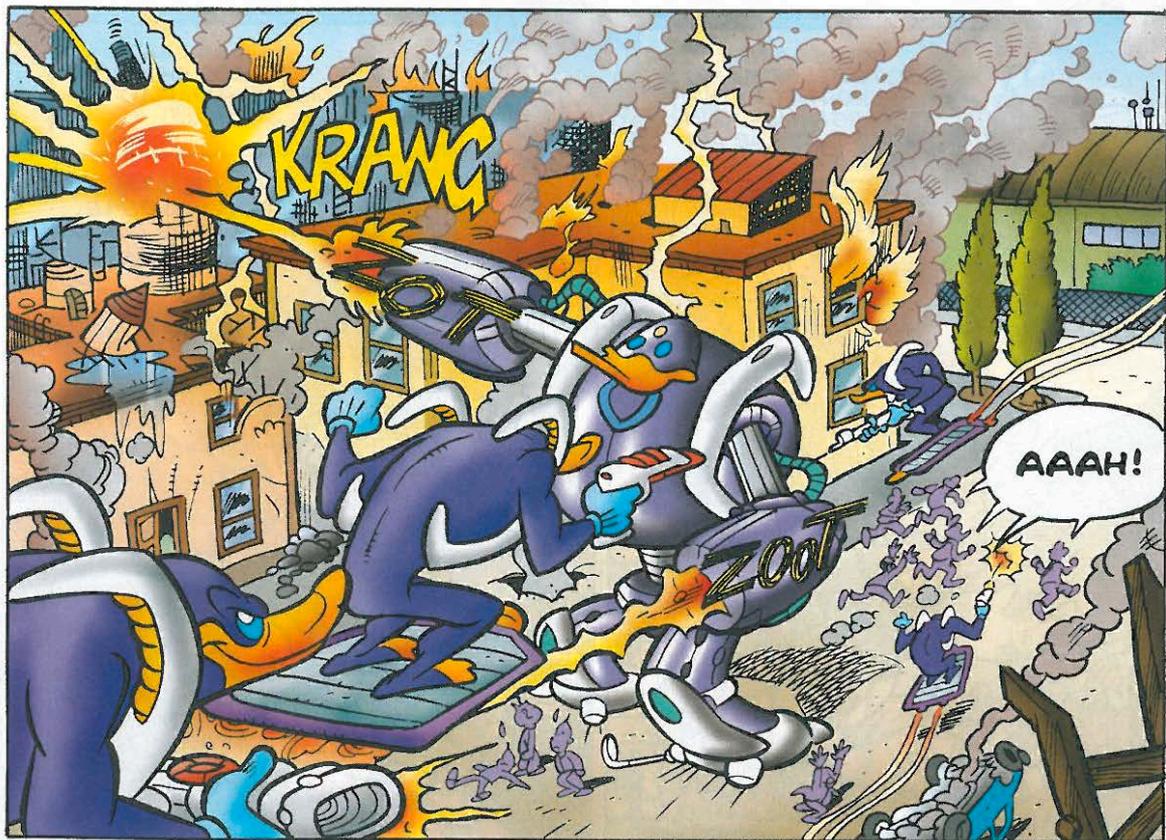
GRRR! STAI
AFFUMICANDO LE
MIE PETUNIE CON IL
TUO BARBECUE!



E ADESSO...
URGH! CI MANCAVA
ANCHE LO SPOSTA-
MENTO D'ARIA BOL-
LENTE DI UN'ESPLO-
SION...



UH-OH!



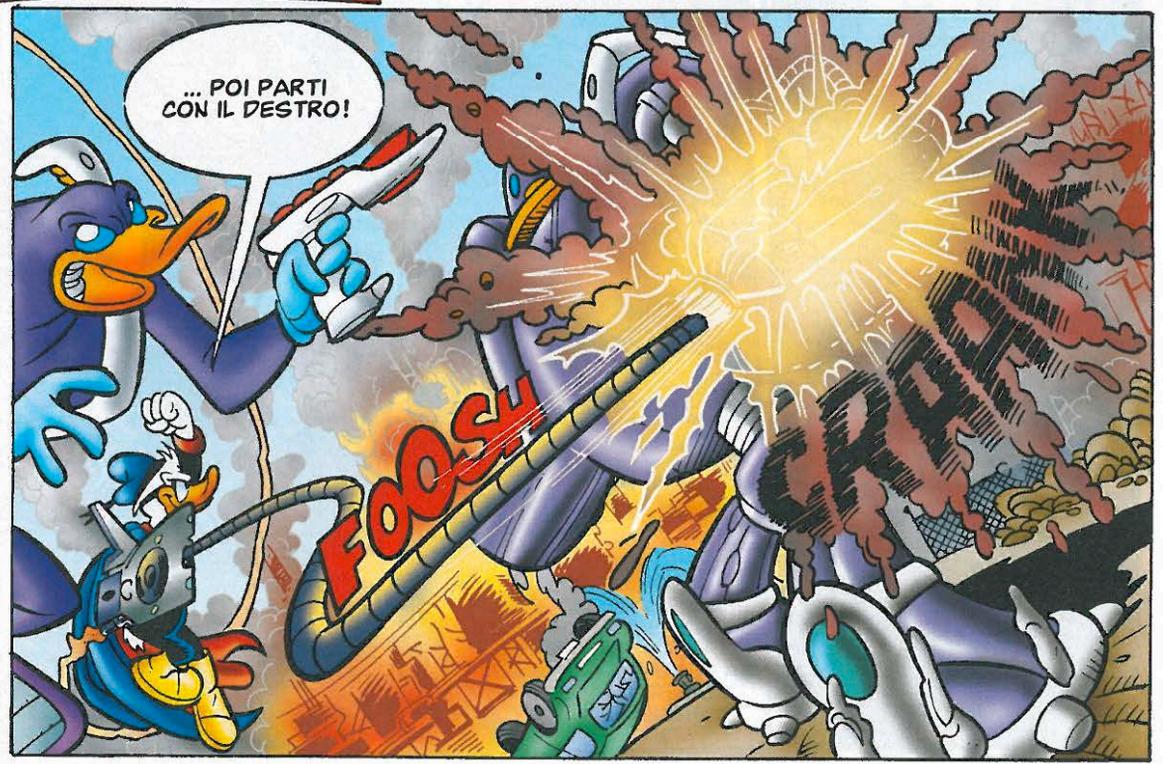
EHM... U-LINO...
SE ACCELERI
ANCORA UN PO',
POTREI ROMPERE
LA BARRIERA DEL
SUONO...



SE TU NON DIMENTICAS-
SI SEMPRE DI TENERE
CON TE IL COMUNICA-
TORE, TI AVREI AVVI-
SATO DELL'ARRIVO
DEGLI EVRONIANI
MENTRE ERANO
ANCORA IN
ORBITA...



... E ORA NON
DOVRESTI CORRERE
PER IMPEDIRE CHE
DISTRUGGANO
MEZZA CITTA'!



INTERESSANTE!
MA SAREBBE MEGLIO
CHE, FINCHÉ NON AVRO'
COMPLETATO L'ANALISI
DELLE FORZE NEMICHE
IN CAMPO, TU TI
ATTENESSI ALLE
REGOLE D'INGAGGIO
STANDARD.

IL GENERALISSIMO
AZINLITH HA IMPIEGATO
ANNI PER RACCOGLIERE
L'ESPERIENZA DI
DECINE DI GUARDIANI
IN CENTINAIA DI
BATTAGLIE.

COME SI DIFENDE
UN PIANETA - IN 3
SEMPLICI LEZIONI -

GLIP!

INOLTRE, SAI
CHE COSA MI HA
INSEGNATO?

E MIO ZIO
HA AFFRONTATO
MIGLIAIA DI AFFARISTI
SENZA SCRUPOLI, RAG
GRANELLANDO MILIARDI!
LA LEGGE DEI GRANDI
NUMERI DA' RA-
GIONE A ME!

BONK



A NON LASCIARSI DISTRARRE DA COMPAGNI PETULANTI...

... PERCHÉ SE SBAGLI, NON C'È MAI UNA SECONDA OCCASIONE!

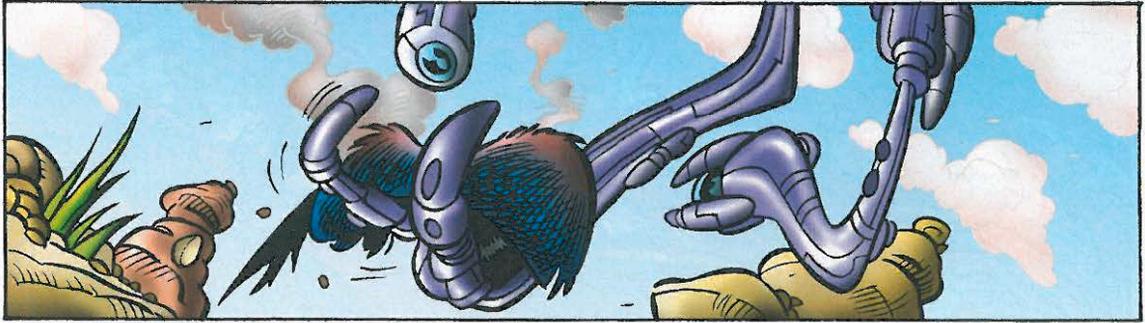
"FORSE È VERO..."



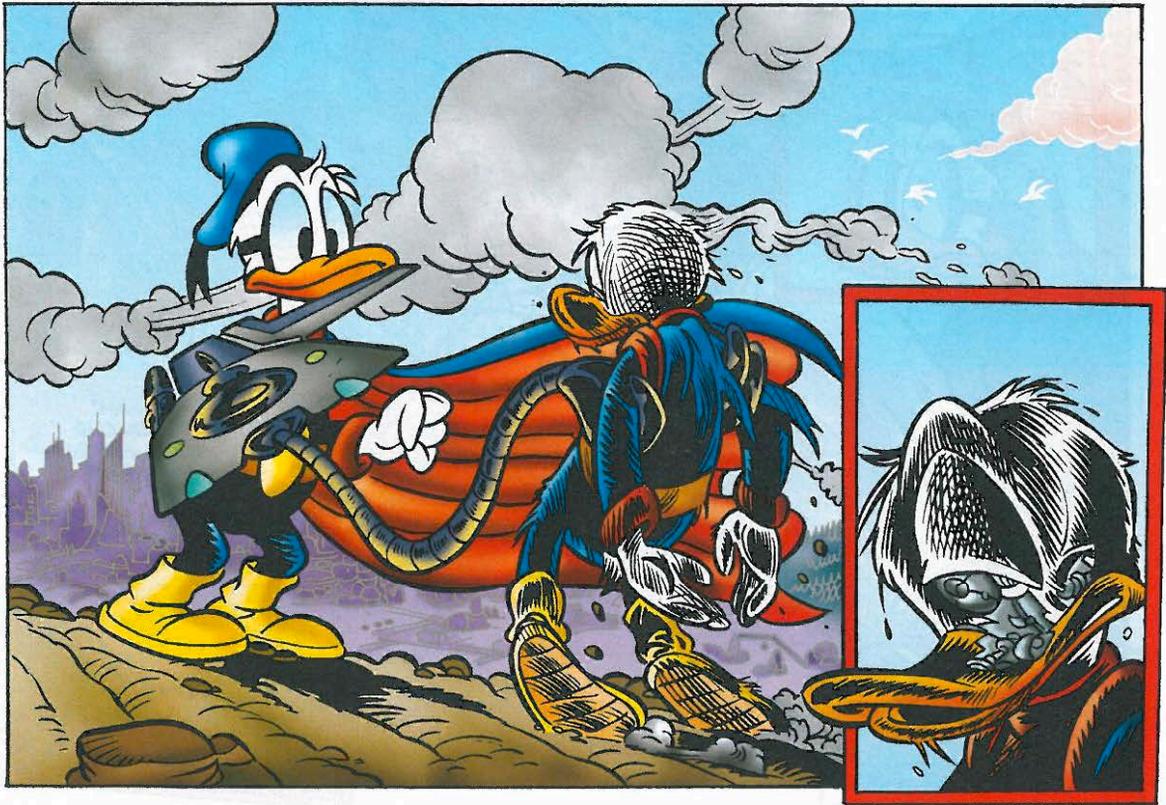
O FORSE BASTA SOLO ASPETTARE IL MOMENTO GIUSTO PER COGLIERLA!

E ADESSO NON LO È ANCORA!

"MA IN FUTURO..."





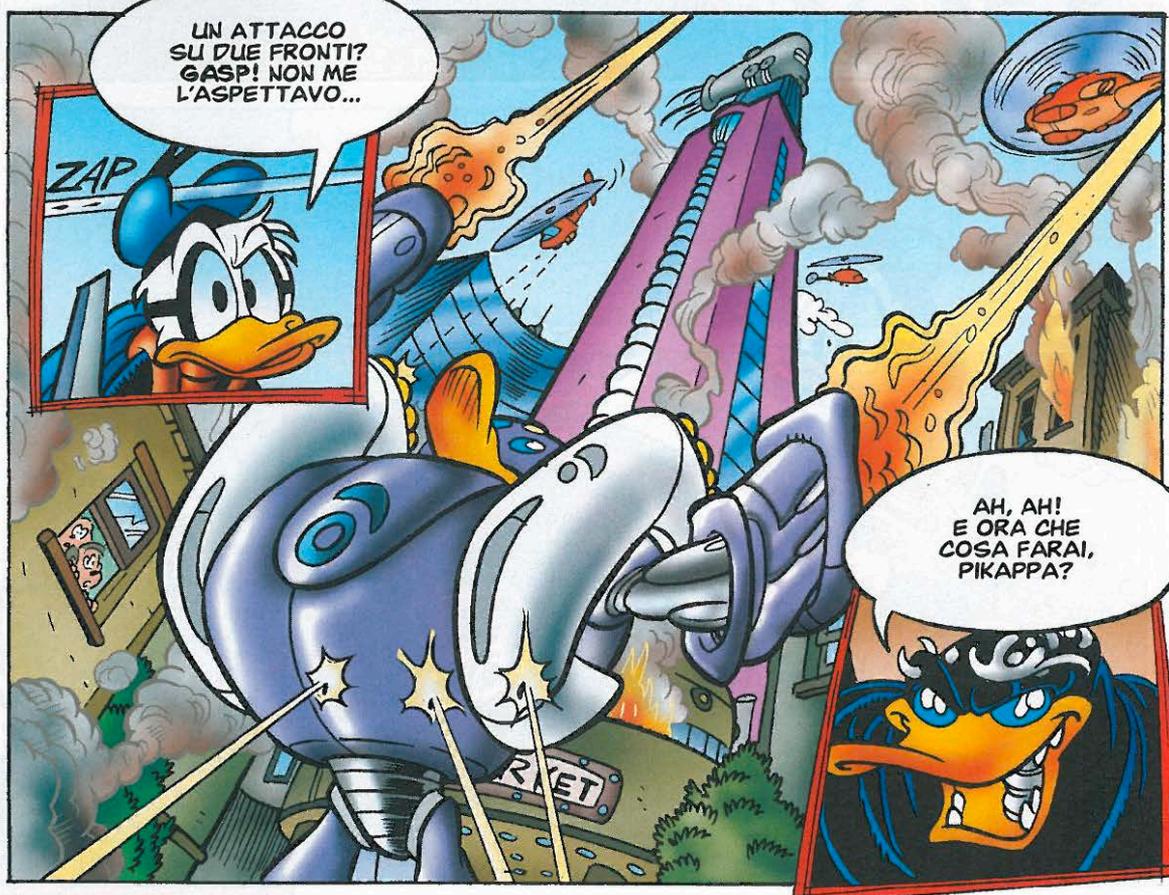




CHE COSA
TI DICEVO, UNO?
PIKAPPA I -
EVRONIANI O!



SBAGLIATO!
EVRONIANI 2!
C'E' UN SECONDO
EVRON-BOT CHE SI
AVVICINA ALLA
DUCKLAIR
TOWER!



UN ATTACCO
SU DUE FRONTI?
GASP! NON ME
L'ASPETTAVO...

AH, AH!
E ORA CHE
COSA FARAI,
PIKAPPA?



CONTINUERAI A
DIFENDERE I TERRESTRI
MINACCIATI DAL PRIMO
EVRON-BOT O CORRERAI
A SOCCORRERE
GLI ALTRI?

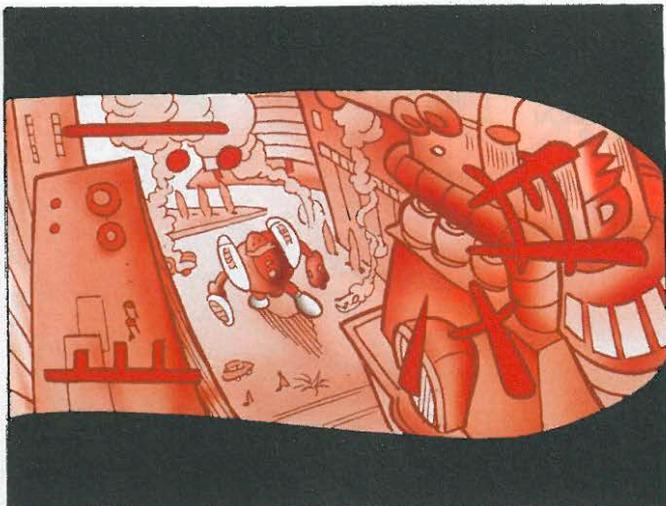
"COMUNQUE NON POTRAI
ESSERE IN DUE POSTI
CONTEMPORANEAMENTE...
DOVRAI SCEGLIERE CHI
SACRIFICARE..."

"MA TU NON LO FARAI,
NON E' VERO? NON PUOI NEPPURE
PENSARE DI SACRIFICARE UNO SOLO
DEI TUOI PREZIOSI TERRESTRI PER
IL BENE DI TUTTI GLI ALTRI..."

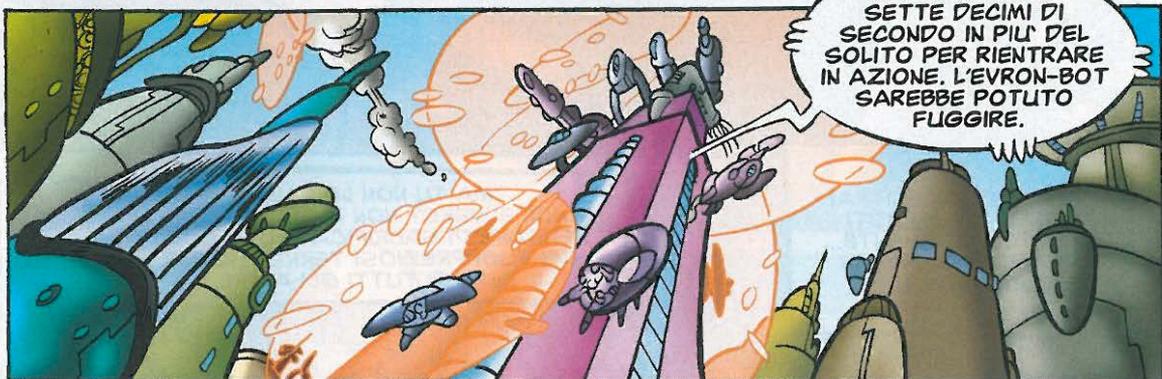
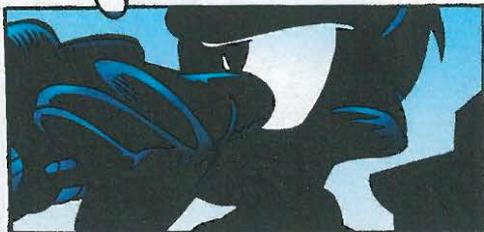


"PER QUESTO
FINIRAI PER
DIVIDERE LE
TUE FORZE SU
DUE CAMPI DI
BATTAGLIA..."

"FINCHÉ SARAI
TROPPO DEBOLE
PER CONTINUARE
A LOTTARE!"



LA BATTAGLIA
E' ARRIVATA ALLA
DUCKLAIR TOWER... E' IL
MOMENTO DI ENTRARE
IN AZIONE!



HAI IMPIEGATO
SETTE DECIMI DI
SECONDO IN PILL' DEL
SOLITO PER RIENTRARE
IN AZIONE. L'EVRON-BOT
SAREBBE POTUTO
FUGGIRE.



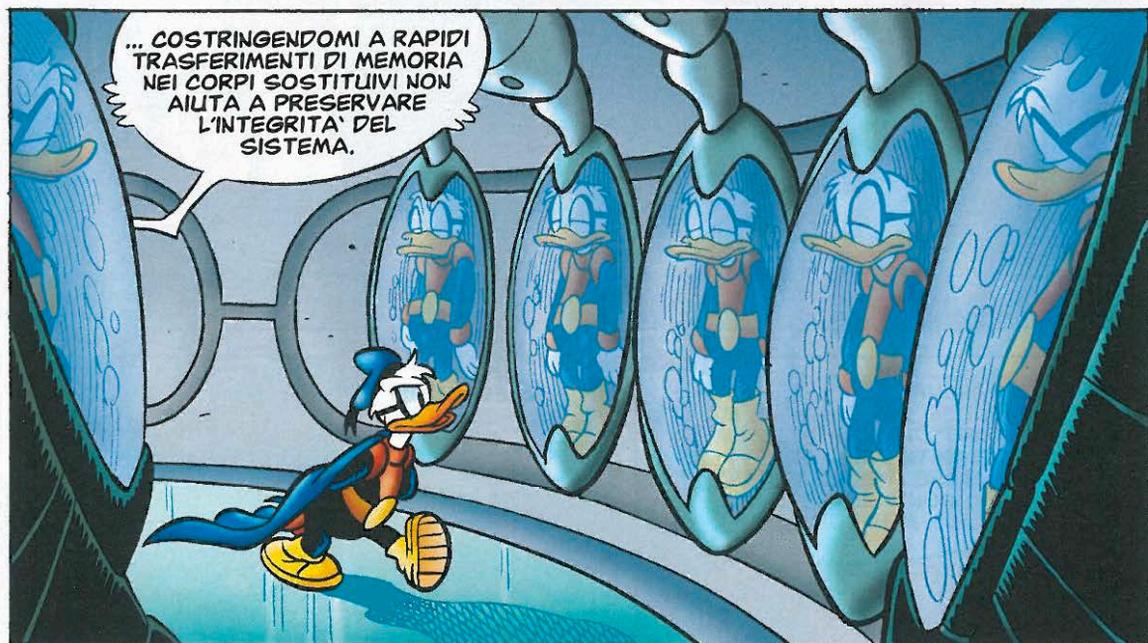
NON E' COLPA MIA.
IL TRASFERIMENTO DEL
SISTEMA MNEMONICO
NEL NUOVO CORPO E'
STATO PILL' LENTO.



QUALCHE
FILTRO DI SISTEMA
POTREBBE ESSERE
INTASATO...



DEL RESTO, CONTENERE L'INTERA MEMORIA DI UN TERRESTRE IN UN SISTEMA POSITRONICO COMPUTERIZZATO E' GIA' DIFFICILE E IL FATTO CHE TU VENGA DISTRUTTO COSI' SPESSO...



... COSTRINGENDOMI A RAPIDI TRASFERIMENTI DI MEMORIA NEI CORPI SOSTITUITIVI NON AIUTA A PRESERVARE L'INTEGRITA' DEL SISTEMA.



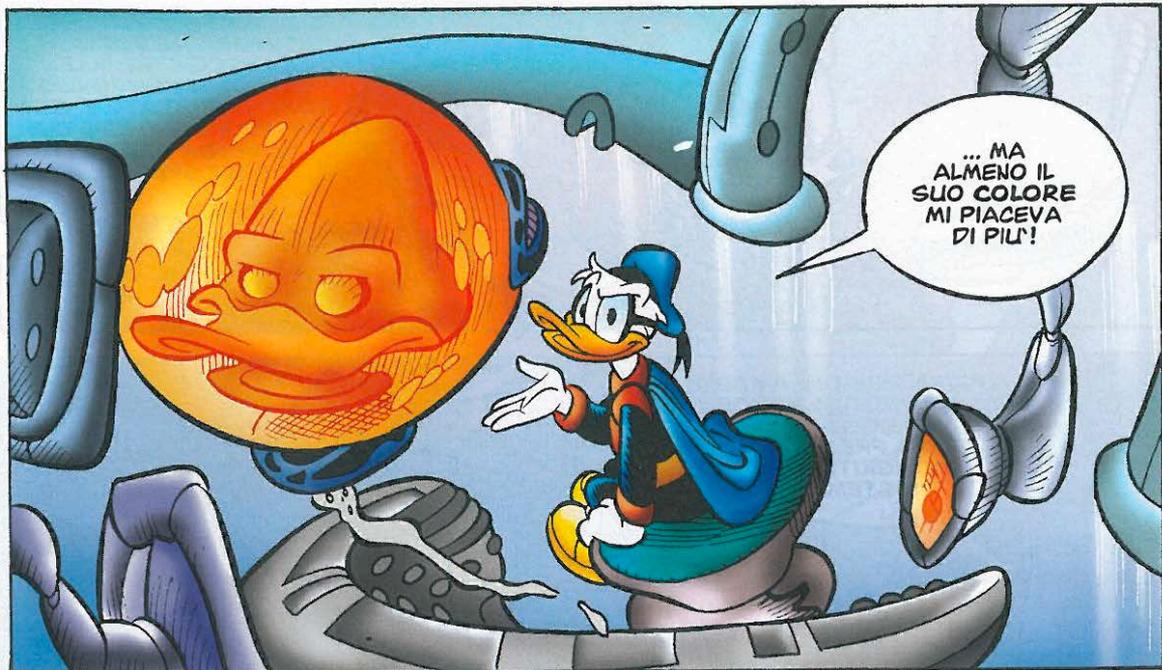
OH, SCUSA SE IN MILLE ANNI GLI EVRONIANI SI SONO FATTI PIU' FURBI E POTENTI!



SE TU TI ATTESSISTI DI PIU' ALLE REGOLE D'INGAGGIO DEI GUARDIANI, MINIMIZZERESTI IL RISCHIO DI FINIRE DISINTEGRATO.



REGOLE, MANUALI, TATTICHE... MI SEMBRA SEMPRE DI SENTIRE PARLARE UNO...



... MA
ALMENO IL
SUO COLORE
MI PIACEVA
DI PIU'!



PER SICUREZZA, ESEGUIRO'
IL DEBUG DEL SISTEMA, MA
DOVRO' DISCONNETTAMI
DALLA RETE DEI SENSORI PER
QUALCHE MINUTO. PERCIO'
CONTROLLA TU
I MONITOR...



... GLI EVRONIANI
POTREBBERO
TORNARE!



GIA'... LO FANNO
SEMPRE... DA MILLE
ANNI...



MA IO
SONO QUI...

SEMPRE
QUI...

"DEL RESTO
SONO IL DIFENSORE
DEL PIANETA..."



"HO FATTO
QUESTA SCELTA
MOLTI ANNI FA..."



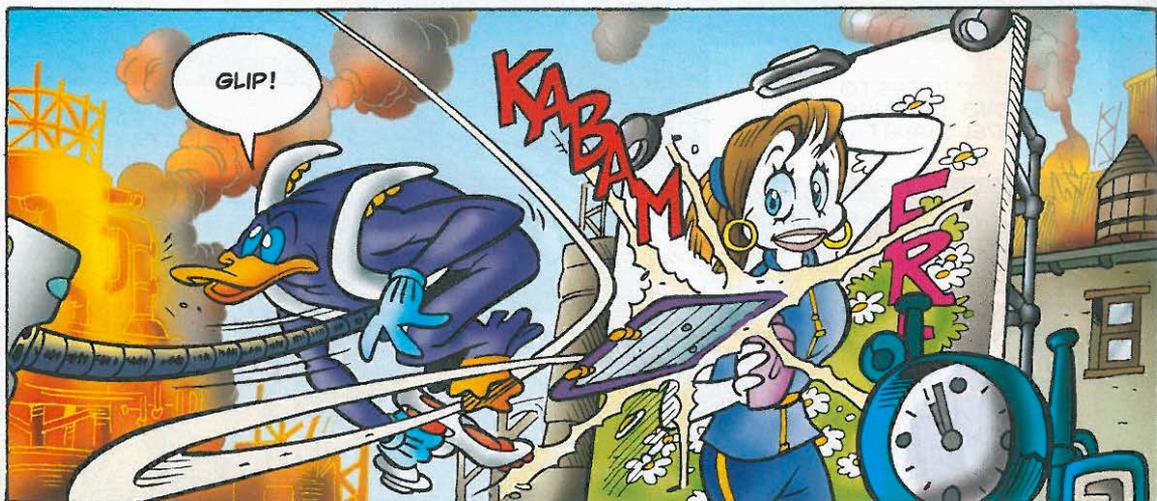
"... E IL PASSATO NON
SI PUO' CAMBIARE."

"O FORSE SI'?"

DANGER
CRONOVELA

DEBUG IN CORSO
TEMPO
RIMANENTE:
00:02:31

00:02:30



GLIP!

KABAM!

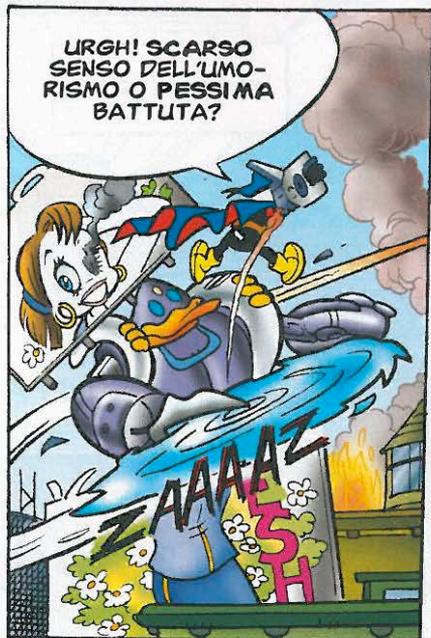
FR



E' ORA DI
ABBANDONARE
QUEST'IDEA DI
INVADERE LA
TERRA!

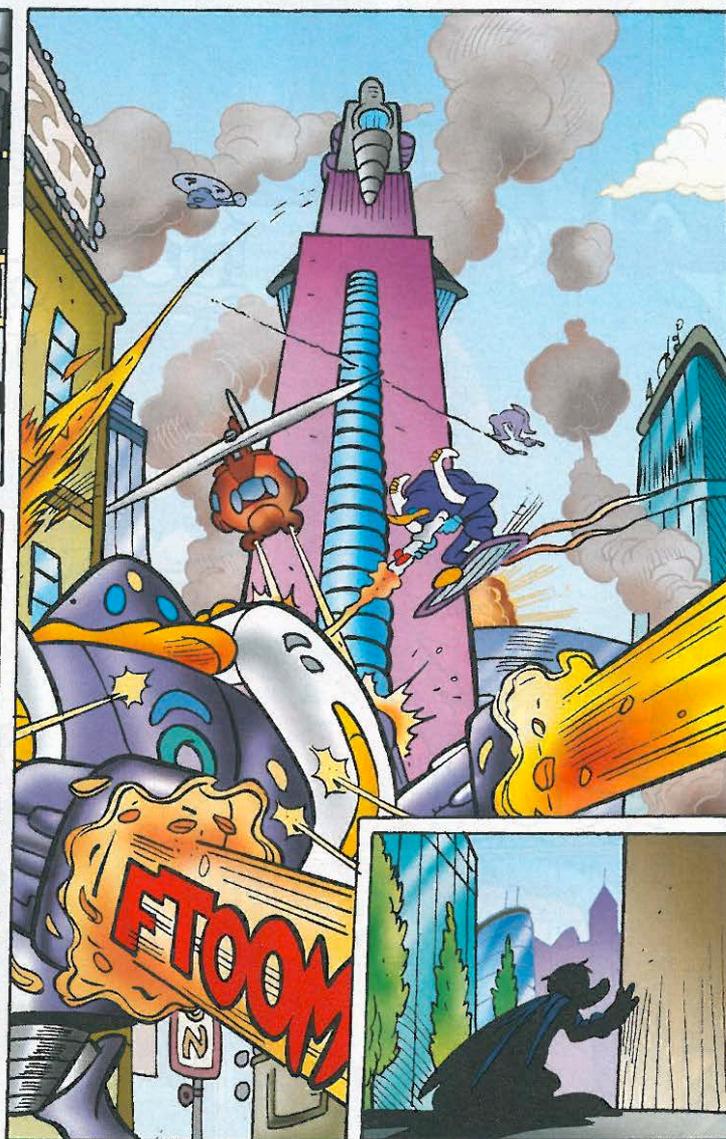
FooooSH

FooooSH

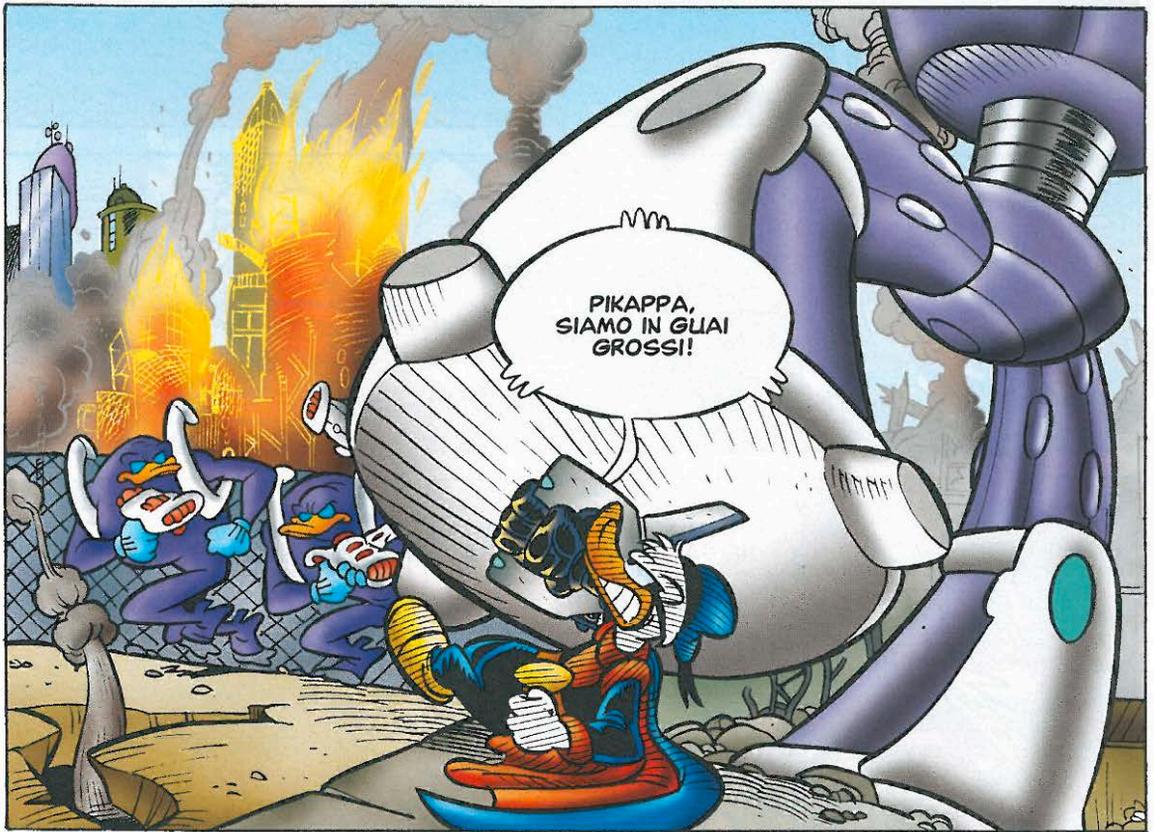
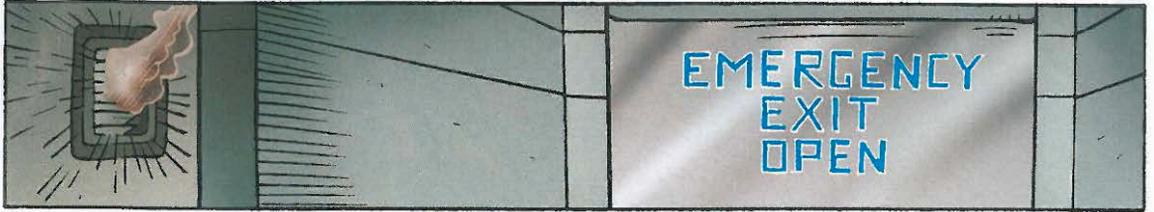


URGH! SCARSO
SENSO DELL'UMORIS-
MO O PESSIMA
BATTUTA?

AAAAASH



FTOON





BASTA BATTUTE.
HO REGISTRATO
UN INTRUSO NEL
SOTTOLIVELLO
OMEGA DELLA
DUCKLAIR
TOWER.



OMEGA?
MAI SENTITO?
CHE COS'E'?



OOOF...

UN SOT-
TERRANEO
SEGRETO.



UN'ALTRA COSA
OVVIA, VISTO CHE NON
NE SAPEVO L'ESISTENZA!
MA CHE COSA C'E'
DENTRO?



NON C'E' TEMPO
PER LE SPIEGAZIONI.
CORRI QUI!

LUURGH...
U-LINO... T-TE
L'HO GIA' D-DETTO...
P-PILOTO IO,
TI D-DISPIACE?



EHM...
VERAMENTE
E' SCOMPARSO
DAI SENSORI,
SIGNORE.

ABBANDO-
NANDO LA SUA
GENTE IN PERICOLO?!
N-NON E' POS-
SIBILE...

GENERALE
ZORGON, PIKAPPA
SI ALLONTANA DALLA
BATTAGLIA!



DIRETTO
VERSO IL SECONDO
FRONTE... COME
PREVISTO!

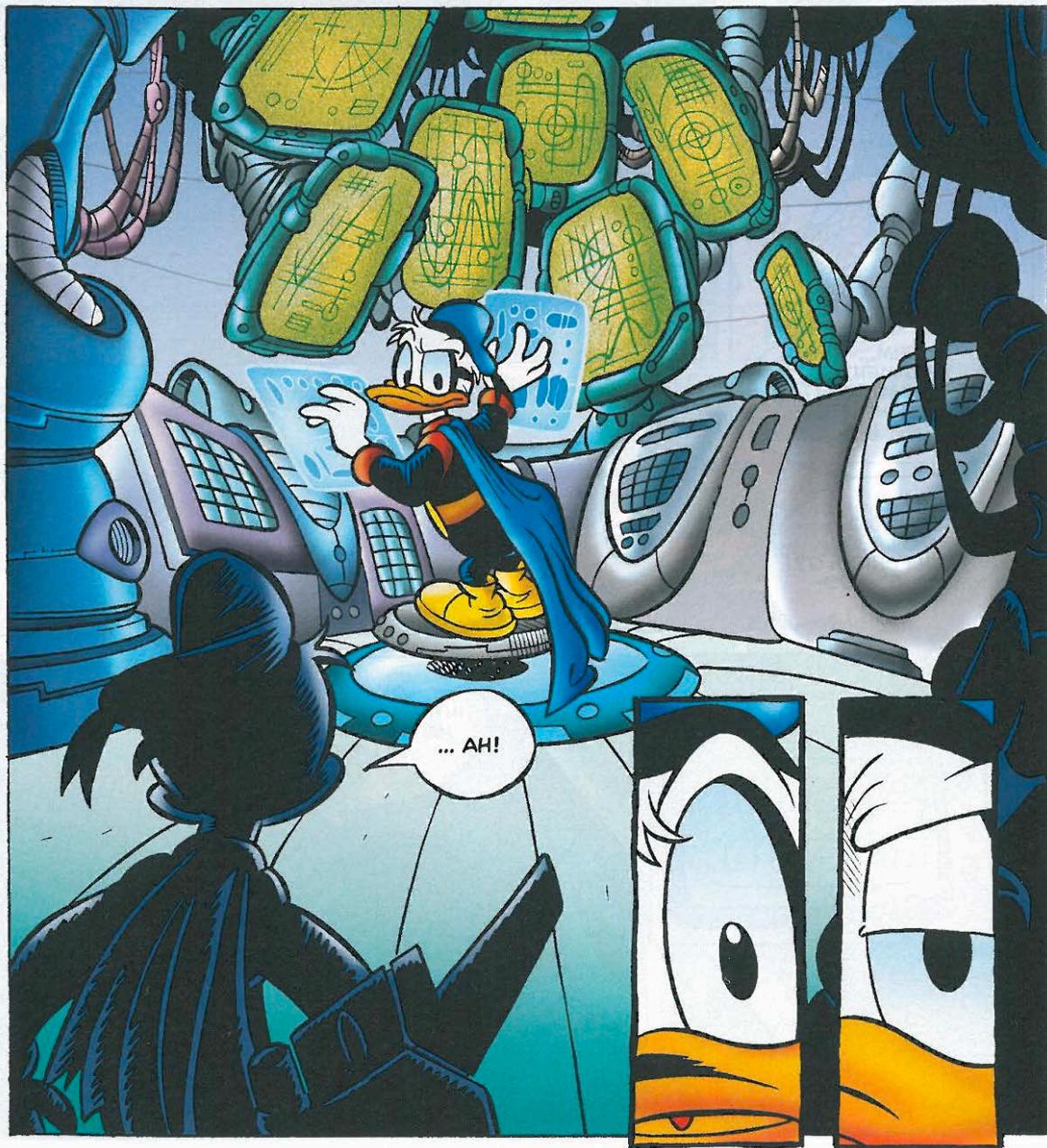
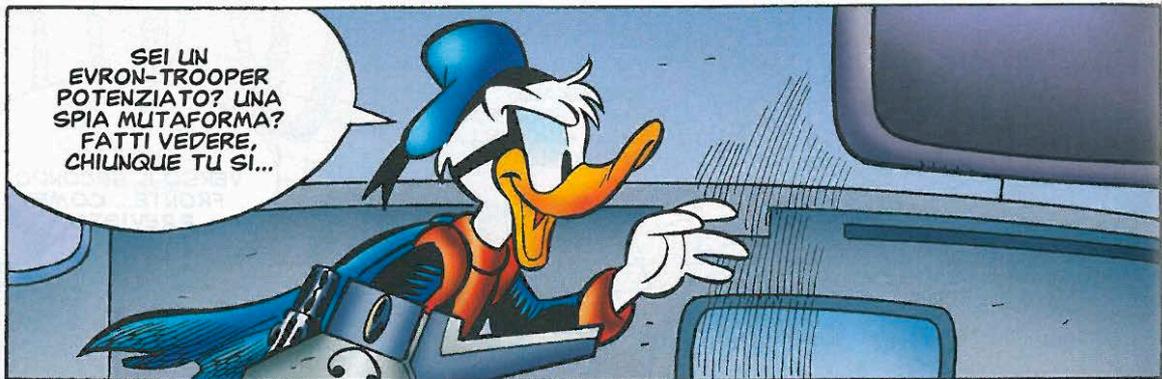


OKAY, SIGNOR
INTRUSO, SBRIGHIAMOCI.
HO ANCORA UN SACCO
DI LAVORO DA
FARE!

ACCESSO LIV
OMEGA
CONSENTITO

BLIP







00:00:55

PAPEROPOLI,
PIANETA TERRA,
ANNO 3059.



00:00:54

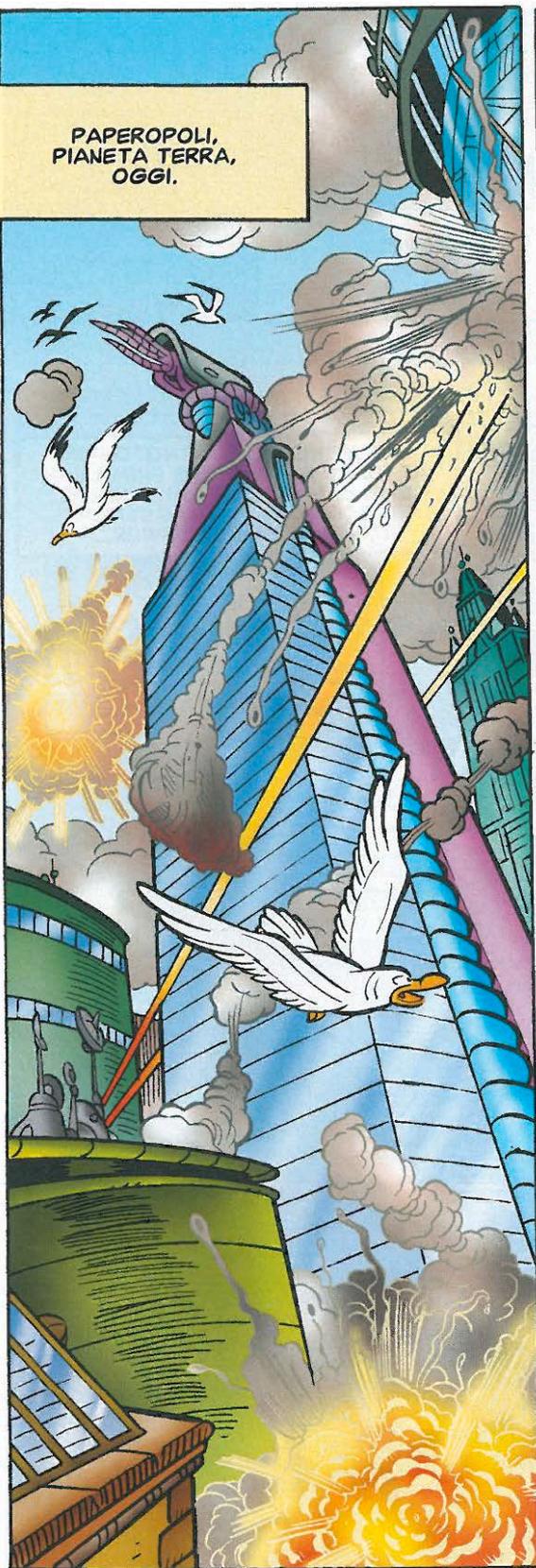
"CINQUANTATRE
SECONDI..."

"HO MENO DI UN MINUTO PER
ATTUARE IL MIO PIANO PRIMA CHE
DUE SI RICOLLEGHI AI SENSORI
E SCOPRA LA MIA ASSENZA
DALLA DUCKLAIR TOWER..."



"MA COME DICEVA
KRONIN: QUANDO HAI UNA
MACCHINA DEL TEMPO,
HAI TUTTO IL TEMPO
CHE VUOI!"

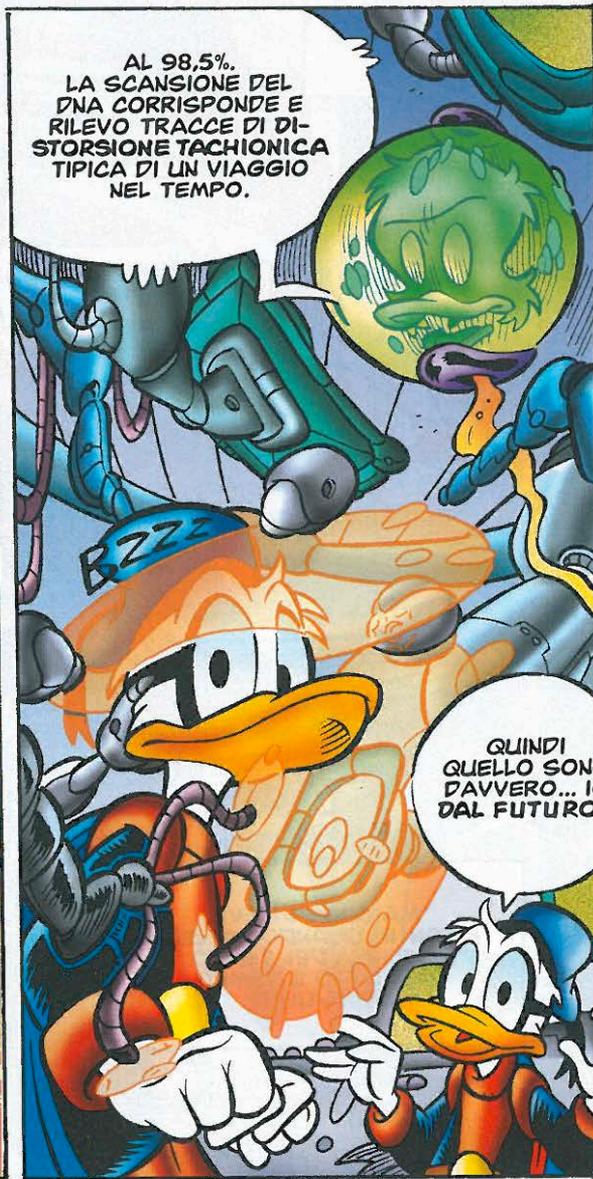
PAPEROPOLI,
PIANETA TERRA,
OGGI.



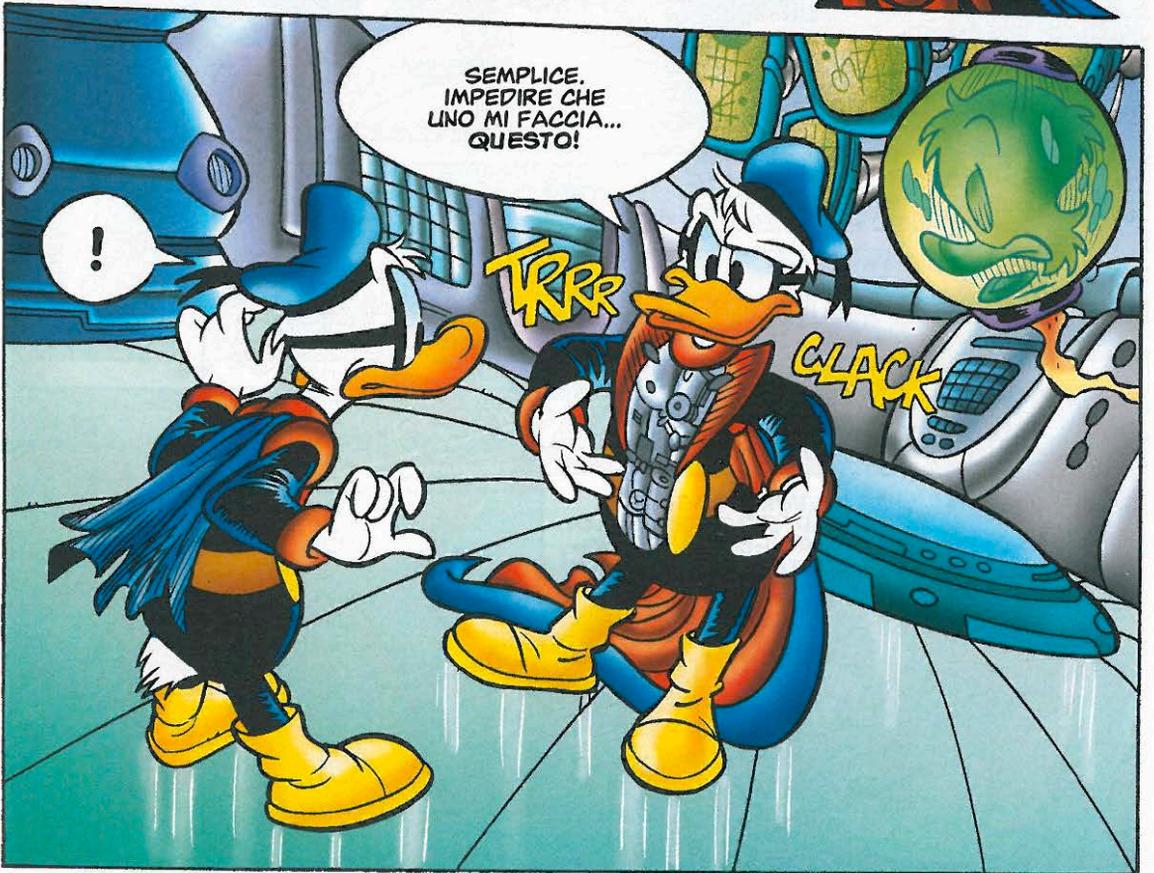
UNO, PUOI
CONFERMARE
QUELLO CHE HA
DETTO QUESTO...
PIKAPPA FOTO-
COPIA?



AL 98,5%.
LA SCANSIONE DEL
DNA CORRISPONDE E
RILEVO TRACCE DI DI-
STORSIONE TACHIONICA
TIPICA DI UN VIAGGIO
NEL TEMPO.



QUINDI
QUELLO SONO
D'AVVERO... IO
DAL FUTURO?



GENERALE ZORGON, I SENSORI NON RILEVANO ANCORA ALCUNA TRACCIA DI PIKAPPA.

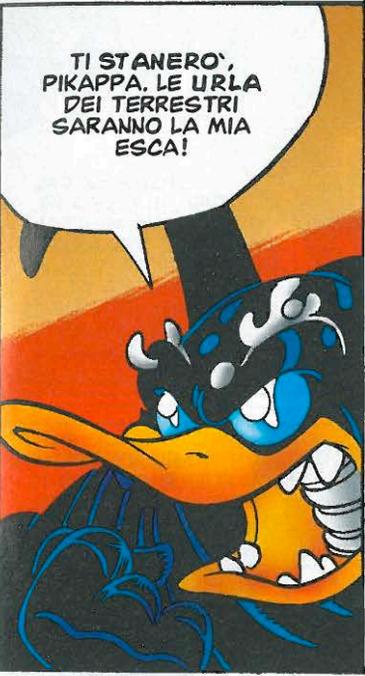
OVUNQUE SI SIA NASCOSTO, NON RIUSCIAMO A TROVARLO.

NASCOSTO... FUGGITO... ABBANDONANDO I TERRESTRI IN PERICOLO...

... O PREFERISCE SACRIFICARNE QUALCUNO PER PREPARARE UN PIANO DI BATTAGLIA?

"FORSE TI HO GIUDICATO MALE, PIKAPPA. FORSE SEI UN VERO GUERRIERO..."

"... MA NON TI LASCERO' IL TEMPO DI DIMOSTRARMELO! UNITA' EVRON-BOT, DISTRUGGETE TUTTO! SENZA PIETA'!"



TI STANERO',
PIKAPPA. LE URLA
DEI TERRESTRI
SARANNO LA MIA
ESCA!



EHM...
NON VORREI
DIVENTARE
MONOTONO,
LINO...



... MA PUOI
CONFERMARE
QUELLO CHE HA
DETTO IL MIO
DOPPIO?



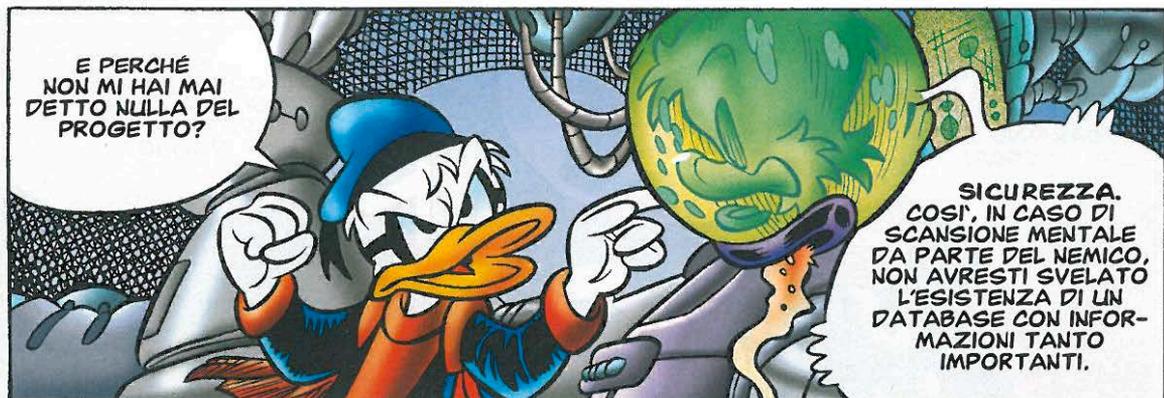
STAI DAVVERO
COSTRUIENDO IL TUO
GEMELLO?



DA UN PUNTO
DI VISTA TERRE-
STRE... SÌ!



IL DUPLICATO UNITA'
ELETTRONMEMONICA CON-
TERRA' TUTTI GLI SCHEMI
TATTICI E I PROTOCOLLI
OPERATIVI DEI GUARDIANI,
PROPRIO COME ME.



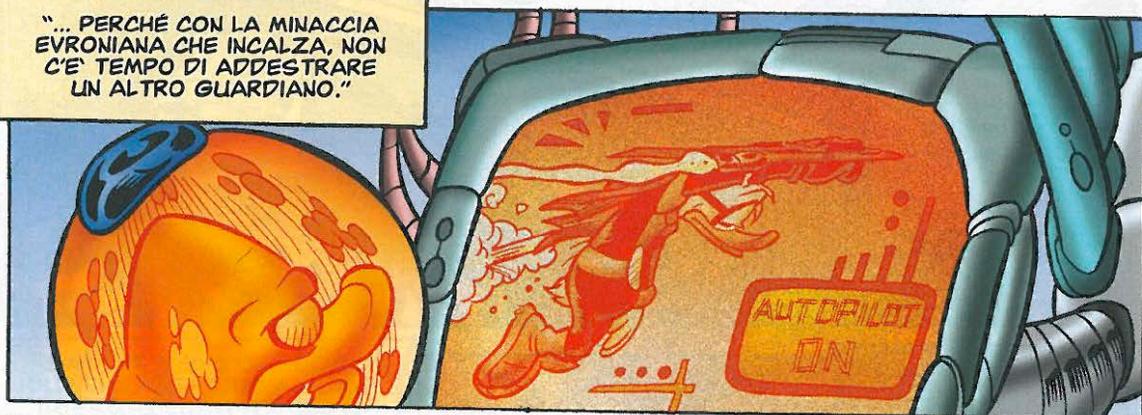


DUE, INVECE, E' SOLO UN CONCENTRATO DI REGOLE, SCHEMI, PROTOCOLLI TATTICI...

"LA SUA PRIORITA' E' GARANTIRE CHE IL PIANETA TERRA NON RESTI PRIVO DEL SUO DIFENSORE..."



"... PERCHÉ CON LA MINACCIA EVRONIANA CHE INCALZA, NON C'E' TEMPO DI ADDESTRARE UN ALTRO GUARDIANO."



"MEGLIO AVERNE UNO CON UN CORPO INTERCAMBIABILE, NO? NEL FUTURO I PREZZI DEI RICAMBI BIONICI SONO MOLTO CALATI..."



"COSÌ SONO
MILLE ANNI CHE
COMBATTO GLI
EVRONIANI..."

"PER ESSERE
INVASORI ALIENI, HANNO
UNA TESTARDAGGINE
MOLTO TERRESTRE,
VERO?"



"MA IN MILLE ANNI
IL MONDO INTORNO
A TE CAMBIA..."



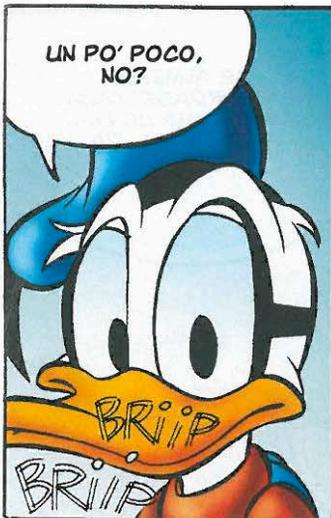
"LE PERSONE
CHE AMI SCOM-
PAIONO..."



"E QUELLO CHE TI RESTA E'
SOLO LA CERTEZZA CHE PUOI
LANCIARTI A TESTA BASSA
CONTRO I NEMICI..."

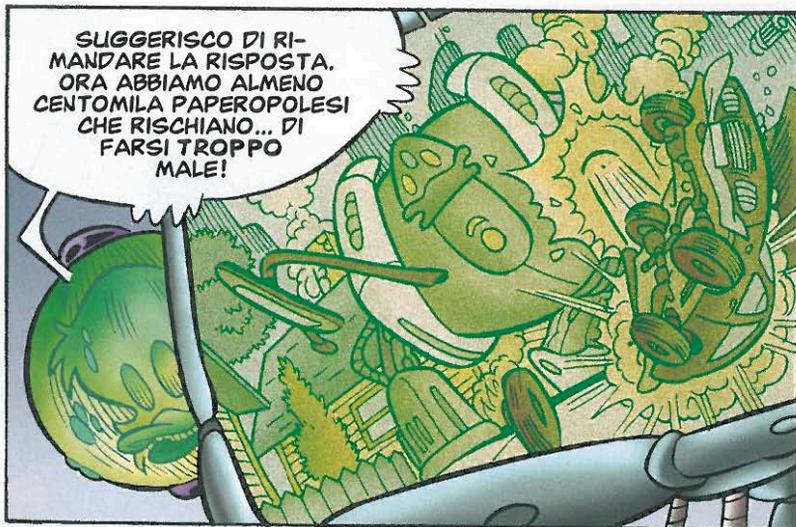


"... PERCHÉ NON DEVI
PREOCCUPARTI SE RILUSCIRAI
A PORTARE A CASA
LE PIGME."



UN PO' POCO,
NO?

BRIIP
BRIIP



SUGGERISCO DI RI-
MANDARE LA RISPOSTA.
ORA ABBIAMO ALMENO
CENTOMILA PAPEROPOLSI
CHE RISCHIANO... DI
FARSI TROPPO
MALE!



BEN DETTO,
LINO! TU, PERO',
OCCUPATI
DELL'ALTRO
ME STESSO.

VRRRR



NON
LSCIARMI
USCIRE
FINO AL MIO
RITORNO.



UMPF!
ALTRO CHE
RILASSARMI CON
IL GIARDINAGGIO...
STAVOLTA RISCHIO
DI AVER BISOGNO
DELO PSICA-
NALISTA!

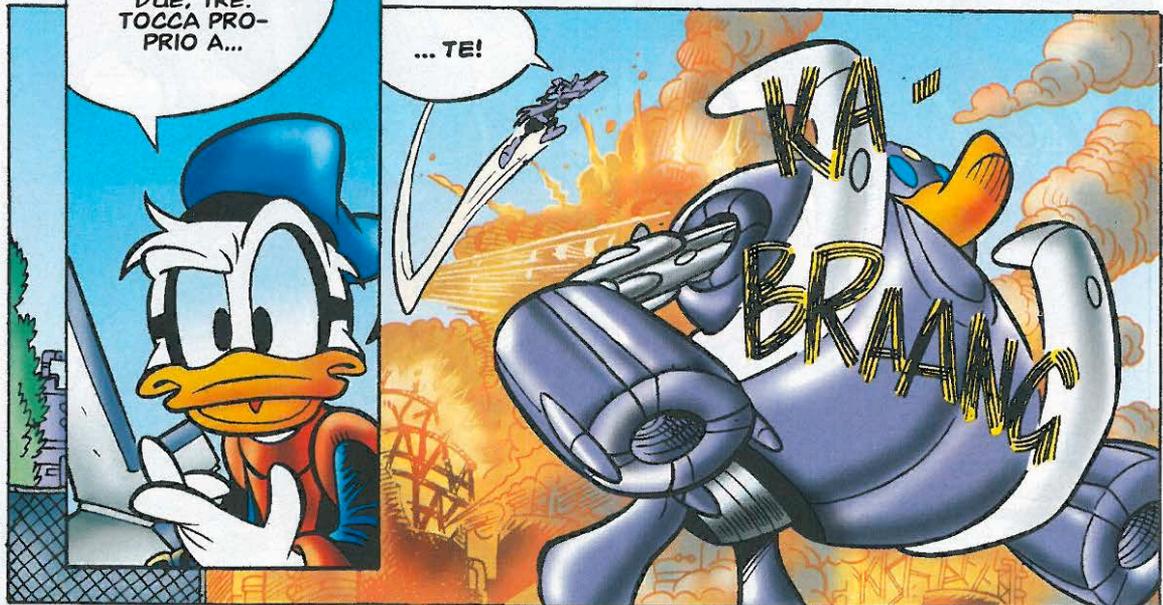
GROAN!
E ADESSO CHI
ATTACCO PER
PRIMO?

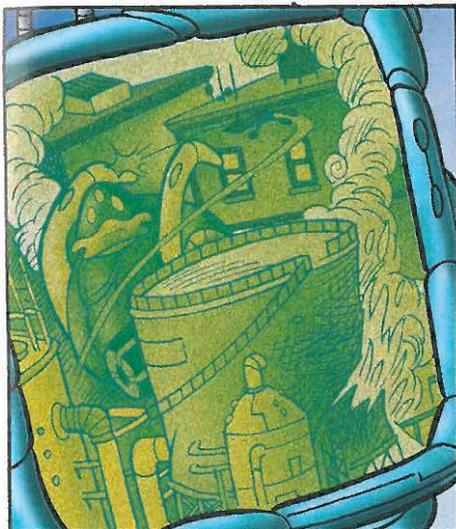
SE ALMENO
MI RICORDASSI QUAL
ERA LA MIA CONTA
FORTUNATA, DA
PICCOLO...



OH, BE'... UNO,
DUE, TRE.
TOCCA PRO-
PRIO A...

... TE!





ORA CHE SIAMO SOLI, PUOI RACCONTARE LA TUA STORIA PER INTERO...



SEI QUI PER DISTRUGGERE DUE, PRIMA CHE SI ATTIVI, NON E' VERO?



NON MI RESTA ALTRA SCELTA.

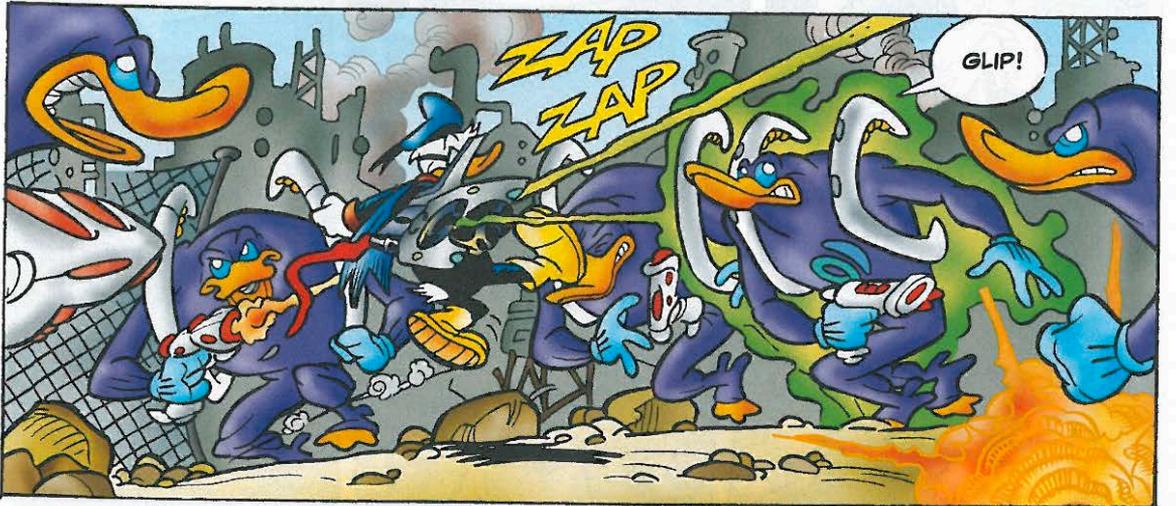
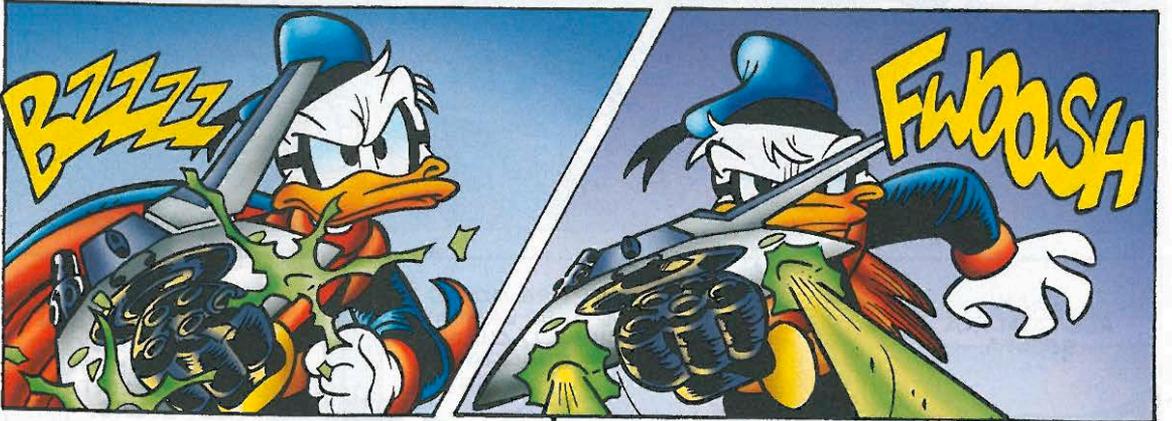
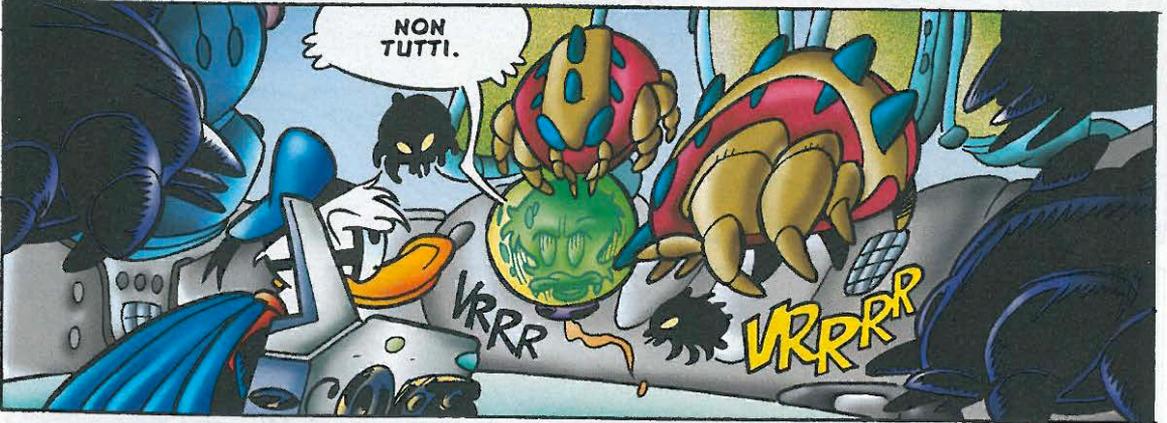


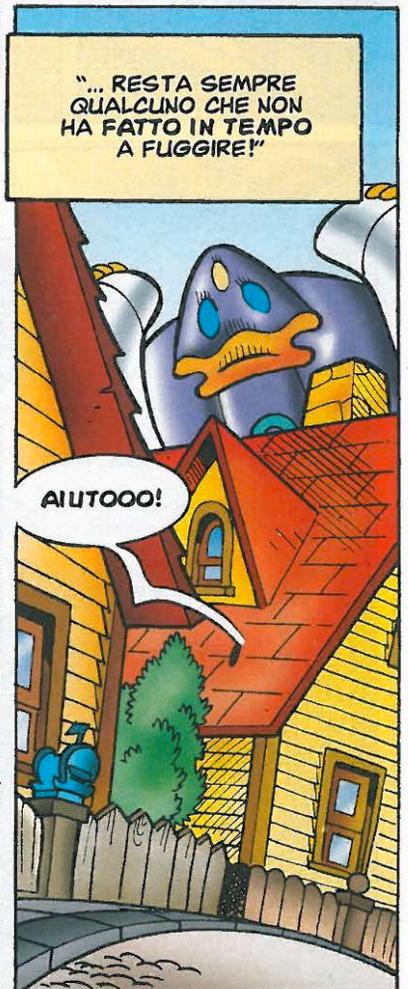
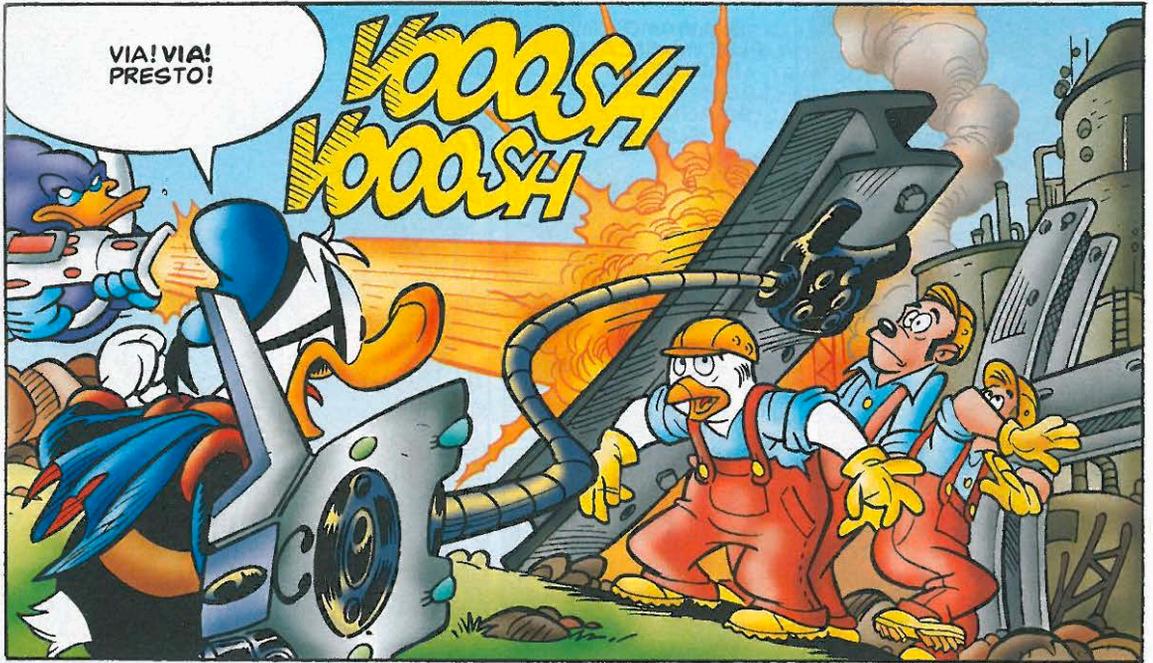
E NEPPURE MOLTO TEMPO, SE LA MIA SCANSIONE TACHIONICA NON HA SBAGLIATO.

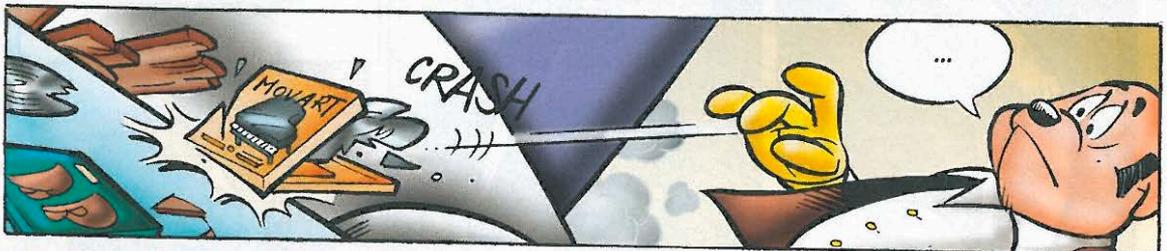
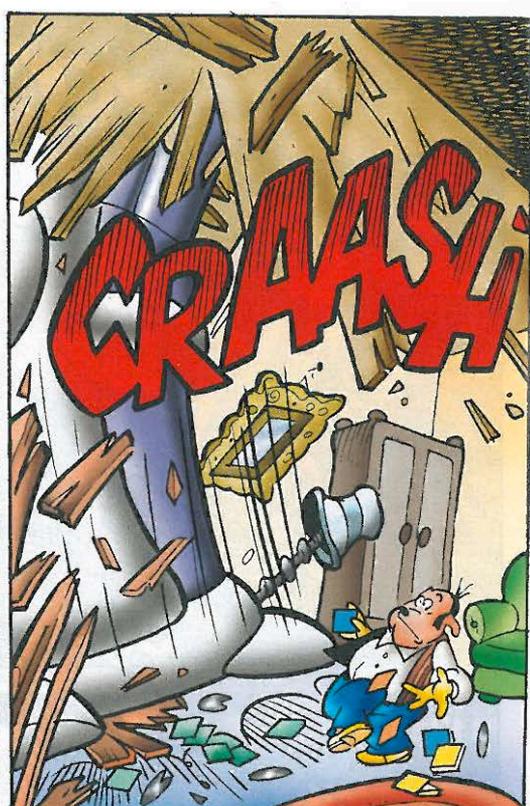


L'ENERGIA DELLA TUA CRONOVELA SI STA ESAURENDO. TRA SEI MINUTI SARAI RISPEDITO NEL FUTURO.











MA SE IO USO
BENE IL TEMPO CHE MI
RESTA DA TRASCOR-
RERE IN QUESTA
EPOCA...



"... POSSO FARCELA!"



GENERALE ZORCON,
PIKAPPA E' ENTRATO
IN AZIONE!

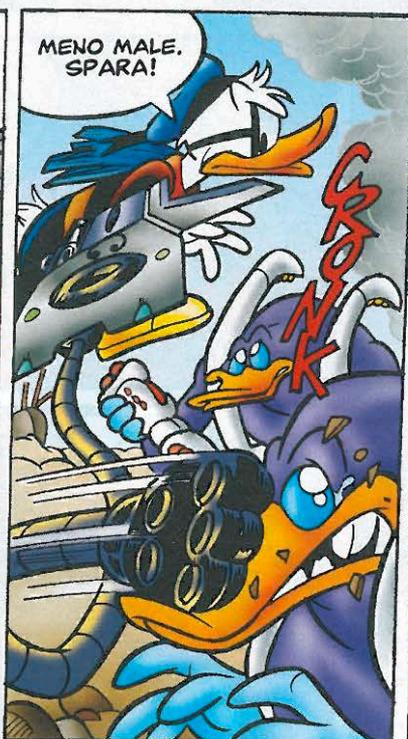


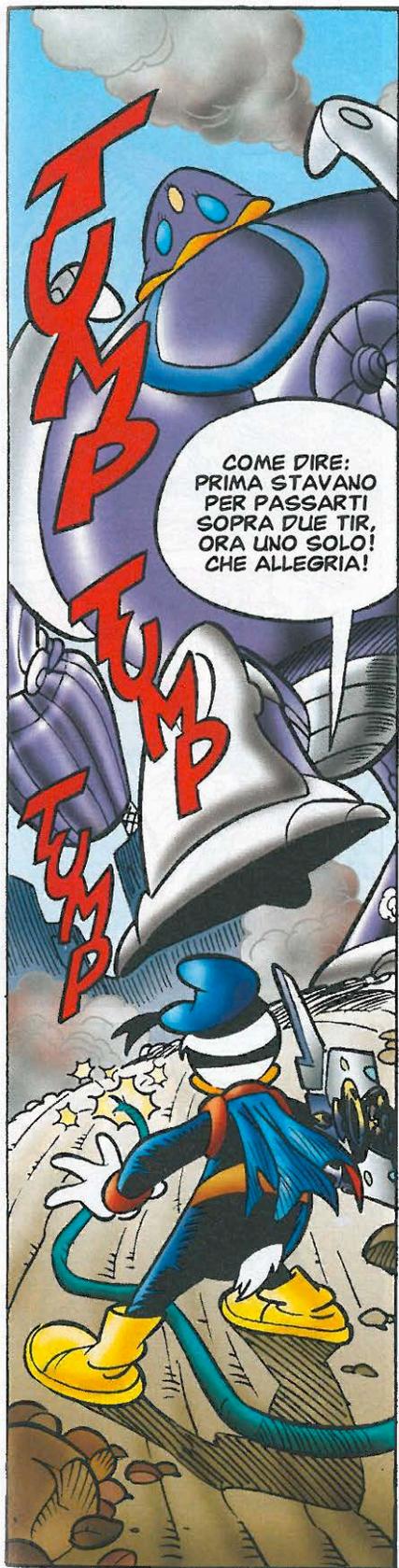
L'HO GIA' VISTO,
SOLDATO!



EHM... NO,
SIGNORE! MI RIFE-
RISCO ALL'ALTRO
PIKAPPA!

CHE
COSAAA?!





COME DIRE:
PRIMA STAVANO
PER PASSARTI
SOPRA DUE TIR,
ORA UNO SOLO!
CHE ALLEGRIA!



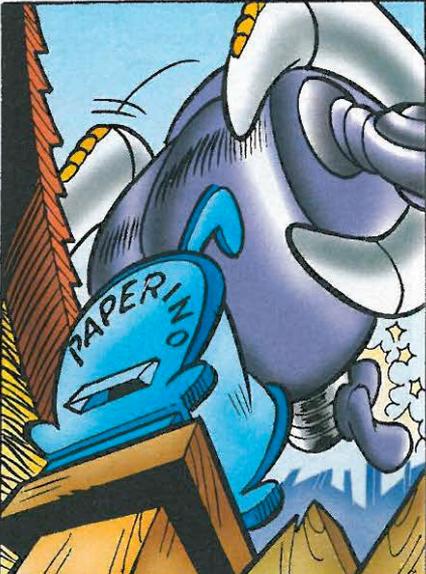
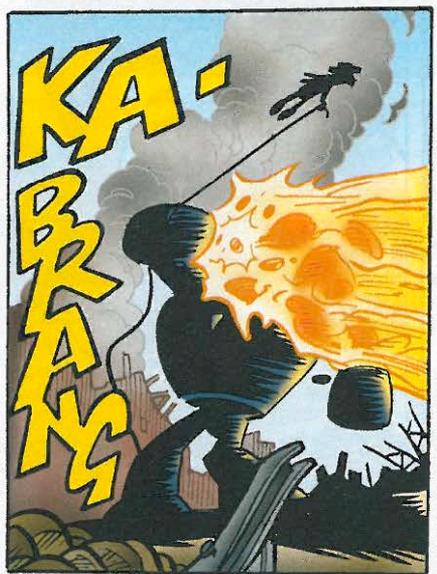
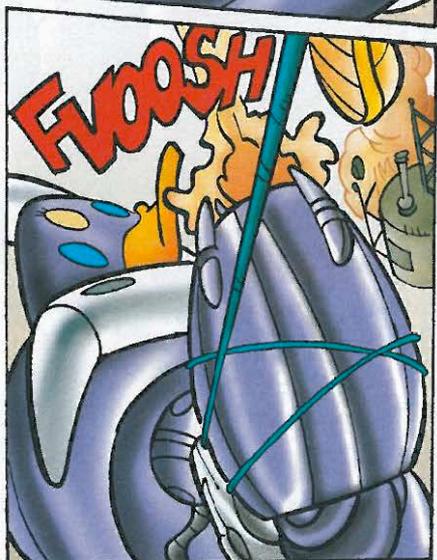
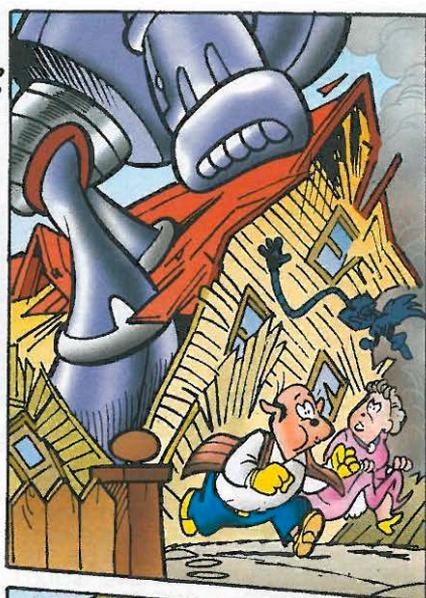
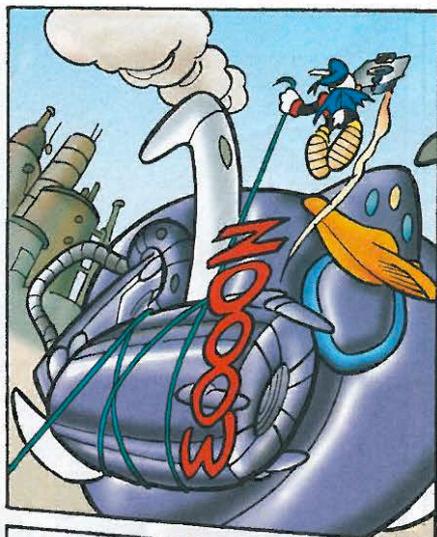
OPPURE...
PRIMA TI
INSEGUIVANO
DUE CREDITORI,
ADESSO SOLO
UNO.



UAO!
DEVO
RICRE-
DERMI...



... UN BRICIO-
LO DI SENSO
DELL'U MORISMO
EVERETT TE
L'HA DATO!





PAPEROPOLI,
PIANETA TERRA, ANNO
3059. CINQUANTAQUATTRO
SECONDI DOPO LA PAR-
TENZA DI PIKAPPA.

DEBUG
DI SISTEMA
COMPLETATO.

RIPRENDO IL
CONTROLLO DELLE
PERIFERICHE. TUTTO
TRANQUILLO IN MIA
ASSENZA?

CERTO.
CHE COSA
CREDEVI CHE
SI POTESSE
COMBINARE...

"... IN COSÌ POCO
TEMPO?"

**ARBOOGA
ARBOOGA**

PREPARA-
RE UN NUOVO
ATTACCO, PER
ESEMPIO.

BE',
TANTO
IO SONO
SEMPRE
QUI...

"... COME
AL SOLITO!"

FLOOSH

**KA
BRAM**

KATOOM



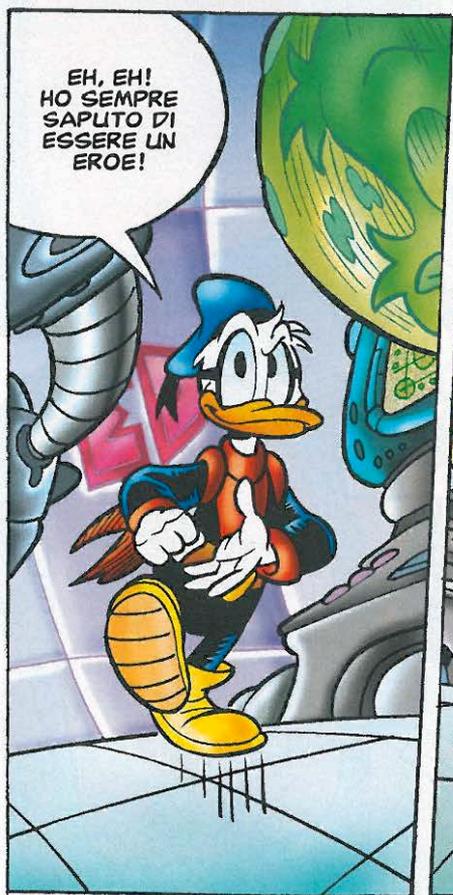
PAPEROPOLI,
PIANETA TERRA, OGGI.
SEI MINUTI DOPO LA PAR-
TENZA DI PIKAPPA.



... MI STAI DICENDO
CHE IL MIO DOPPIO SE
N'E' ANDATO SENZA
MANOMETTERE
DUE?



SI'. HA SCELTO
DI AIUTARTI A
SCONFIGGERE
GLI EVRONIANI.



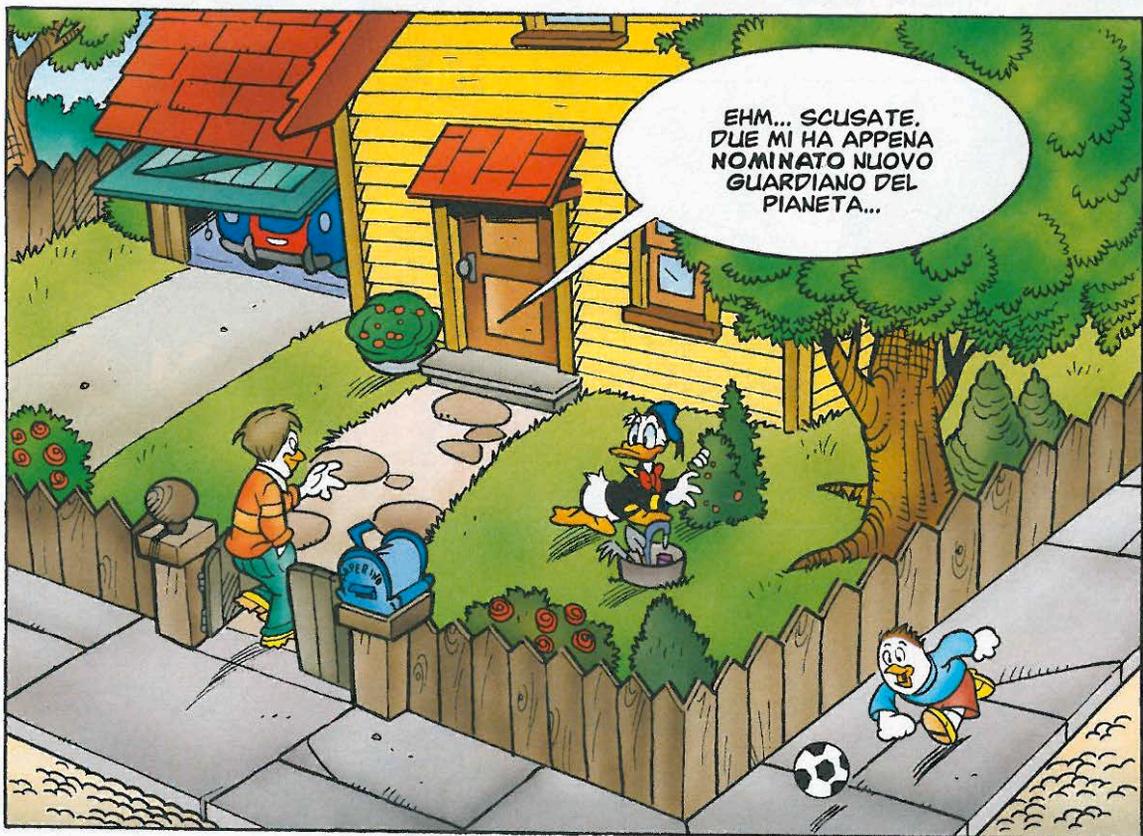
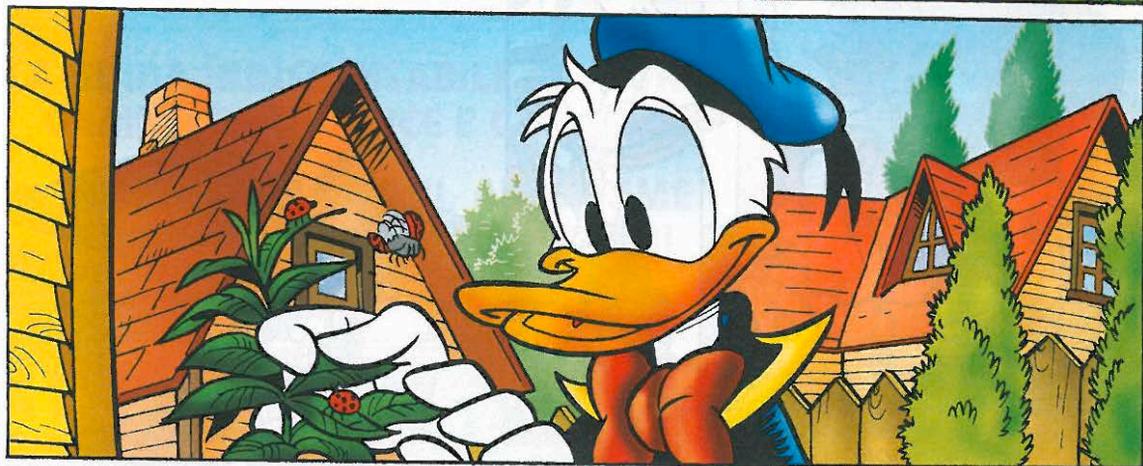
EH, EH!
HO SEMPRE
SAPUTO DI
ESSERE UN
EROE!



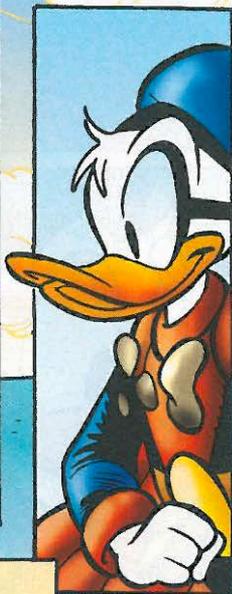
CERTO CHE
ANCHE GLI EROI
MERITEREBBERO
UN PO' DI RIPOSO
A UN CERTO
PUNTO.

NON PREOCCUPARTI.
IL TUO FUTURO NON E'
SCRITTO, TRANNE IL FAT-
TO CHE NELLE PROSSIME
ORE TI RILASSERAI...

"... CON UN PO'
DI GIARDINAGGIO."



SO CHE IL VOSTRO
INCARICO E' TERMINATO,
MA... VISTO CHE QUE-
STA E' LA MIA PRIMA
MISSIONE, MI CHIE-
DEVO SE...



PAPEROPOLI,
PIANETA TERRA,
ANNO 3059. UN FUTURO
DIVERSO...



FINE

OGNI MESE È IN EDICOLA:

Nintendo®

LA RIVISTA UFFICIALE

LA GUIDA **INDISPENSABILE** AL MONDO
GAME BOY ADVANCE E **GAMECUBE**

TRUCCHI, SOLUZIONI, ANTEPRIME
E RECENSIONI DI TUTTI I GIOCHI
PER LA TUA CONSOLE!



Il meglio per i videogiochi



NINTENDO DS

GAMECUBE

GAME BOY ADVANCE

GAME BOY ADVANCE SP



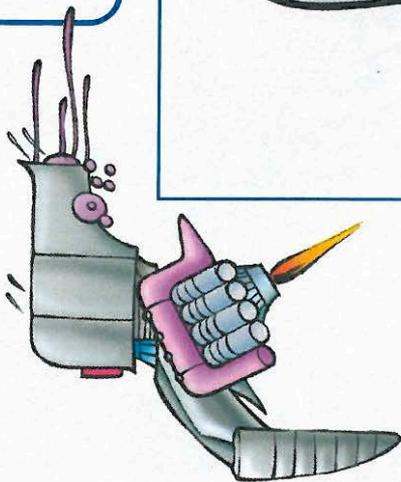
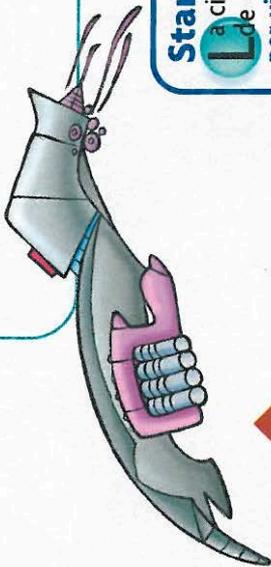


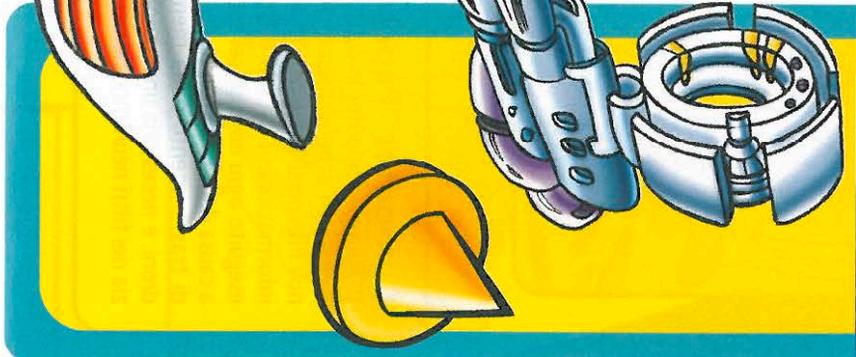

 Ruotate la pagina di 90° ed esplorare la **Ducklair Tower del futuro!**

La nuova Ducklair Tower è totalmente di proprietà di Pikappa. Nel 2358, il vecchio grattacielo è stato semidistrutto da un massiccio attacco degli evroniani, che avevano scoperto la base segreta di Pikappa. Da quel momento nessuno ha più voluto vivere o lavorare in un edificio a così alto rischio e nel 2387 il palazzo è stato ceduto dal Comune di Paperopoli ai Guardiani della Galassia per la "modica" cifra di 155 milioni di dollari (circa 500 mila barre di Pyrgonium). Con il permesso del Consiglio dei Guardiani, Pikappa ha apportato qualche piccola "modifica" all'edificio.

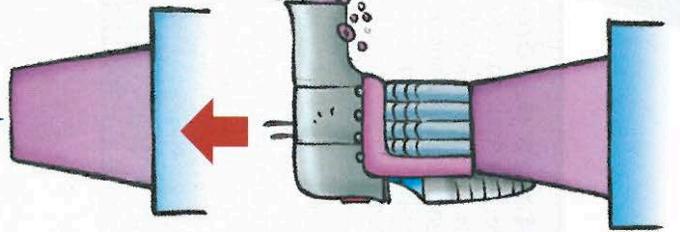
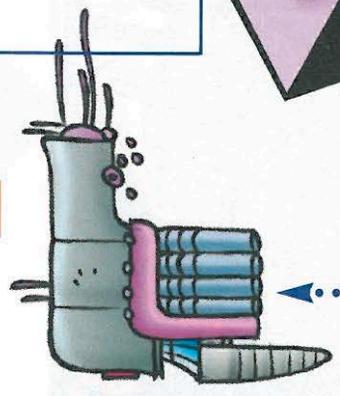
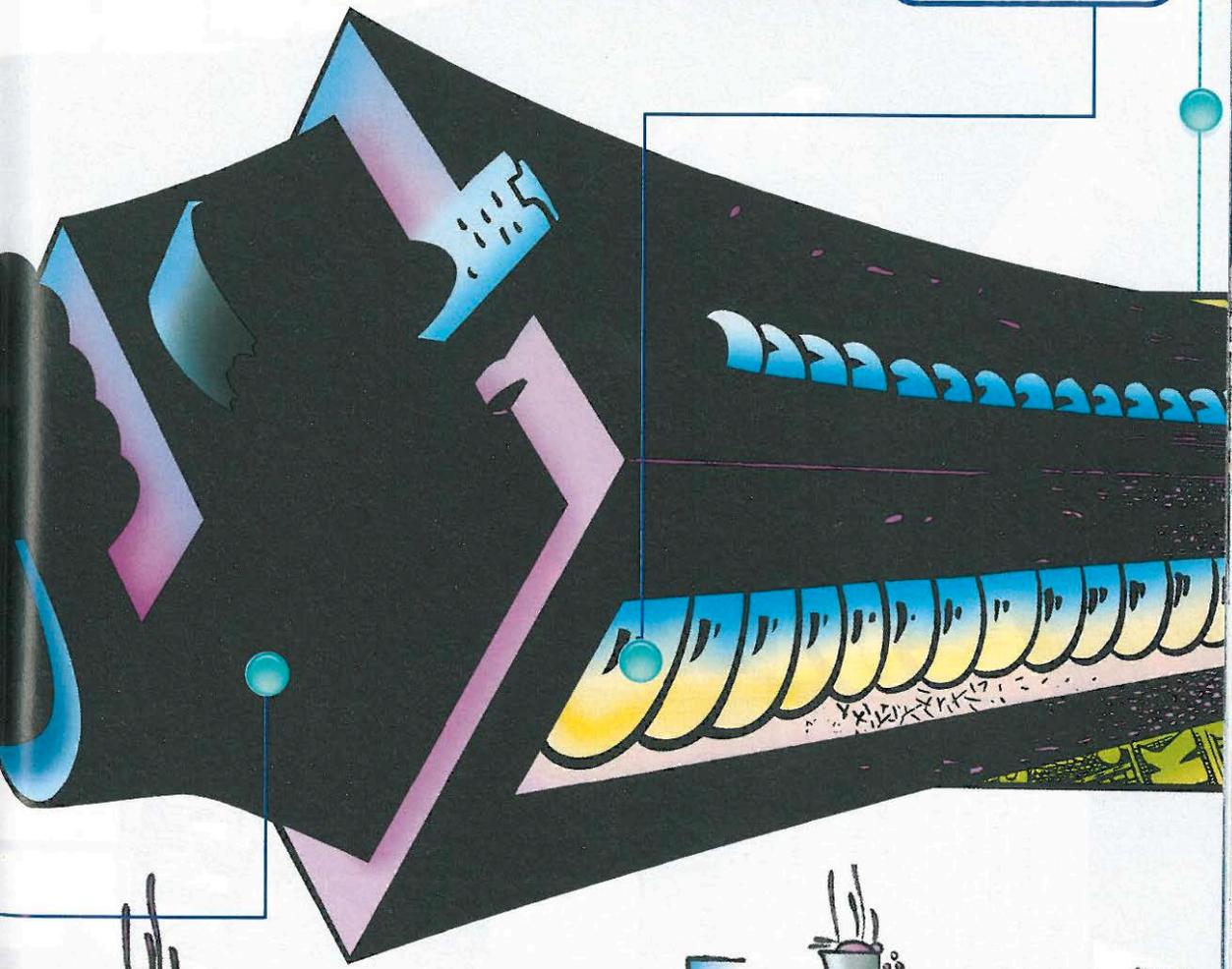
Star-Cruiser

La cima del grattacielo nasconde un'astronave attrezzata per viaggi interstellari. È trenta volte più piccola di una corazzata Guardian Starcraft, ma ha pari potenza di fuoco. Costruita in metallo polimorfo come la Pikar, la Star-Cruiser si mimetizza sul tetto della Ducklair Tower con la trasformazione riportata nello schema.





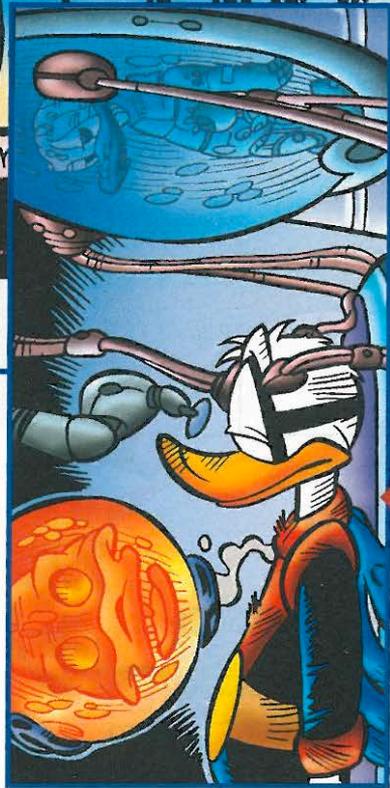
Sala dei trofei
Pikappa lo chiama il **riposi-
 glio**. È l'enorme magazzino
 dove sono conservate **armi e at-
 trezzature dei super-criminali**
 sconfitti da Pikappa nella sua
 lunga carriera di difensore del
 Sistema Solare (e oltre!).



Stanza dei droni

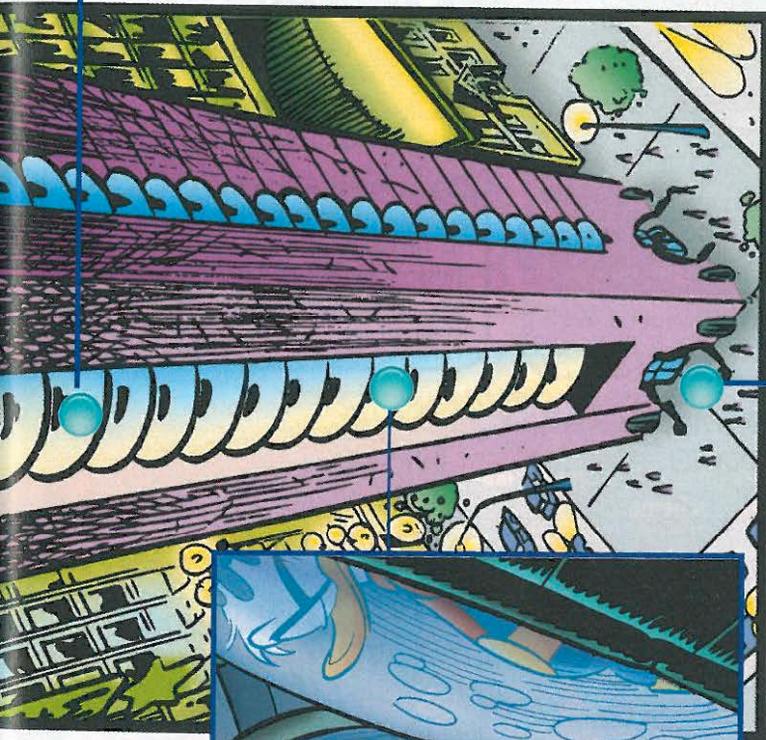
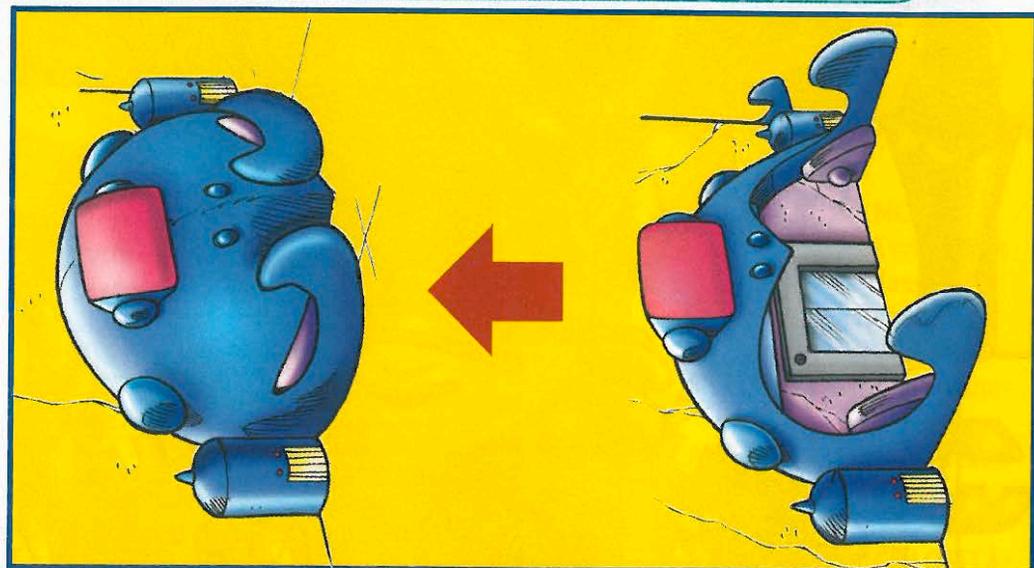
Qui Due conserva i corpi bionici in cui trasferire gli schemi neurali di Paperino/Pikappa ogni volta che il nostro eroe è "ferito" in battaglia. I droni base sono dodici, ma ne esistono cinque speciali potenziati:

- drone Pikappa-Octopus con otto braccia;
- drone Pikappa-Tank con cingoli al posto delle zampe;
- drone Pikappa-Giant alto tre metri;
- drone Pikappa-Thunder con mitragliatrici laser al posto delle mani;
- drone Pikappa-Shark attrezzato per le missioni subacquee.



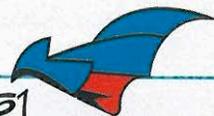
Computer "Paperino"

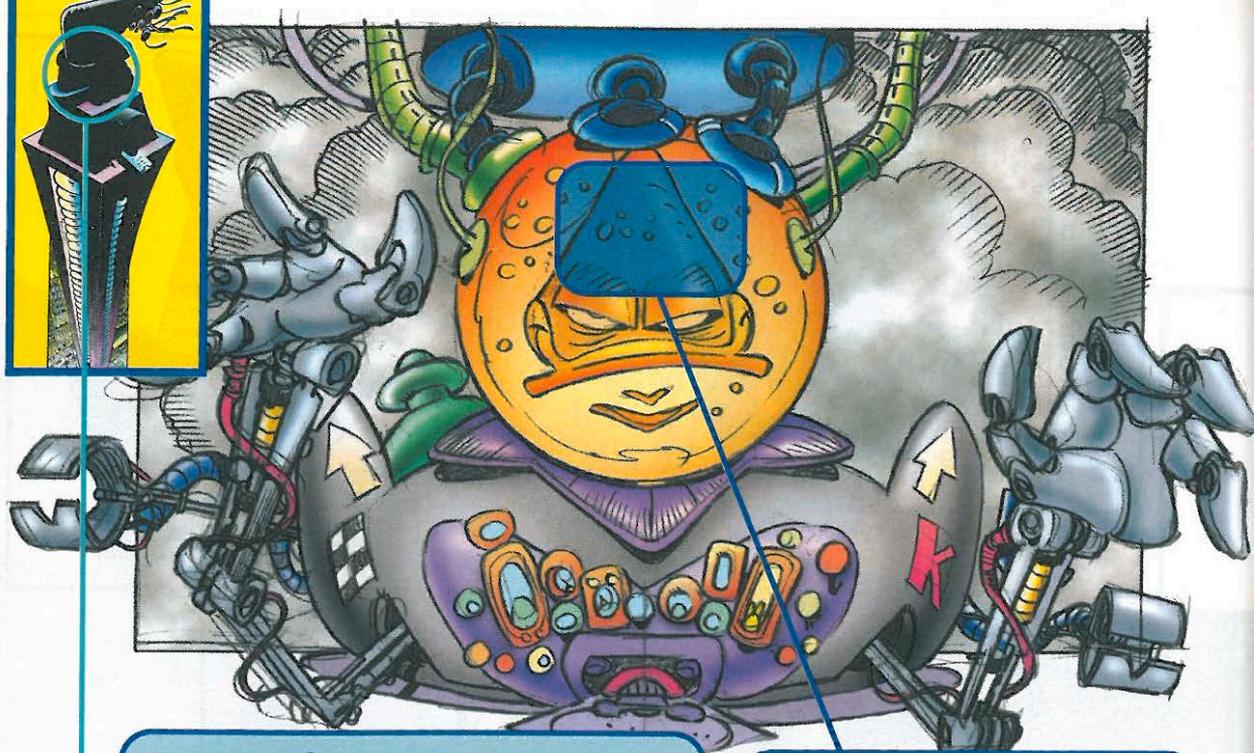
È il mega-computer in cui sono archiviati gli schemi neurali di Paperino/Pikappa. Per evitare perdite di informazioni, il backup del sistema è eseguito ogni novantasei secondi ma, a causa della complessità del processo di trasferimento della memoria nei droni, è necessaria una periodica pulizia dei filtri neuromnemionici.



Armour Gate

Anche l'ingresso alla Tower è costruito in metallo polimorfo. In caso di allarme rosso, la **parte superiore** del cancello forma un impenetrabile scudo antisfondamento a prova di laser, granate fotoniche e defasatori muonici.





Due parole su Due

Gli ologrammi arancione di Due, al posto di quelli verdi di Uno, sono il segno più evidente che i sistemi informatici della Ducklair Tower hanno un nuovo "capo". Il grande cambiamento è avvenuto nel... A-ah! Speravate che finalmente ve lo dicessimo, eh? No, niente da fare!

Il colore dell'ologramma di Due è dovuto a un **microcristallo di ossido di ferro** nella lente che focalizza il flusso energetico. Gli oloproiettori di Uno utilizzavano, invece, un microcristallo di ossido di nichel.

PROTOCOLLO TRASFERIMENTO MEMORIA

Il trasferimento istantaneo della memoria di Paperino/Pikappa in un drone funziona secondo il seguente schema:





NOME: XXXRT-21 (secondo l'archivio dei Guardiani della Galassia).

ORIGINE: asteroide minerario Ragosa.

CARATTERISTICHE: entità psico-bionica.

LIVELLO DI PERICOLOSITÀ: alto

NOTE: è in grado di infettare telepaticamente i computer di astronavi, assumendone il completo controllo.



NOME: Evron-tank classe Raaah.

ORIGINE: armata del pianeta Evron.

CARATTERISTICHE: mezzo cingolato ad assetto ipervariabile.

LIVELLO DI PERICOLOSITÀ: medio.

NOTE: l'industria bellica dell'esercito evroniano ha abbandonato definitivamente la produzione di questo tank nell'anno 2586.



NOME: Cronovela.

ORIGINE: ignota.

CARATTERISTICHE: dispositivo portatile per il viaggio nel tempo.

LIVELLO DI PERICOLOSITÀ: estremo.

NOTE: il congegno, inizialmente usato dal crono-pirata Kronin, è finito poi nelle mani della Confraternita dei Razziatori, una banda di ladri temporali che lo hanno duplicato e potenziato.



NOME: Bracciale di Tarkos.

ORIGINE: pianeta Dundain.

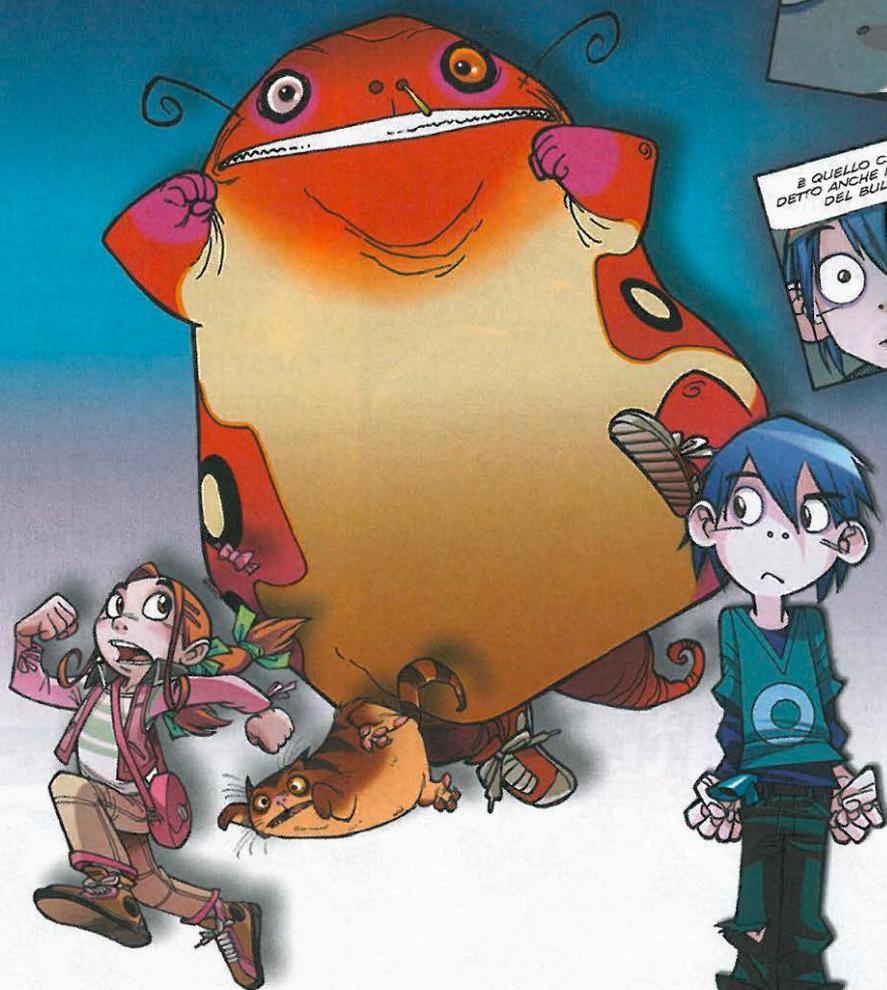
CARATTERISTICHE: centuplica la forza di chi lo indossa, ma ne diminuisce in proporzione l'intelligenza.

LIVELLO DI PERICOLOSITÀ: alto.

NOTE: il bracciale, considerato una leggenda dagli abitanti di Dundain, è stato ritrovato durante gli scavi per l'installazione dell'inariditore atmosferico (per i Dundain l'umidità è estremamente pericolosa!).



Sala dei trofei



© Disney

MORIRETE DAL RIDERE O DI PAURA?

IL NUOVO FUMETTO IN EDICOLA IL 13 DI OGNI MESE.

In metropolitana, al Luna Park, nel banco di fianco al vostro, mentre fate colazione. Ormai sono dappertutto. Alcuni sono buoni e, di solito, si fanno riconoscere per un moccio al naso viscido e penzolante. Altri sono orribili e terribilmente cattivi. Sono i mostri di Monster Allergy. Se volete conoscerli, Zick ed Elena Patata vi porteranno nel loro mondo. Ma ne avrete il coraggio?

Monster Allergy

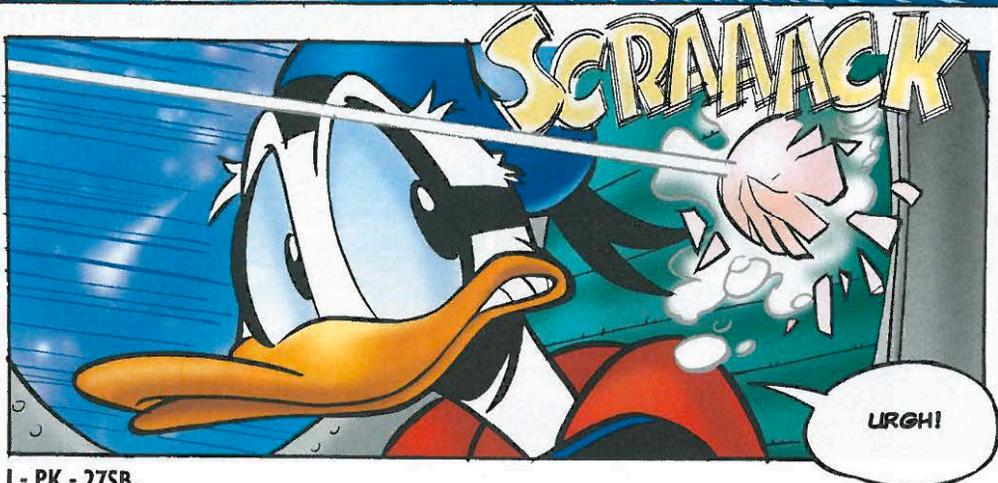
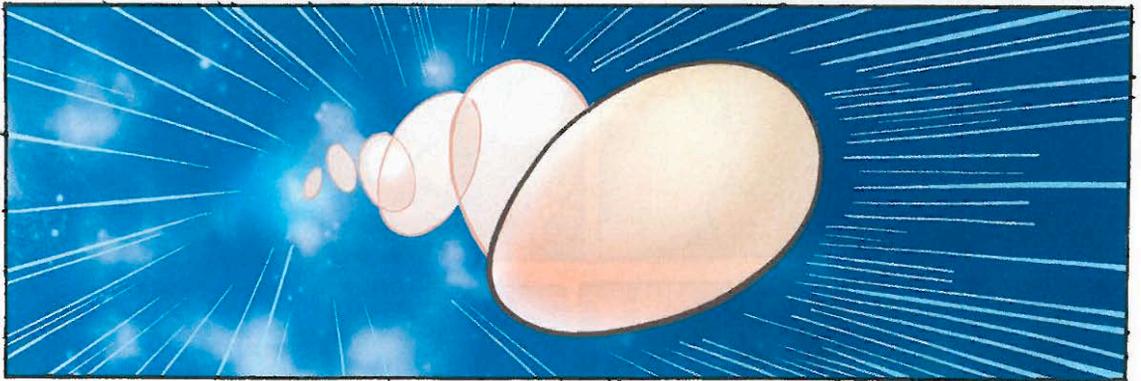
Mostri di simpatia.

BUENA VISTA COMICS



VOGLIATE GRADIRE QUALE GENTILE OMAGGIO...

E SE RIUSCITE
A INVENTARE UN
TITOLO PIU' LUNGO,
SAREMO LIETI DI
PUBBLICARLO!
IL PKTEAM





ATTENTO!
NE ARRIVANO
ALTRE!

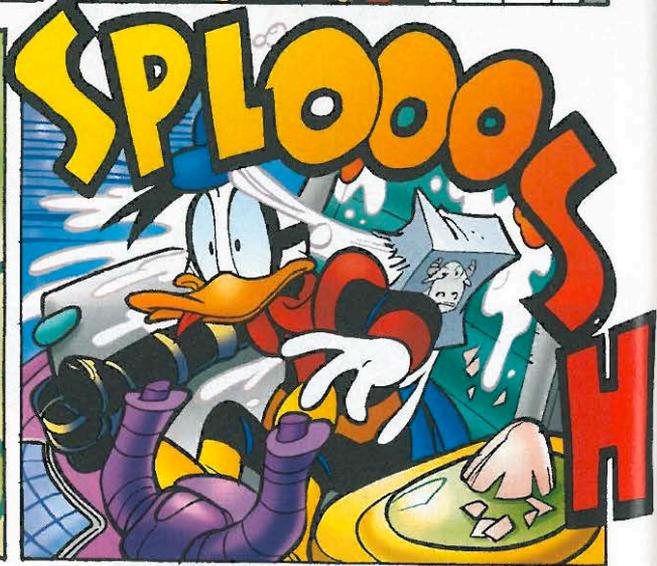
SCRRAACK
SCRRAACK



SOB! UNO SU DODICI...
LA MIA MEDIA DI SAL-
VATAGGI E' MOLTO
IN RIBAS-
SO!



OH, NO!
VOLTATI, PIKAPPA!
VOLTAT...



SPLOOOOSH



BE', VISTO CHE COSA SUC-
CEDE A CHI ATTRAVERSA
TROPPO IN FRETTA...
LA VIA LATTEA?

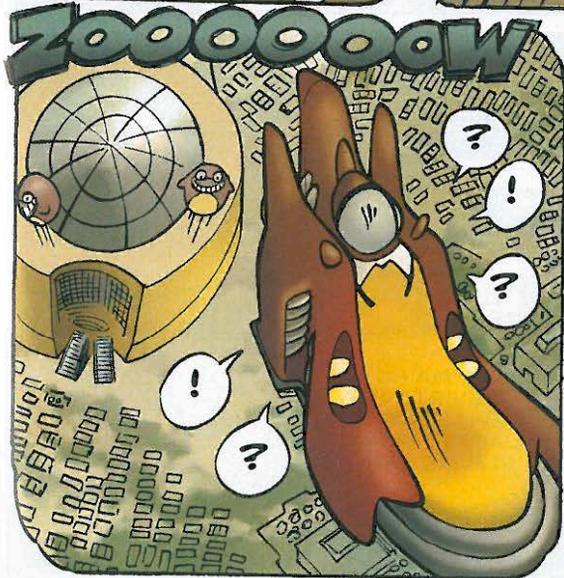
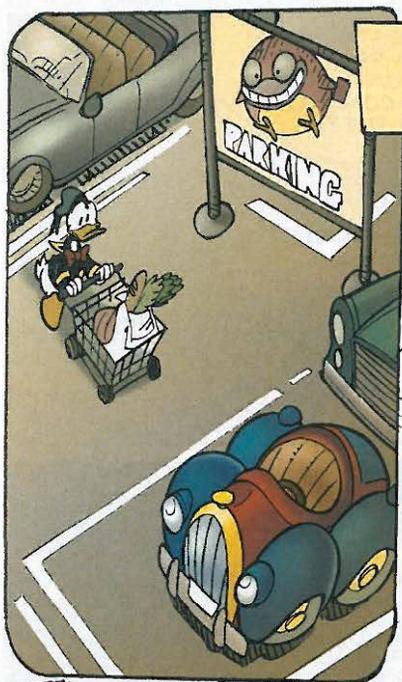


UMPF! UNO, SE VUOI
MIGLIORARE LA TUA SU-
BROUTINE UMORISTICA,
SCARICA DA DUCK-
NET BATTUTE PIU'
NUOVE!

INOLTRE,
TI RICORDO CHE
NON HO DECISO IO
DI LANCIARMI NELLO
SPAZIO A TUTTA
VELOCITA'...



"... SENZA NEPPURE
AVERE IL TEMPO DI PORTARE
A CASA LA SPESA!"



C-C-CHE COSA S-S-STA
S-S-SUCCEDENDO? C-C-C'E'
UN A-ATTACCO EVRONIANO?
UN A-ASTEROIDE IN ROTTA
DI C-C-COLLISIONE? U-
U-UN'INVASIO-NE DI L-L-
LOCUSTE ALIENE?



PEGGIO.
IL GENERALIS-
SIMO AZINLITH HA
CONVOCATO AL
COMANDO DI NAURYN
THETA TUTTI
I GUARDIANI DELLA
GALASSIA!



SGRUNT! NON BASTA-
VANO LE CHIAMATE
URGENTI DI ZIO
PAPERONE!

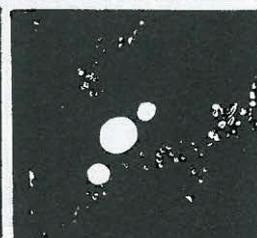
COMUNQUE,
NON PER
FARE IL PIGNOLO...



... MA QUESTA NON E'
LA ROTTA PER NAURYN
THETA, CARO IL MIO
SUPER-COMPUTER
"SO TUTTO
IO"!



INFATTI. PROPRIO PER-
CHÉ "SO TUTTO IO", NON
TI STO PORTANDO SU-
BITO AL COMANDO
SPAZIALE...



... MA HO
PREVISTO UNA
DEVIAZIONE PER
L'ASTRO-PORTO
DI MERCANDAX.

PERCHÉ?



E' TRADIZIONE
PORTARE UN
OMAGGIO AL GENE-
RALISSIMO, QUANDO
LO SI INCONTRA
PERSONALMENTE
PER LA PRIMA
VOLTA.



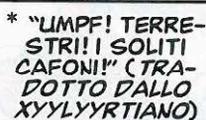
REGALANDO AD AZINUTH
QUALCOSA DI GRADITO, AVRA'
UN OCCHIO DI RIGUARDO.



EH, EH!
COME QUANDO
DA PAPEROTTO
PORTAVO UNA MELA
ALLA MAESTRA!



BE... SAI CHE COSA C'E'
QUI DI INTERESSANTE
PER IL GENE-
RALISSIMO?



* "LUMPF! TERRE-
STRI! I SOLITI
CAFONI!" (TRA-
DOTTO DALLO
XYLYRTIANO)



L'ASTA DI KUSEELEEKELLY, LA PIU'
GRANDE VENDITA DI
OGGETTI ALIENI
DELLA GALASSIA!



BONK



AZINUTH E' APPASSIONATO DI ANTROPOLOGIA COSMICA. STUDIA LE POPOLAZIONI ALIENE SULLA BASE DEI LORO MANUFATTI...



QUI TROVERAI CERTAMENTE QUALCOSA CHE ANCORA NON POSSEDE... COME QUEL CALZASCARPE AUTOMATICO TARCASSIANO!



UN CALZASCARPE?! NON MI SEMBRA UN GRAN REGALO!

INVECE È UN OGGETTO RARRISSIMO DA QUANDO, TREMILA ANNI FA, I TARCASSIANI HANNO ADOTTATO LE SCARPE IONICHE AUTOINDOSSANTI.

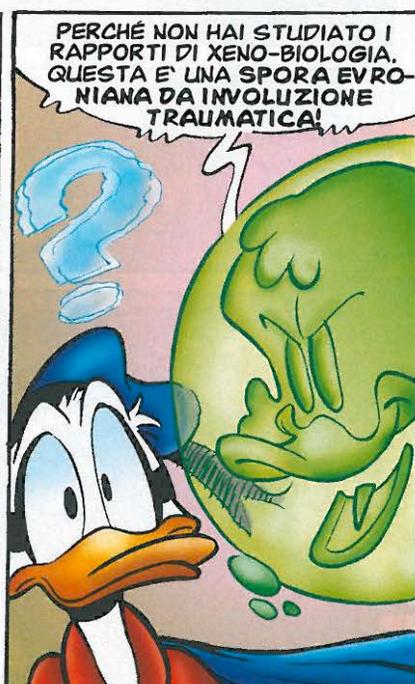
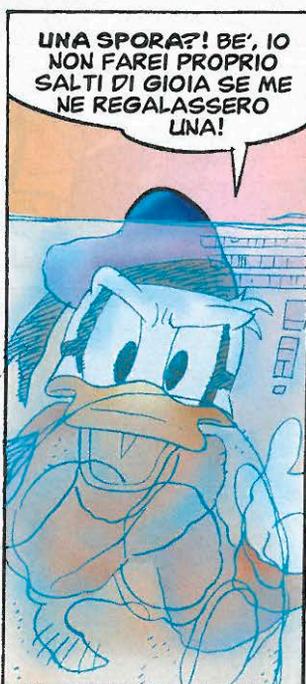


E POI SAREI IO IL PIGRO! QUESTI TARCASSIANI NON FANNO NEPPURE LA FATTICA DI ALLACCIARSI LE SCARPE...

QUANDO HAI TRENTOTTO PIEDI È UNA GRAN FATICA!

AHHHHH*

* UMPF! TERRESTRI! I SOLITI IGNORANTI!




 "QUANDO SONO FERITI O IN CONDIZIONI AMBIENTALI OSTILI, GLI EVRONIANI REGREDISCONO A SPORE IN GRADO DI SOPRAVVIVERE ANCHE NEL VIUOTO DELLO SPAZIO..."



"GLI SCIENZIATI DEI GUARDIANI STUDIANO IL FENOMENO DA DECENNI, MA HANNO ELABORATO SOLO IPOOTESI SENZA UNA SPORA DA ANALIZZARE..."



"PENSA CHE ACCOGLIENZA TI RISERVEREBBE AZINUTH SE GLIENE CONSEGNASSI UNA."



"EHI, QUI C'E' SCRITTO CHE LA SPORA E' STATA TROVATA NELLA FASCIA DI ASTEROIDI G-12..."

"... CIOE' DOVE HO AFFRONTATO PER L'ULTIMA VOLTA IL GENERALE ZONDAG!"



"QUESTA DEV'ESSERE UNA SPORA DEI SUOI EVRON-TROOPER..."

E TU NON L'AVRAI MAI,
GUARDIANO!

RECUPERATE
LA SPORA! DI-
STRUGGETE
IL RESTO!

YEEEEK!

FATTO!

NON VI LA-
SCERO' FUGGIRE
CON IL MIO REGALO,
DOVESSI INSEGUIRVI
PER MEZZA GALASSIA!

* "LUMPF!
TERRE-
STRI! I
SOLITI
ATTAC-
CABRI-
GHE!"

INSEGUICI PURE,
GUARDIANO!
LA SCELTA
STA A TE!

ZAAAAA!

RUMBLE

AAAH!

OH, NO!





EPILOGO

GENERALE ZORGON, ABBIAMO RECUPERATO LA SPORA, COME AVEVATE ORDINATO.

L'ANALISI CONFERMA CHE SI TRATTA DEL GENERALE ZONDAG.

INIZIAMO IL PROCESSO DI RIGENERAZIONE?

NO. ME NE OCCUPERO' PERSONALMENTE. LASCIATEMI LA SPORA...

"... E ANDATE!"

ZONDAG... SE VENISSI RIGENERATO, QUANTO IMPIEGHERESTI A RIOTTENERE IL COMANDO DELL'ARMATA?

UN CICLO? FORSE MENO! ECCO PERCHÉ NON POSSO PERMETTERE IL TUO RITORNO...

"ORA HO IO IL POTERE!"

* VIETATO APRIRE

FINE

Pkonfidential

Notizie segretissime



Per accedere alle pagine seguenti, inserire us

Pkonfidential

Inserisci nome e password

Nome:

Password:

Magazine:

Cancel ok

username e password

Quello che sapete già
Quello che non sapevate ancora
Quello che non saprete mai

- Quattro linee di universo
- Un antico avvertimento
- Un mistero futuro
- **Chi sarà?**
- Quiz per cinefili

**QUESTO E
(QUANT') ALTRO
NELLE PAGINE
CHE SEGUONO**

Quattro linee di universo.

Giocare con il **tempo** è sicuramente più pericoloso che giocare con il **fuoco**. Ecco alcuni terrificanti scenari che avrebbero potuto verificarsi in seguito al viaggio temporale di PK. Un'impressionante sequenza di paradossi incredibili e imprevedibili. Le simulazioni sono state realizzate con il programma di alterazione della realtà **W.H.A.T.I.F.**™



SCENARIO 1

1. Il PK del futuro torna nel passato per disattivare DUE.
2. L'operazione riesce. Il PK del futuro ha eliminato la possibilità che nel suo futuro esista DUE.
3. Torna nel futuro.
4. Nel suo tempo, DUE non esiste. Quindi, non può aver mai costruito il PK del futuro.

Risultato: il PK del futuro scopre di non esistere!



SCENARIO 2

1. Il PK del futuro torna nel passato.
2. Non disattiva DUE e UNO non apporta alcuna correzione alla programmazione di DUE.
3. Il PK del futuro torna nella sua epoca. La situazione è identica a quella che ha lasciato.

Risultato: PK sarà costretto a tornare nel passato, questa volta con l'intenzione di disattivare DUE (vedi scenario 1).



... MI STAI DICENDO CHE IL MIO DOPPIO SE N'E' ANDATO SENZA MANOMETTERE DUE?

SCENARIO 3

Questo è lo scenario che si è effettivamente creato. Ed è forse il più pericoloso, dal momento che ha innescato un gigantesco PARADOSSO TEMPORALE. Vediamo perché.

1. Il PK del futuro torna nel passato.
2. A seguito della "visita", UNO cambia alcune specifiche nella programmazione di DUE.
3. PK torna nel futuro.
4. Grazie alle correzioni di UNO, PK viene sostituito nella mansione di Guardiano della Galassia dal vicino Jones.

Risultato: non ci sarà alcun bisogno per PK di ritornare nel passato, dato che la sua sostituzione sarà già programmata e prevista.

Paradosso: se PK non tornerà nel passato, UNO non cambierà le specifiche nella programmazione di DUE e PK non verrà mai sostituito!

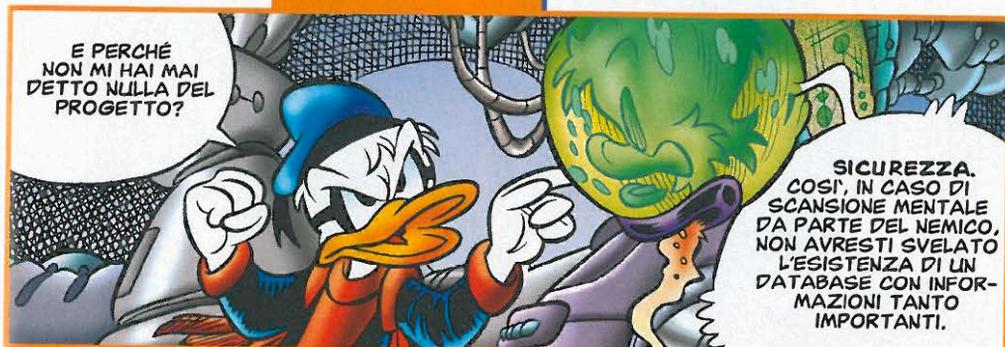
Mal di testa?...

Un antico avvertimento

Il viaggio nel tempo di PK non rimarrà senza conseguenze. È molto probabile che ci sarà un nuovo atto di questa vicenda. Del resto, UNO conosce bene le insidie dei cronoviaggi...

Un misterioso futuro

UNO dice a PK di avergli tenuto nascoste le informazioni riguardanti DUE, e che DUE si sarebbe attivato solo in caso di distruzione o disattivazione di UNO. A questo punto, a qualcuno tra voi sorgerà il dubbio: il PK del futuro come ha fatto a essere a conoscenza dell'esistenza nel passato di un'intelligenza artificiale chiamata UNO? Eppure lo ha saputo.



Chi sarà?

Chi distruggerà UNO? Chi lo disattiverà? E in quale tempo tutto questo avverrà? Perché UNO non programma DUE in modo che la sua distruzione non avvenga mai? Viaggi nel tempo... Il mistero dei misteri.

QUIZ PER CINEFILI

Dopo tutti questi viaggi avanti e indietro nel tempo, quello che ci vuole è un po' di relax. A un certo punto della storia, PK cita il titolo di un celebre film horror/fantasy. Qual è questo film e chi ne è il regista? Un piccolo aiuto: la citazione avviene nelle prime 15 pagine. Che cosa vince chi vince? L'imperitura stima del PkTeam. Vi par poco?



Intervallo

L'eco della macchinetta



Settembre: ricomincia la scuola

Protagonista: Catenacci, neo-diplomato in galanteria

Ogni anno, a settembre ci prende la nostalgia della scuola. Per lenire la malinconia, Catenacci si è iscritto a un corso di diploma rapido. Ce ne sono di ogni tipo: uncinetto, medicina, fisica nucleare... Uno è su misura per lui: galanterie e baciamento. Ha ottenuto il diploma e abbiamo festeggiato andando alla macchinetta a bere gratis. In quel momento arriva Zobeide, la stagista, e Catenacci ci dimostra subito che cosa ha imparato. Appena comincia a fare il cascamento, lei lo stende con una mossa di judo, di cui è cintura nera diplomata (ha frequentato un corso). Risultato: occhio nero. Ma non tutto il male vien per nuocere: Petruccelli, infatti, si sta diplomando in pronto soccorso! Gli ha applicato una pomata un po' puzzolente che lo guarirà, ma che per il momento gli ha fatto crescere un po' di peli ispidi su tutto il viso. Il fatto è che Petruccelli frequenta un corso per curare facoceri e cinghiali, ma forse funziona anche con gli umani. "Speriamo" ha grufolato Catenacci, sempre ottimista.



Avete domande acute per i componenti del PkTeam? Scrivete!

Lettere: C.P. 340 - 20102 Milano Fax: 02-29085162 E-mail: pk@disney.it

Direttore responsabile

Claretta Muci

Vicedirettore

Ezio Sisto

Redazione Lidia Cannatella (caporedattore),

Santo Scarcella (caposervizio comics)

Silvia Banfi, Barbara Garufi,

Stefano Petruccelli, Gabriella Valera

Art director Aldo Carrier Ragazzi

Redazione grafica e artistica

Vito Notarnicola (caposervizio),

Luana Ballerani, Cristina Meroni

Segreteria di redazione Mila Botton

(responsabile), Monica Gazzoli

(ricerca fotografica), Antonella Sgarzi

Hanno collaborato Stefano Ambrosio,

Fausto Vitaliano

Copertina

Sergio Cabella (disegno),

Luana Ballerani (colore)

Marketing Direzione: Gabriella Crespi

Marketing manager: Domenico Luciano

Product manager: Ileana Cappelletti

Segreteria: Silvia Brandi

Pubblicità

Senior advertising manager: Daniela Gnocchi

Advertising manager: Simona Imperial

Advertising coordinator: Piero Strada

Abbonamenti Direzione: Andrea Grampa

Subscription manager: Alessandro Doninelli

Customer & service assistant: Marinella Schieppati

Segreteria: Donata Fallarini

International Direzione: Silvia Fignini,

Coordinamento: Elena Garbo

Operations Direzione: Franco Zanaboni

Coordinamento: Domenica Viviani

Divisione periodici Disney - via Sandro Sandri 1

20121 Milano - tel. 02 290851 - fax 02 29085162

Servizio Abbonati: tel. 199190019 - fax. 02 29085190

Pubblicazione registrata presso il Tribunale

di Milano n. 385 del 10 giugno 1996

Fotolito Litomilano - Carugate (Mi)

Stampa Rotolito Lombarda - Cernusco s/N (Mi)

Pubblicità Mondadori Pubblicità S.p.A.

Sede Centrale: 20090 Segrate (Milano)

tel. 02 75422003 fax 02 75422010

e-mail: trotella@mondadori.it

Diffusione e distribuzione A&G Marco Spa,

via Fortezza 27 - 20126 Milano -

tel. 02 25261 fax 02 27000823

PK è in vendita in Svizzera (Canton Ticino)

al prezzo di 7,20 CHF

Distribuito da Johnsons International News

Italia Spa - Via Valparaiso 4 - 20144 Milano

tel. +39 02 43982263 - fax +39 02 43916430

The Walt Disney Company Italia Spa

Presidente

Umberto Virri

Direttore generale Publishing

Alessandro Belloni

Direttore divisione periodici

Mauro Lepore

CODICE ISSN: 1125-5404
PK n. 27 - © Disney



Questo periodico è iscritto alla
Federazione Italiana Editori Giornali

IL PRIME TIME
di FOX KIDS


JETIX™
www.jetix.it

JETIX name and logo, and TM Disney Enterprises, Inc. FOX KIDS and related names and logos are the exclusive property of the Twentieth Century Fox Film Corporation. THE FAMILY 0000 PARENTS © 2001 Motion International Inc. All Rights Reserved. Family 0000 Parents and all related lines, characters and logos are trademarks of Motion International Inc.



**DUE
FANTAGENITORI**

Tutti i giorni
alle 19:50

SOLO SU
SKY

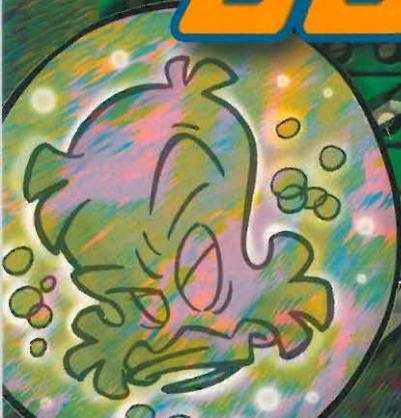
**FOX
KIDS™**

www.foxkids.it



000009

A 9 secondi dalla fine



Dal 20 ottobre

